

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO – KLASA IV

Wymagania obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, nazwy zwierząt i nazwy kolorów. - Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia. - Słabo zna i z trudem podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi. - Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. - Nieudolnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. - Słabo zna i z trudem podaje nieregularną formę liczby mnogiej. - Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. - Nieudolnie posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i>.	- Częściowo zna i podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, nazwy zwierząt i nazwy kolorów. - Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia. - Popełniając dość liczne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi. - Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. - Tworzy liczbę mnogą rzeczowników, popełniając dość liczne błędy. - Częściowo zna i podaje nieregularną formę liczby mnogiej. - Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. - Czasem popełniając błędy, posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i>.	- W większości zna i na ogół poprawnie podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, nazwy zwierząt i nazwy kolorów. - Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. - Popełniając drobne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi. - Podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka, popełniając drobne błędy. - Tworzy liczbę mnogą rzeczowników, popełniając nieliczne błędy. - Zna i przeważnie poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. - Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje. - Popełniając drobne błędy, posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i>.	- Zna i poprawnie podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, nazwy zwierząt i nazwy kolorów. - Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. - Swobodnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi. - Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. - Niemal bezbłędnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. - Zna i poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. - Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. - Bez trudu posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i>.	- Z łatwością i bezbłędnie podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, rozmaite nazwy zwierząt i nazwy kolorów. - Swobodnie posługuje się nazwami dni tygodnia. - Z łatwością i poprawnie podaje przymiotniki opisujące ludzi. - Bez trudu i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. - Bezbłędnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. - Z łatwością i poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. - Samodzielnie tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. - Bez trudu posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i>.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje. - Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. - Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi	- Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. - Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy - Z pewną trudnością znajduje	- Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. - Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Bez większego trudu znajduje	- Reaguje niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. - Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Bez trudu znajduje w	- Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. - Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Samodzielnie i z łatwością znajduje proste informacje w

	• Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	wypowiedzi bardziej złożone informacje.	wypowiedzi. • Bez trudu samodzielnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.	• Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje.	• Rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens tekstu • Z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	• Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory; opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi przymiotnikami.	• Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory, opisuje ludzi; podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi przymiotnikami.	• Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory; opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi przymiotnikami.	• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory; opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi przymiotnikami.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory; opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się różnymi przymiotnikami.
Pisanie	• Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje postacie/osoby/zwierzęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć.	• Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje postacie/osoby/zwierzęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć.	• Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje postacie/osoby/zwierzęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć.	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje postacie/osoby/zwierzęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć.	• Z łatwością i samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje postacie/osoby/zwierzęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu zwierząt i ludzi, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popełniając liczne błędy, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.	• Reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu zwierząt i ludzi, czasem popełniając błędy. • Nie zawsze poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Nie zawsze poprawnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.	• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu zwierząt i ludzi. • Popełniając nieliczne błędy, nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popełniając drobne błędy, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.	• Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu zwierząt i ludzi. • Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, niemal bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Prawidłowo proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.	• Bez żadnych trudności reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: • Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu zwierząt i ludzi. • Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Swobodnie i poprawnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.

Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez żadnych problemów przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i popełnia liczne błędy, posługując się liczebnikami 1-100. - Słabo zna i nieudolnie recytuje alfabet. - Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazwy przyborów szkolnych. - Słabo zna zaimki osobowe i często niepoprawnie używa ich w zdaniach. - Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Słabo zna i, popełniając liczne błędy, podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.	- Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, posługuje się liczebnikami 1-100. - Częściowo zna i recytuje alfabet, popełniając dość liczne błędy. - Popełniając dość liczne błędy, podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. - Częściowo zna zaimki osobowe i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy. - Buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając dość liczne błędy. - Nie zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Popełniając dość liczne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.	- Na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. - Zna i recytuje alfabet, popełniając nieliczne błędy. - Na ogół poprawnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. - Zna zaimki osobowe i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach. - Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Na ogół poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Popełniając drobne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.	- Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. - Zna i prawie bezbłędnie recytuje alfabet. - Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. - Zna zaimki osobowe i niemal zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. - Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Niemal bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.	- Bez trudu i bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. - Zna i bezbłędnie recytuje alfabet. - Z łatwością i bezbłędnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. - Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. - Z łatwością i poprawnie samodzielnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.
Słuchanie	- Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.	- Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	- Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Bez problemu znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.	- Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Bez trudu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i bardziej złożone informacje.

Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Z trudem literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając liczne błędy. • Z trudem recytuje alfabet, popełniając liczne błędy.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając dość liczne błędy. • Recytuje alfabet, popełniając dość liczne błędy.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając nieliczne błędy. • Recytuje alfabet, popełniając drobne błędy.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy. • Płynnie recytuje alfabet.	• Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując rozmaite przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy. • Płynnie recytuje alfabet.
Pisanie	• Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe.	• Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Swobodnie samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.

Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez żadnych problemów bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). - Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. - Słabo zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>. - Tworząc pytania szczegółowe, popełnia liczne błędy.	- Częściowo zna i umie podać dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). - Czasem popełniając błędy. tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. - Częściowo zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>. - Popełnia sporo błędów, tworząc pytania szczegółowe.	- Na ogół zna i umie podać dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). - Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. - Zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, na ogół poprawnie je stosuje. - Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania szczegółowe.	- Niemal bezbłędnie podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). - Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. - Zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je z łatwością i poprawnie. - Swobodnie tworzy poprawne pytania szczegółowe.	- Bez błędnie podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). - Z łatwością i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. - Zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je bez trudu i bezbłędnie. - Z łatwością i bezbłędnie tworzy pytania szczegółowe.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez żadnych trudności samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Mimo pomocy z trudem	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu - Z łatwością samodzielnie	- Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu - Z łatwością, samodzielnie i

	znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; liczne błędy zaburzają komunikację.	Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; błędy czasem zaburzają komunikację	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.	Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.	Samodzielnie i poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.
Pisanie	Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.	Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; popełnia dość liczne błędy.	Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji).	Z łatwością i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami).
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim,	- Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim	- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w

	angielskim, popełniając liczne błędy.	popełniając dość liczne błędy.	informacje sformułowane w języku angielskim.		języku angielskim.
--	---------------------------------------	--------------------------------	--	--	--------------------

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań. - Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. - Słabo zna i popełniając liczne błędy używa przymiotników dzierżawczych. - Słabo zna zasady tworzenia i popełnia liczne błędy stosując dopełniacz saksoński. - Często popełniając błędy, stosuje zaimek pytający <i>Whose</i>. - Popełnia liczne błędy, stosując zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.	- Częściowo zna i podaje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań, czasem popełniając błędy - Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania; stosując je, czasem popełnia błędy. - Częściowo zna i nie zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. - Częściowo zna zasady tworzenia i stosuje dopełniacz saksoński, czasem popełniając błędy. - Czasem popełniając błędy stosuje zaimek pytający <i>Whose</i>. - Popełnia dość liczne błędy stosując zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.	- W większości zna i poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań. - Zna i stosuje większość wymaganych podstawowych przymiotników (w tym kolorów) opisujących przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. - Zna i przeważnie poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. - Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. - Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający <i>Whose</i>. - Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.	- Zna i poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań - Zna i poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. - Zna i poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. - Zna zasady tworzenia i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. - Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>Whose</i>. - Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.	- Zna i bezbłędnie stosuje nazwy rozmaitych przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań - Zna i swobodnie stosuje liczne przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. - Zna i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. - Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. - Zna i bezbłędnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>Whose</i>. - Zna, rozróżnia i zawsze prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Bez żadnych trudności rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół	Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.	Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu	Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu

	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny; liczne błędy zaburzają komunikację.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.	Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Bez żadnych problemów tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów.	Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Samodzielnie i z łatwością, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. - Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; popełnia liczne błędy.	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. - Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; popełnia dość liczne błędy.	- Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. - Stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami.	- Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza dialog w sklepie z ubraniami.

Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy - Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	- Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Bez trudu i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
-----------------------------	--	---	--	--	--

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny, popełniając liczne błędy. - Słabo zna i z trudem stosuje wymagane podstawowe przymiotniki, opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). - Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. - Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi.	- Częściowo zna i podaje nazwy członków rodziny, czasem popełniając błędy. - Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki, opisujące wygląd zewnętrzny (włosy); stosując je czasem popełnia błędy. - Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. - Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługuje się nimi czasem popełniając błędy.	- Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny. - Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). - Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze, popełniając nieliczne błędy. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	- Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy członków rodziny. - Zna i zawsze poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). - Zna i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i niemal bezbłędnie się nimi posługuje.	- Bez błędnie i z łatwością podaje nazwy członków rodziny. - Zna i zawsze poprawnie stosuje rozmaite przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). - Zna i bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i bezbłędnie się nimi posługuje.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół	Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.	Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.	Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.

	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).	Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).	Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).	Bez żadnych trudności tworzy złożone wypowiedzi ustne: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Swobodnie i samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.	- Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia błędy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	- Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje	Przekazuje w języku angielskim informacje	Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w	Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku

	zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. - Słabo zna zasady tworzenia i z trudem tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i> popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. - Popełniając liczne błędy, z trudem posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	- Częściowo zna i podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. - Częściowo zna zasady tworzenia i tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, czasem popełniając błędy. - Nie zawsze poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. - Popełniając dość liczne błędy, posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając, możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	- Zna i podaje większość wymaganych nazw czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazw dyscyplin sportowych. - Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. - Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	- Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. - Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. - Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. - Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	- Zna i z łatwością bezbłędnie podaje rozmaite nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. - Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. - Swobodnie i bezbłędnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. - Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez żadnych trudności samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów	Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.	Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów	Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i	Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych

	tekstu. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	fragmentów tekstu. Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności.	Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o umiejętnościach i ich braku.	Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku: ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Swobodnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Z łatwością i samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.	Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy produktów spożywczych. - Popołniając liczne błędy, posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Słabo zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i>; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. - Popołnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>.	- Częściowo zna i podaje nazwy produktów spożywczych. - Nie zawsze poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Częściowo zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i>; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. - Popołnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>.	- Zna i podaje większość wymaganych nazw produktów spożywczych. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. - Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>.	- Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. - Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i poprawnie się nimi posługuje. - Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>.	- Zna i z łatwością podaje rozmaite nazwy produktów spożywczych. - Bezbłędnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i swobodnie, zawsze prawidłowo się nimi posługuje. - Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popołniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu - Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	- Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu - Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację; opisuje	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy; opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz	Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki	Używając bogatego słownictwa samodzielnie tworzy złożone wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz

	zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu.	koktajlu, popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację.	składniki koktajlu.	koktajlu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.	składniki koktajlu.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Swobodnie i samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. - Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym.	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. - Prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą zaburzać komunikację.	- Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. - Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań; proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i niemal bezbłędnie, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym.	- Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań; proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie, prowadzi dialog w barze sałatkowym.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
Znajomość środków językowych	Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności;	Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności;	Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności.	Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności.	Zna i z łatwością podaje rozmaite nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności.

	popelnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudem nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając dość liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.	czasem popelnia błędy. • Częściowo zna i nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.	• Zna i nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając nieliczne błędy. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Na ogół poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.	• Zna i z łatwością nazywa pory dnia oraz podaje godziny. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Poprawnie tworzy i niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.	• Zna i swobodnie, bezbłędnie nazywa pory dnia oraz podaje godziny. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Zawsze poprawnie tworzy i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych trudności samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o	• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	• Swobodnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.

	niezwykłą podróż do szkoły.	różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	podróż do szkoły.		
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Z łatwością, samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.	Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście; popełnia liczne błędy. - Słabo zna i, popełniając liczne błędy, podaje instrukcje	- Częściowo zna i podaje wymagane nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście; popełnia dość liczne błędy. - Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, podaje	- Zna i podaje większość wymaganych nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazw budynków i innych miejsc w mieście. - Zna i podaje większość wymaganych instrukcji stosowanych przy	- Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście. - Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu	- Zna i swobodnie podaje rozmaite nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście. - Zna i bez żadnych problemów bezbłędnie podaje instrukcje stosowane przy wskazywaniu

	stosowane przy wskazywaniu drogi. - Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. - Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. - Popełnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym.	instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. - Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. - Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. - Popełnia dość liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym.	wskazywaniu drogi. - Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. - Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. - Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	drogi. - Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. - Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. - Zna i poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	drogi. - Bardzo dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. - Bez trudu i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. - Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi - Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	- Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje	Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.	Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Swobodnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.

		miasto.			
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Samodzielnie i bezbłędnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.	Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.	Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych..	Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO – KLASA V

Wymagania obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. - Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia. - Słabo zna i z trudem posługuje się formą dzierżawczą. - Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. - Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. - Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. - Nieudolnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.	- Częściowo zna i podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. - Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia. - Popełniając dość liczne błędy, posługuje się formą dzierżawczą. - Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając dość liczne błędy. - Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. - Czasem popełniając błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.	- W większości zna i na ogół poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. - Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. - Popełniając drobne błędy, posługuje się formą dzierżawczą. - Podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego, popełniając drobne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając nieliczne błędy. - Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje. - Popełniając drobne błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.	- Zna i poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych. - Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. - Swobodnie posługuje się formą dzierżawczą. - Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. - Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. - Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. - Bez trudu posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.	- Zna i swobodnie posługuje się nazwami przyborów szkolnych ubrań, miejsc w mieście i artykułów spożywczych. - Zna i bezbłędnie podaje nazwy dni tygodnia. - Swobodnie i zawsze prawidłowo posługuje się formą dzierżawczą. - Podaje i zawsze prawidłowo stosuje rozmaite czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. - Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. - Zawsze prawidłowo tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. - Bez trudu i bezbłędnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje. - Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. - Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi	- Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. - Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. - Z pewną trudnością znajduje	- Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. - Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Bez większego trudu znajduje	- Reaguje niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. - Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Bez trudu znajduje w	- Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. - Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Samodzielnie i bez trudu znajduje proste informacje w

	• Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	wypowiedzi bardziej złożone informacje.	wypowiedzi. • Bez żadnych problemów znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.	• Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje.	• Rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.	• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens tekstu. • Samodzielnie, z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	• Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.	• Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.	• Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.	• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.	• Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.
Pisanie	Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.	• Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.	• Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.	• Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popełniając liczne błędy, określa przynależność i pyta o przynależność.	• Reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, czasem popełniając błędy. • Nie zawsze poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy • Nie zawsze poprawnie określa przynależność i pyta o przynależność.	• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, sporadycznie popełniając błędy. • Przeważnie poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popełniając drobne błędy określa przynależność i pyta o przynależność.	• Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności. • Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, niemal bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność.	• Spontanicznie i prawidłowo reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Bez trudu zawsze uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności. • Prawidłowo nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Zawsze prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje	• Przekazuje w języku angielskim informacje	• Bez większego trudu przekazuje w języku	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje	• Bez żadnych problemów przekazuje w języku

	zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
--	--	---	---	---	--

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje, nazwy krajów i kontynentów. - Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. - Słabo zna i z trudem podaje nazwy pór roku; z trudem określa pogodę. - Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługując się nimi, popełnia liczne błędy.	- Popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy krajów i kontynentów. - Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. - Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy nazywa pory roku oraz określa pogodę. - Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając dość liczne błędy. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy.	- Na ogół poprawnie podaje nazwy krajów i kontynentów. - Na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. - Zna nazwy pór roku i typów pogody; podaje je popełniając nieliczne błędy. - Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	- Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów. - Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. - Zna i bezbłędnie podaje nazwy pór roku i typów pogody. - Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i poprawnie się nimi posługuje.	- Z łatwością i zawsze bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów. - Bez trudu i zawsze bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. - Zna i bezbłędnie podaje nazwy pór roku i rozmaitych typów pogody. - Z łatwością i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.
Słuchanie	- Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.	- Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	- Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Bez problemu znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.	- Z łatwością i zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
Czytanie	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych	Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub	Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów	Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych	Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych

	tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.	fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.	tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.	tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.	i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Z trudem literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając liczne błędy.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając dość liczne błędy.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając nieliczne błędy.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Płynnie literuje nazwy krajów i kontynentów.	• Swobodnie i zawsze poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując rozmaite przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. • Płynnie i bezbłędnie literuje nazwy krajów i kontynentów.
Pisanie	• Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	• Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	• Z łatwością, samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Nieudolnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Na ogół poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Zazwyczaj poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Swobodnie i poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. • Swobodnie i zawsze poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.

Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. - Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Z łatwością bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
-----------------------------	--	---	---	--	--

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. - Słabo zna przyimki miejsca; stosując je popełnia liczne błędy. - Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. - Słabo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia liczne błędy.	- Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. - Zna przyimki miejsca; nie zawsze poprawnie je stosuje. - Chasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. - Częściowo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia dość liczne błędy.	- Na ogół zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. - Zna przyimki miejsca; zazwyczaj poprawnie je stosuje. - Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. - Zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia drobne błędy.	- Niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. - Zna przyimki miejsca; poprawnie je stosuje. - Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. - Zna zasady użycia i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami.	- Bez błędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. - Zna przyimki miejsca; zawsze poprawnie je stosuje. - Swobodnie i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. - Zna zasady użycia i bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.

	informacji popełnia liczne błędy.	liczne błędy.			
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. - Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. - Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. - Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. - Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	- Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. - Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.
Mówienie	Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.	Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.	Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.	Swobodnie i zawsze prawidłowo tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.
Pisanie	Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.	Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.	Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.	Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.	Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje

	zwroty grzecznościowe.		zwroty grzecznościowe.		zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	- Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim..	- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Bez trudu prawidłowo przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. - Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy. - Słabo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i stosując je, popełnia liczne błędy. - Słabo zna i z trudnością stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.	- Częściowo zna i podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. - Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy; czasem popełnia błędy. - Częściowo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; stosuje je, czasem popełniając błędy. - Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.	- W większości zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. - Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy. - Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.	- Zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. - Zna i poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy - Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i poprawnie je stosuje. - Zna i poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.	- Zna i bezbłędnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. - Zna i zawsze prawidłowo stosuje rozmaite przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy - Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i zawsze poprawnie je stosuje. - Zna i bezbłędnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.
Słuchanie	- Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.

Czytanie	- Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu - Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	- Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu - Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; liczne błędy zaburzają komunikację.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.	Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Bez żadnych problemów tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.	Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy bezbłędne krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. - Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia liczne błędy.	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych - Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia dość liczne błędy.	- Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. - Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy.	- Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. - Stosując różnorodne zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje	Przekazuje w języku angielskim informacje	Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w	Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku	Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku

	zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	--	--	--	---	---

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przysłówki częstotliwości. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi.	• Częściowo zna i podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>; posługuje się nimi, czasem popełniając błędy.	• Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	• Zna i poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. • Zna i poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i niemal bezbłędnie się nimi posługuje.	• Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi. • Zna i zawsze prawidłowo stosuje przysłówki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i bezbłędnie się nimi posługuje.
Słuchanie	• Ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych

	tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki.	Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki.	Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki.	Z łatwością samodzielnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki; opisuje stragany z żywnością.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki; opisuje stragany z żywnością; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki; opisuje stragany z żywnością.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki; opisuje stragany z żywnością.	Z łatwością, samodzielnie, stosując bogate i urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki; opisuje stragany z żywnością.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny. - Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny. - Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.	- Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny. - Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	- Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych.

Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	- Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Bez trudu i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. - Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. - Posługując się przymkami miejsca, popełnia liczne błędy. - Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. - Popełniając liczne błędy stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. - Popełniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.	- Częściowo zna i podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania; popełnia dość liczne błędy. - Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. - Nie zawsze poprawnie posługuje się przymkami miejsca. - Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. - Nie zawsze poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. - Nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.	- Zna i zazwyczaj poprawnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. - Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się przymkami miejsca. - Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. - Zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. - Zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.	- Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. - Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. - Poprawnie posługuje się przymkami miejsca. - Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. - Z łatwością i poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. - Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.	- Zna i z łatwością posługuje się nazwami pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. - Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. - Zawsze poprawnie posługuje się przymkami miejsca. - Zna zasady tworzenia i samodzielnie, bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. - Bez trudu i zawsze poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. - Zawsze bezbłędnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popełniając nieliczne błędy,	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez żadnych problemów

	znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	- Bez żadnych trudności zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.	Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.	Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Samodzielnie i prawidłowo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Samodzielnie, stosując bogate i urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. - Nieudolnie stosując formy grzecznościowe i popełniając liczne błędy, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. - Stosując formy grzecznościowe, udziela	- Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. - Stosując formy grzecznościowe, udziela	- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. - Stosując formy grzecznościowe, bez trudu udziela ostrzeżenia, nakazuje	- Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. - Stosując rozmaite formy grzecznościowe, bez trudu

		ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; czasem popełnia błędy.	ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; popełnia drobne błędy.	i zakazuje.	udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. - Popełniając liczne błędy, posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. - Popełnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.	- Częściowo zna i podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. - Nie zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. - Popełnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.	- Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów, ubrań i środków transportu. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. - Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.	- Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. - Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. - Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.	- Zna i z łatwością posługuje się różnymi nazwami sklepów, ubrań i środków transportu. - Bezbłędnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. - Bez trudu i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół	Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.	Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.	Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.

	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu, popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.	Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.	Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy bezbłędne krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. - Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym.	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. - Prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą zaburzać komunikację.	- Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. - Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i niemal bezbłędnie prowadzi dialog w sklepie odzieżowym.	- Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; z łatwością wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. - Stosując rozmaite zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie prowadzi dialog w sklepie odzieżowym.

Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. - Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
-----------------------------	--	---	---	---	--

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; popełnia liczne błędy. - Słabo zna i z trudem nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy. - Popełniając liczne błędy tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. - Słabo zna wymagane czasowniki nieregularne; podaje je popełniając liczne błędy. - Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. - Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.	- Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; czasem popełnia błędy. - Częściowo zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy. - Na ogół poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. - Częściowo zna i podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych. - Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. - Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.	- Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. - Zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając nieliczne błędy. - Zazwyczaj poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. - Zna i poprawnie podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. - Na ogół poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.	- Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. - Zna i z łatwością nazywa programy sportowe oraz inne media. - Bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. - Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki nieregularne. - Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. - Poprawnie tworzy i niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.	- Zna i z łatwością posługuje się nazwami dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. - Zna i z łatwością bezbłędnie nazywa programy sportowe oraz inne media. - Zawsze bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. - Zna i zawsze poprawnie podaje liczne czasowniki nieregularne. - Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. - Zawsze poprawnie tworzy i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.
-------------------------------------	--	--	---	---	--

Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	- Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.	Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.	Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.	Używając bogatego słownictwa swobodnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; dość liczne błędy częściowo zakłócają	Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.

		komunikację.	sportową.	imprezę sportową; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.	Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.	Swobodnie i bezbłędnie prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i zawsze bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia liczne błędy. - Słabo zna zasady tworzenia i, popełniając liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi. - Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.	- Częściowo zna i podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia dość liczne błędy. - Częściowo zna zasady tworzenia i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi. - Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. - Nie zawsze poprawnie	- Zna i, popełniając drobne błędy, podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. - Zna zasady tworzenia i posługuje się liczebnikami porządkowymi; popełnia drobne błędy. - Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. - Na ogół poprawnie posługuje	- Zna i z łatwością podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. - Zna zasady tworzenia i z łatwością posługuje się liczebnikami porządkowymi. - Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>. - Z łatwością i poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to</i>	- Zna i z łatwością posługuje się nazwami miesięcy, elementów krajobrazu a także czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. - Zna zasady tworzenia i z łatwością, bezbłędnie posługuje się liczebnikami porządkowymi. - Bardzo dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością, bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.
-------------------------------------	---	---	---	--	---

	• Popełniając liczne błędy, posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Popełnia liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.	posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.	się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.	<i>be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Zna i poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.	• Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. • Zna i zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.	• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji,	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo,	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy

	tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.	wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.	tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	bezbłędnie proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.	Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.	Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	- Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO – KLASA VI

Wymagania obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się; SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media. - Z trudem i popełniając błędy podaje liczebniki porządkowe. - Słabo zna i z trudem stosuje w zdaniach <i>some</i> i <i>any</i>. - Słabo zna i z trudem stosuje przyimki miejsca: <i>in front of</i>, <i>behind</i>, <i>between</i>, <i>next to</i>, <i>near</i>. - Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Ma trudności z poprawnym tworzeniem zdań ze strukturą <i>be going to</i>. - Nieudolnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i> oraz przedimkiem zerowym.	- Częściowo zna i podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się; SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media. - Czasem popełniając błędy, podaje liczebniki porządkowe. - Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach <i>some</i> i <i>any</i>. - Z pewnym trudem stosuje przyimki miejsca: <i>in front of</i>, <i>behind</i>, <i>between</i>, <i>next to</i>, <i>near</i>. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając dość liczne błędy. - Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań ze strukturą <i>be going to</i>. - Czasem popełniając błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i>	- W większości zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się; SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media. - Na ogół poprawnie podaje liczebniki porządkowe. - Popełniając drobne błędy, stosuje w zdaniach <i>some</i> i <i>any</i>. - Podaje przyimki miejsca: <i>in front of</i>, <i>behind</i>, <i>between</i>, <i>next to</i>, <i>near</i>, popełniając drobne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając nieliczne błędy. - Tworzy zdania ze strukturą <i>be going to</i> i na ogół poprawnie się nimi posługuje. - Popełniając drobne błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i>	- Zna i poprawnie podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się; SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media. - Zna i poprawnie podaje liczebniki porządkowe. - Swobodnie stosuje w zdaniach <i>some</i> i <i>any</i>. - Podaje i poprawnie stosuje przyimki miejsca: <i>in front of</i>, <i>behind</i>, <i>between</i>, <i>next to</i>, <i>near</i>. - Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Tworzy zdania ze strukturą <i>be going to</i> i bez trudu się nią posługuje. - Bez trudu posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i> oraz przedimkiem zerowym. - Tworzy zdania z konstrukcją	- Zna i bezbłędnie posługuje się słownictwem w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się; SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media. - Zna i bezbłędnie podaje liczebniki porządkowe. - Swobodnie i zawsze prawidłowo stosuje w zdaniach <i>some</i> i <i>any</i>. - Podaje i bezbłędnie stosuje przyimki miejsca: <i>in front of</i>, <i>behind</i>, <i>between</i>, <i>next to</i>, <i>near</i>. - Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Bezbłędnie tworzy zdania ze strukturą <i>be going to</i> i swobodnie się nią posługuje. - Swobodnie i bezbłędnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i> oraz przedimkiem zerowym.

	Nieudolnie tworzy zdania z konstrukcją <i>There is / There are</i>.	oraz przedimkiem zerowym. Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań z konstrukcją <i>There is / There are</i>.	oraz przedimkiem zerowym. Tworzy zdania z konstrukcją <i>There is / There are</i>, popełniając drobne błędy.	<i>There is / There are</i> i bez trudu się nią posługuje.	Z łatwością tworzy zdania z konstrukcją <i>There is / There are</i> i swobodnie się nią posługuje.
Słuchanie	Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje.	Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Reaguje niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.	Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące rozmaitych sytuacji w klasie.
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. - Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.	- Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje.	- Rozumie sens prostych tekstów. - Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.	- Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. - Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.	- Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. - Z łatwością i zawsze prawidłowo znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: zadaje pytania o czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego.	Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: zadaje pytania o czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego.	Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: zadaje pytania o czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego.	Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: zadaje pytania o czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego.	Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: zadaje pytania o czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego.
Pisanie	Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego.	Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego.	Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego.	Samodzielnie, stosując dość bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego.	Swobodnie, samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: – uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych i daty	Reaguje w prostych sytuacjach: – uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych i	Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: – uzyskuje i przekazuje	Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: – bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje	Bez żadnych trudności zawsze prawidłowo reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: – bez żadnych problemów

	urodzenia, popełniając liczne błędy; – popełniając liczne błędy, wyraża prośbę i reaguje na prośbę (np. o zrobienie lunchu).	daty urodzenia, czasem popełniając błędy; – nie zawsze poprawnie wyraża prośbę i reaguje na prośbę (np. o zrobienie lunchu).	informacje odnośnie czynności codziennych i daty urodzenia, sporadycznie popełniając błędy; – przeważnie poprawnie wyraża prośbę i reaguje na prośbę (np. o zrobienie lunchu).	odnośnie czynności codziennych i daty urodzenia; – niemal bezbłędnie wyraża prośbę i reaguje na prośbę (np. o zrobienie lunchu).	uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych i daty urodzenia; – bezbłędnie wyraża prośbę i reaguje na prośbę (np. o zrobienie lunchu).
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje zainteresowania człowieka. - Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych. - Słabo zna słownictwo związane z ochroną środowiska naturalnego, nazwy roślin i zwierząt. - Słabo zna nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, nazwy miejsc pracy, czy niezwykłych zawodów. - Słabo zna i z trudem nazywa czynności życia codziennego. - Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.	- Popełniając dość liczne błędy, podaje zainteresowania człowieka. - Częściowo zna nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych i popełnia dość liczne błędy podając je. - Częściowo zna słownictwo związane z ochroną środowiska naturalnego, nazwy roślin i zwierząt i popełnia dość liczne błędy podając je. - Częściowo zna nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, nazwy miejsc pracy, czy niezwykłych zawodów i popełnia dość liczne błędy podając je. - Częściowo zna czynności życia codziennego i popełnia dość liczne błędy nazywając	- Na ogół poprawnie podaje zainteresowania człowieka. - Na ogół poprawnie podaje nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych. - Zna słownictwo związane z ochroną środowiska naturalnego, nazwy roślin i zwierząt; podaje je popełniając nieliczne błędy. - Zna nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, nazwy miejsc pracy, czy niezwykłych zawodów; podaje je popełniając nieliczne błędy. - Zna i nazywa czynności życia codziennego popełniając nieliczne błędy. - Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie	- Bez trudu i niemal bezbłędnie podaje zainteresowania człowieka. - Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych. - Zna i prawie bezbłędnie podaje słownictwo związane z ochroną środowiska naturalnego, nazwy roślin i zwierząt. - Zna i prawie bezbłędnie podaje nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, nazwy miejsc pracy, czy niezwykłych zawodów. - Zna i niemal bezbłędnie nazywa czynności życia codziennego. - Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące,	- Z łatwością i bezbłędnie podaje zainteresowania człowieka. - Swobodnie i bezbłędnie podaje nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych. - Zna i bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z ochroną środowiska naturalnego, nazwami roślin i zwierząt. - Zna i bezbłędnie podaje nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, nazwy miejsc pracy, czy niezwykłych zawodów. - Zna i bezbłędnie nazywa rozmaite czynności życia codziennego. - Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz
-------------------------------------	---	--	--	--	--

	- Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i>; posługując się nimi, popełnia liczne błędy. - Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i>. - Słabo zna i z trudem podaje przymyki miejsca. - Słabo zna zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje). - Słabo zna zasady konstrukcji gerundialnych po czasownikach: <i>live, like, don't mind, don't like, hate</i>. - Słabo zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sports centre manager</i>). - Słabo zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>).	je. - Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając dość liczne błędy. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i>; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i>; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy. - Zna przymyki miejsca; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy. - Słabo zna zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje). - Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy stosując konstrukcje gerundialne po czasownikach: <i>live, like, don't mind, don't like, hate</i>. - Zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sports centre manager</i>); posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy. - Zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>); tworząc je popełnia liczne błędy.	odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. - Zna przymyki miejsca; zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. - Zna zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje) i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. - Zna zasady i przeważnie poprawnie stosuje konstrukcje gerundialne po czasownikach: <i>live, like, don't mind, don't like, hate</i>. - Zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sports centre manager</i>) i przeważnie poprawnie je stosuje. - Zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>); zazwyczaj poprawnie je buduje.	przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i> i niemal zawsze poprawnie się nimi posługuje. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i> i niemal zawsze poprawnie się nimi posługuje. - Zna przymyki miejsca i niemal zawsze poprawnie się nimi posługuje. - Zna zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje) i niemal zawsze poprawnie się nimi posługuje. - Zna zasady i zazwyczaj poprawnie stosuje konstrukcje gerundialne po czasownikach: <i>live, like, don't mind, don't like, hate</i>. - Zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sports centre manager</i>) i zazwyczaj poprawnie je stosuje. - Zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>); zazwyczaj poprawnie je buduje.	krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje. - Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje. - Dobrze zna przymyki miejsca i zawsze poprawnie się nimi posługuje. - Dobrze zna zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje) i zawsze poprawnie się nimi posługuje. - Dobrze zna zasady i zawsze poprawnie stosuje konstrukcje gerundialne po czasownikach: <i>live, like, don't mind, don't like, hate</i>. - Dobrze zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sports centre manager</i>) i bezbłędnie je stosuje. - Dobrze zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>); zawsze poprawnie je buduje.
Słuchanie	- Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.	- Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych	- Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Bez problemu znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.	- Z łatwością i bezbłędnie rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Bez żadnych trudności samodzielnie znajduje w

		informacji popełnia dość liczne błędy.	informacji zdarza mu się popełniać błędy.		wypowiedzi proste i złożone informacje.
Czytanie	- Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.	- Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.	- Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. - Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.	- Bez żadnych problemów zawsze rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. - Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	- Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata. - Z trudem rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/, popełniając	- Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata. - Rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/, popełniając dość liczne błędy.	- Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłcające komunikacji: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata. - Rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/, popełniając nieliczne błędy.	- Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata. - Rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/, zazwyczaj nie popełniając błędów.	- Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata. - Rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/, nie popełniając błędów.
Pisanie	Popełniając liczne błędy zakłcające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach.	Popełniając dość liczne błędy, częściowo zaburzające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach.	Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach.	Samodzielnie i stosując dość bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach.	Swobodnie, samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach:	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i	Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych

	zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsc pracy w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; nieudolnie wyraża opinię inną niż jego rozmówca. • Nieudolnie stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego.	przekazuje informacje odnośnie miejsc pracy w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; na ogół poprawnie wyraża opinię inną niż jego rozmówca. • Na ogół poprawnie stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego.	uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsc prac w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; zazwyczaj poprawnie wyraża opinię inną niż jego rozmówca. • Zazwyczaj stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego.	przekazuje informacje odnośnie miejsc pracy w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; wyraża opinię inną niż jego rozmówca. • Swobodnie i poprawnie stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego.	sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsc pracy w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; wyraża opinię inną niż jego rozmówca. • Swobodnie i zawsze poprawnie stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny i czynności życia codziennego. • Słabo zna i z trudem potrafi nazwać pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych / pomieszczeń). • Słabo zna i z trudem potrafi nazwać miejsca pracy. • Słabo zna i z trudem potrafi podać słownictwo związane z	• Częściowo zna i umie podać nazwy członków rodziny i czynności życia codziennego. • Częściowo zna i umie nazwać pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych / pomieszczeń). • Częściowo zna i umie nazwać miejsca pracy. • Częściowo zna i potrafi podać słownictwo związane z ochroną środowiska	• Na ogół zna i umie podać członków rodziny i czynności życia codziennego. • Na ogół zna i umie nazwać pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych / pomieszczeń). • Na ogół zna i umie nazwać miejsca pracy. • Na ogół zna i umie podać słownictwo związane z ochroną środowiska	• Niemal bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny i czynności życia codziennego. • Niemal bezbłędnie nazywa pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych / pomieszczeń). • Niemal bezbłędnie nazywa miejsca pracy. • Niemal bezbłędnie podaje słownictwo związane z ochroną środowiska	• Bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny i czynności życia codziennego. • Bezbłędnie nazywa pomieszczenia i wyposażenie domu, rozmaite czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych / pomieszczeń). • Bezbłędnie nazywa różne miejsca pracy. • Bezbłędnie podaje urozmaicone słownictwo

	ochroną środowiska naturalnego. • Słabo zna i z trudem potrafi nazwać rodzaje sklepów oraz podać słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne. • Słabo zna i z trudem potrafi podać słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami. • Słabo zna przyimki miejsca; stosując je popełnia liczne błędy. • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie). • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości). • Słabo zna zasady tworzenia trybu rozkazującego (instrukcje/sugestie). • Słabo zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i>.	naturalnego. • Częściowo zna i umie nazwać rodzaje sklepów oraz podać słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne. • Częściowo zna i potrafi podać słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami. • Zna przyimki miejsca; nie zawsze poprawnie je stosuje. • Czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie). • Czasem, popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości). • Zna zasady tworzenia trybu rozkazującego (instrukcje/sugestie); stosując je, popełnia dość liczne błędy. • Zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i>; stosując je, często popełnia błędy.	naturalnego. • Na ogół zna i umie nazwać rodzaje sklepów oraz podać słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne. • Na ogół zna i umie podać słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami. • Zna przyimki miejsca; zazwyczaj poprawnie je stosuje. • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie). • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości). • Zna zasady tworzenia trybu rozkazującego (instrukcje/sugestie); stosując je, popełnia drobne błędy. • Zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i>; stosując je, czasem popełnia błędy.	naturalnego. • Niemal bezbłędnie nazywa rodzaje sklepów oraz podaje słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne. • Niemal bezbłędnie podaje słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami. • Zna przyimki miejsca; zazwyczaj poprawnie je stosuje. • Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie). • Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości). • Zna zasady tworzenia trybu rozkazującego (instrukcje/sugestie) i poprawnie je stosuje. • Zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i> i poprawnie je stosuje.	związane z ochroną środowiska naturalnego. • Bezbłędnie nazywa rozmaite rodzaje sklepów oraz podaje słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne. • Bezbłędnie podaje bogate słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami. • Zna przyimki miejsca; zawsze poprawnie je stosuje. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie). • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości). • Dobrze zna zasady tworzenia trybu rozkazującego (instrukcje/sugestie) i zawsze poprawnie je stosuje. • Dobrze zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i>, i zawsze poprawnie je stosuje.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych

	wypowiedzi. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	złożonych wypowiedzi. Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	wypowiedzi. Samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	i bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	- Z łatwością zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	- Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle. - Słabo rozpoznaje i wymawia dźwięk //j/.	- Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle. - Rozpoznaje dźwięk //j/, ale często popełnia błędy w wymowie.	- Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle. - Rozpoznaje dźwięk //j/ i zwykle poprawnie go wymawia.	- Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle. - Rozpoznaje dźwięk //j/ i poprawnie go wymawia.	- Swobodnie i zawsze poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, bezbłędnie określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle. - Rozpoznaje dźwięk //j/ i zawsze poprawnie go wymawia.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne:	Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące wyposażeniem domu,	Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące	Samodzielnie, z łatwością stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące

	opisuje przedmioty będące wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.	opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.	wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.	wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.	wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe.	Właściwie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe.	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje rozmaite zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. - Z trudnością przekazuje w	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, często popełniając błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje	- Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Na ogół poprawnie	- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku

	języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.	sformułowane w języku polskim, często popełniając błędy.	przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	polskim.	angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	---	--	--	----------	--

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy okresów życia i cech charakteru. - Słabo zna i z trudem podaje nazwy form spędzania czasu wolnego, z trudem określa czas (daty). - Słabo zna słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne; stosując je, popełnia liczne błędy. - Słabo zna słownictwo z zakresu: ochrona środowiska naturalnego, pogoda; stosując je, popełnia liczne błędy. - Słabo zna nazwy wynalazków i stosując je, popełnia liczne błędy. - Słabo zna słownictwo z zakresu: środki transportu (turystyka kosmiczna) i stosując je popełnia liczne błędy. - Słabo zna słownictwo z zakresu: media, i stosując je, popełnia liczne błędy. - Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu) i stosując je, popełnia liczne błędy. - Słabo zna zasady tworzenia	- Częściowo zna i podaje nazwy okresów życia i cech charakteru. - Częściowo zna i podaje nazwy form spędzania czasu wolnego, określa czas (daty); czasem popełnia błędy. - Częściowo zna słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne; czasem popełnia błędy. - Częściowo zna słownictwo z zakresu: ochrona środowiska naturalnego, pogoda; stosując je, czasem popełnia błędy. - Częściowo zna nazwy wynalazków i stosując je, czasem popełnia błędy. - Częściowo zna słownictwo z zakresu: środki transportu (turystyka kosmiczna) i stosując je, czasem popełnia błędy. - Częściowo zna słownictwo z zakresu: media, i stosując je, czasem popełnia błędy. - Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu); stosuje je, czasem popełniając błędy. - Częściowo zna zasady	- W większości zna i poprawnie stosuje nazwy okresów życia i cech charakteru. - Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy form spędzania czasu wolnego, określa czas (daty). - Zna słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne, i najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna słownictwo z zakresu: ochrona środowiska naturalnego, pogoda, i najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna nazwy wynalazków i najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna słownictwo z zakresu: środki transportu (turystyka kosmiczna) i najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna słownictwo z zakresu: media, i najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu); najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i	- Zna i poprawnie stosuje nazwy okresów życia i cech charakteru. - Zna i poprawnie podaje nazwy form spędzania czasu wolnego, określa czas (daty). - Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne. - Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: ochrona środowiska naturalnego, pogoda. - Zna i poprawnie stosuje nazwy wynalazków. - Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: środki transportu (turystyka kosmiczna). - Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: media. - Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu) i poprawnie je stosuje. - Zna i poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości). - Zna zasady tworzenia i	- Zna i zawsze poprawnie stosuje nazwy okresów życia i rozmaitych cech charakteru. - Zna i bezbłędnie podaje nazwy rozmaitych form spędzania czasu wolnego, określa czas (daty). - Zna i zawsze poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne. - Zna i bezbłędnie stosuje słownictwo z zakresu: ochrona środowiska naturalnego, pogoda. - Zna i zawsze poprawnie stosuje nazwy wynalazków. - Zna i bezbłędnie stosuje słownictwo z zakresu: środki transportu (turystyka kosmiczna). - Zna i zawsze poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: media. - Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu) i zawsze poprawnie je stosuje. - Dobrze zna i poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich
-------------------------------------	---	--	---	---	--

	zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości). • Słabo zna zasady tworzenia zaimków osobowych w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>) i stosując je, popełnia liczne błędy.	tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości); stosuje je, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zaimków osobowych w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>) i stosuje je, czasem popełniając błędy.	pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości); najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>).	poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>).	odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości). • Dobrze zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>).
Słuchanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie i swobodnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	• Z łatwością zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty; liczne błędy zaburzają komunikację. • Ma duże kłopoty z rozpoznaniem i wymową	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty. • Rozpoznaje dźwięk /v/, ale	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty. • Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia	• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. • Poprawnie rozpoznaje i	• Bez żadnych problemów tworzy bezbłędne proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty. • Poprawnie rozpoznaje i bezbłędnie wymawia dźwięk

	dźwięku /v/.	ma czasem problemy z wymową.	dźwięk /v/.	wymawia dźwięk /v/.	/v/.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.	Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.	Samodzielnie, z łatwością stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: wyraża opinie na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości. - Słabo rozróżnia styl formalny lub nieformalny w konkretnych sytuacjach; popełnia liczne błędy.	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości. - Stara się stosować styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji; często popełnia błędy.	- Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości. - Stosuje styl formalny lub nieformalny zwykle adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości. - Poprawnie stosuje styl formalny lub nieformalny, zwykle adekwatnie do sytuacji.	- Z łatwością i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości. - Zawsze poprawnie stosuje styl formalny lub nieformalny, adekwatnie do sytuacji.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

	• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.
--	--	---	---	---	--

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: zwierzęta, jedzenie i akcesoria dla zwierząt domowych, ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym. • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym. • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym <i>should</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Słabo zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>); popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Słabo zna zasady tworzenia	• Częściowo zna i podaje słownictwo z obszarów: zwierzęta, jedzenie i akcesoria dla zwierząt domowych, ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym. • Częściowo i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym <i>should</i> i nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Częściowo zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>); czasem popełnia	• Zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo z obszarów: zwierzęta, jedzenie i akcesoria dla zwierząt domowych, ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym <i>should</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>) i zazwyczaj potrafi je poprawnie stosować. • Zna zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych i zazwyczaj	• Zna i poprawnie podaje słownictwo z obszarów: zwierzęta, jedzenie i akcesoria dla zwierząt domowych, ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta. • Zna i poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym. • Zna i poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym. • Zna i poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym <i>should</i> i niemal bezbłędnie się nimi posługuje. • Zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>) i potrafi je poprawnie stosować. • Zna zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych i poprawnie je stosuje.	• Zna i zawsze poprawnie podaje słownictwo z obszarów: zwierzęta, jedzenie i akcesoria dla zwierząt domowych, ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta. • Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym. • Zna i bezbłędnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym. • Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym <i>should</i> i bezbłędnie się nimi posługuje. • Dobrze zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>) i zawsze potrafi je poprawnie stosować. • Dobrze zna zasady tworzenia rozmaitych rzeczowników
-------------------------------------	--	---	--	--	--

	wybranych rzeczowników złożonych i popełnia liczne błędy stosując je. Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi.	błędy posługując się nimi. - Częściowo zna zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych i nie zawsze poprawnie je stosuje. - Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>; nie zawsze poprawnie je stosuje.	poprawnie je stosuje. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> i poprawnie się nimi posługuje.	złożonych i zawsze poprawnie je stosuje. Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Z łatwością rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	- Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	- Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt. - Ma problemy z poprawnym	- Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt. - Na ogół poprawnie	- Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt. - Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk	- Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /tʃ/.	- Bez trudu i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe rozmaitych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt. - Bez błędnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /tʃ/.

	rozpoznaniem i wymawianiem dźwięku /tʃ/.	rozpoznaje, ale ma czasem problemy z wymawianiem dźwięku /tʃ/.	/tʃ/.		
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt).	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt); dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt).	Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt).	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt).
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>.	Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku	- Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje	- Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w	- Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje

	informacje sformułowane w języku angielskim.	angielskim, czasem popełniając błędy.	sformułowane w języku angielskim.	języku angielskim.	sformułowane w języku angielskim.
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania. - Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi życie szkoły. - Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi wyposażenie domu (kuchni). - Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi ochronę środowiska naturalnego. - Z trudem i popełniając liczne błędy nazywa kontynenty. - Słabo zna słownictwo z obszaru: tradycje i zwyczaje; popełnia liczne błędy. - Posługując się przymkami miejsca, popełnia liczne błędy (<i>on, under, in front of, between, next to</i>). - Słabo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Słabo zna zasady i z trudem, popełniając liczne błędy, stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. - Słabo zna zasady i z trudem,	- Częściowo zna i podaje nazwy artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania; popełnia dość liczne błędy. - Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi życie szkoły. - Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi wyposażenie domu (kuchni). - Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi ochronę środowiska naturalnego. - Czasem popełniając błędy, nazywa kontynenty. - Czasem popełniając błędy, używa słownictwa z obszaru: tradycje i zwyczaje. - Nie zawsze poprawnie posługuje się przymkami miejsca (<i>on, under, in front of, between, next to</i>). - Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Częściowo zna zasady i, czasem popełniając błędy, stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. - Częściowo zna zasady i,	- Zna i zazwyczaj poprawnie podaje nazwy artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania. - Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi życie szkoły. - Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi wyposażenie domu (kuchni). - Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi ochronę środowiska naturalnego. - Zwykle poprawnie nazywa kontynenty. - Zwykle poprawnie używa słownictwa z obszaru: tradycje i zwyczaje. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się przymkami miejsca (<i>on, under, in front of, between, next to</i>). - Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. - Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym.	- Zna i poprawnie podaje nazwy artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania. - Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi życie szkoły. - Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi wyposażenie domu (kuchni). - Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi ochronę środowiska naturalnego. - Poprawnie nazywa kontynenty. - Poprawnie używa słownictwa z obszaru: tradycje i zwyczaje. - Poprawnie posługuje się przymkami miejsca (<i>on, under, in front of, between, next to</i>). - Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. - Zna i poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym. - Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania	- Zna i zawsze bezbłędnie podaje nazwy artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania. - Bez trudu i zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi życie szkoły. - Swobodnie i bezbłędnie posługuje się wyrażeniami opisującymi wyposażenie domu (kuchni). - Bez trudu i zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi ochronę środowiska naturalnego. - Bebłędnie nazywa kontynenty. - Swobodnie i poprawnie używa słownictwa z obszaru: tradycje i zwyczaje. - Z łatwością i bezbłędnie posługuje się przymkami miejsca (<i>on, under, in front of, between, next to</i>). - Dobrze zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Dobrze zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>. - Dobrze zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i

	popelniając liczne błędy, stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym. • Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>Past simple</i>. • Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z różnymi czasownikami w czasie <i>Past simple</i>. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających ze strukturą <i>There was / There were</i> i popełnia liczne błędy. • Popełniając liczne błędy stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally</i>. • Popełniając liczne błędy, stosuje zdania w trybie rozkazującym.	czasem popełniając błędy, stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym. • Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>Past simple</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z różnymi czasownikami w czasie <i>Past simple</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających ze strukturą <i>There was / There were</i> i czasami popełnia błędy. • Nie zawsze poprawnie stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally</i>. • Nie zawsze poprawnie stosuje zdania w trybie rozkazującym.	• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>Past simple</i>. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z różnymi czasownikami w czasie <i>Past simple</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających ze strukturą <i>There was / There were</i> i zazwyczaj poprawnie je tworzy. • Na ogół poprawnie stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally</i>. • Zazwyczaj poprawnie stosuje zdania w trybie rozkazującym.	twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>Past simple</i>. • Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z różnymi czasownikami w czasie <i>Past simple</i>. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających ze strukturą <i>There was / There were</i> i poprawnie je tworzy. • Poprawnie stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally</i>. • Poprawnie stosuje zdania w trybie rozkazującym.	nieregularne w stopniu wyższym. • Dobrze zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>Past simple</i>. • Dobrze zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z różnymi czasownikami w czasie <i>Past simple</i>. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających ze strukturą <i>There was / There were</i> i zawsze poprawnie je tworzy. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally</i>. • Zawsze poprawnie stosuje zdania w trybie rozkazującym.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych

	tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	- Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: nazywa posiłki i ich składniki, porównuje posiłki, wypowiada się na temat posiłków najbardziej popularnych wśród uczniów, wypowiada się na temat posiłków/lunchu w szkole, nazywa składniki potrawy oraz czynności, jakie trzeba wykonać podczas gotowania, promuje zdrowe żywienie, wyraża prośbę o podanie przepisu na potrawę; wypowiada się na temat czynności w przeszłości, opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>, opisuje wygląd miejsca w przeszłości; opisuje sprzęty kuchenne, określa położenie sprzętów kuchennych stosując strukturę <i>There was / There were</i>. - Z trudem rozpoznaje i wymawia dźwięk /u:/.	- Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: nazywa posiłki i ich składniki, porównuje posiłki, wypowiada się na temat posiłków najbardziej popularnych wśród uczniów, wypowiada się na temat posiłków/lunchu w szkole, nazywa składniki potrawy oraz czynności, jakie trzeba wykonać podczas gotowania, promuje zdrowe żywienie, wyraża prośbę o podanie przepisu na potrawę; wypowiada się na temat czynności w przeszłości, opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>, opisuje wygląd miejsca w przeszłości; opisuje sprzęty kuchenne, określa położenie sprzętów kuchennych stosując strukturę <i>There was / There were</i>. - Czasami poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /u:/.	- Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: nazywa posiłki i ich składniki, porównuje posiłki, wypowiada się na temat posiłków najbardziej popularnych wśród uczniów, wypowiada się na temat posiłków/lunchu w szkole, nazywa składniki potrawy oraz czynności, jakie trzeba wykonać podczas gotowania, promuje zdrowe żywienie, wyraża prośbę o podanie przepisu na potrawę; wypowiada się na temat czynności w przeszłości, opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>, opisuje wygląd miejsca w przeszłości; opisuje sprzęty kuchenne, określa położenie sprzętów kuchennych stosując strukturę <i>There was / There were</i>. - Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /u:/.	- Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa posiłki i ich składniki, porównuje posiłki, wypowiada się na temat posiłków najbardziej popularnych wśród uczniów, wypowiada się na temat posiłków/lunchu w szkole, nazywa składniki potrawy oraz czynności, jakie trzeba wykonać podczas gotowania, promuje zdrowe żywienie, wyraża prośbę o podanie przepisu na potrawę; wypowiada się na temat czynności w przeszłości, opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>, opisuje wygląd miejsca w przeszłości; opisuje sprzęty kuchenne, określa położenie sprzętów kuchennych stosując strukturę <i>There was / There were</i>. - Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /u:/.	- Swobodnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa posiłki i ich składniki, porównuje posiłki, wypowiada się na temat posiłków najbardziej popularnych wśród uczniów, wypowiada się na temat posiłków/lunchu w szkole, nazywa składniki potrawy oraz czynności, jakie trzeba wykonać podczas gotowania, promuje zdrowe żywienie, wyraża prośbę o podanie przepisu na potrawę; wypowiada się na temat czynności w przeszłości, opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>, opisuje wygląd miejsca w przeszłości; opisuje sprzęty kuchenne, określa położenie sprzętów kuchennych stosując strukturę <i>There was / There were</i>. - Poprawnie rozpoznaje i bezbłędnie wymawia dźwięk /u:/.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na potrawę;	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na potrawę; wypowiada się na temat	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na potrawę; wypowiada się na	Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na potrawę; wypowiada się na temat	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na potrawę; wypowiada się na

	wypowiada się na temat tradycyjnych posiłków w Polsce i Meksyku; opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i> ; opisuje, co się gdzie znajdowało w przeszłości stosując strukturę <i>There was / There were</i> .	tradycyjnych posiłków w Polsce i Meksyku; opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i> ; opisuje, co się gdzie znajdowało w przeszłości stosując strukturę <i>There was / There were</i> .	temat tradycyjnych posiłków w Polsce i Meksyku; opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i> ; opisuje, co się gdzie znajdowało w przeszłości stosując strukturę <i>There was / There were</i> .	tradycyjnych posiłków w Polsce i Meksyku; opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i> ; opisuje, co się gdzie znajdowało w przeszłości stosując strukturę <i>There was / There were</i> .	temat tradycyjnych posiłków w Polsce i Meksyku; opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i> ; opisuje, co się gdzie znajdowało w przeszłości stosując strukturę <i>There was / There were</i> .
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: podaje przepis na potrawę; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przepisu, najbardziej popularnych potraw, tego czy coś się gdzieś znajdowało oraz tego, gdzie ktoś był w zeszłym tygodniu.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: podaje przepis na potrawę; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przepisu, najbardziej popularnych potraw, tego czy coś się gdzieś znajdowało oraz tego, gdzie ktoś był w zeszłym tygodniu.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: podaje przepis na potrawę; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przepisu, najbardziej popularnych potraw, tego czy coś się gdzieś znajdowało oraz tego, gdzie ktoś był w zeszłym tygodniu.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: podaje przepis na potrawę; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przepisu, najbardziej popularnych potraw, tego czy coś się gdzieś znajdowało oraz tego, gdzie ktoś był w zeszłym tygodniu.	Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: podaje przepis na potrawę; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przepisu, najbardziej popularnych potraw, tego czy coś się gdzieś znajdowało oraz tego, gdzie ktoś był w zeszłym tygodniu.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy na określenie samopoczucia, chorób, ich objawów i leczenia oraz kontuzji. - Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy z obszaru: wynalazki. - Słabo zna i z trudem podaje	- Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy na określenie samopoczucia, chorób, ich objawów i leczenia oraz kontuzji. - Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy z obszaru: wynalazki. - Częściowo zna i czasem	- Zna i podaje większość wymaganych wyrazów na określenie samopoczucia, chorób, ich objawów i leczenia oraz kontuzji. - Zna i podaje większość wymaganych wyrazów z obszaru: wynalazki. - Zna i zazwyczaj poprawnie	- Zna i poprawnie podaje wymagane wyrazy na określenie samopoczucia, chorób, ich objawów i leczenia oraz kontuzji. - Zna i z łatwością podaje wymagane wyrazy z obszaru: wynalazki. - Zna i poprawnie posługuje	- Zna i zawsze z łatwością podaje rozmaite wyrazy na określenie samopoczucia, chorób, ich objawów i leczenia oraz kontuzji. - Zna i bez żadnych trudności podaje rozmaite wyrazy z obszaru: wynalazki.
-------------------------------------	---	--	---	---	---

	wymagane wyrazy z obszaru: znajomi i przyjaciele, formy spędzania wolnego czasu. • Popełniając liczne błędy, stosuje w zdaniach strukturę <i>be going to</i>. • Popełniając liczne błędy stosuje przysłówki częstotliwości. • Popełniając liczne błędy próbuje posługiwać się określnikami <i>a/an</i> z nazwami chorób. • Popełniając liczne błędy stara się stosować określenia czasu typowe dla czasu przeszłego. • Popełnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi, oraz pytania szczegółowe z czasownikami regularnymi i nieregularnymi w czasie <i>Past simple</i>. • Bardzo często popełnia błędy, zadając pytanie o podmiot: <i>What happened?</i>	popełnia błędy posługując się słownictwem z obszarów: znajomi i przyjaciele, formy spędzania wolnego czasu. • Nie zawsze poprawnie stosuje w zdaniach strukturę <i>be going to</i>. • Nie zawsze poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości. • Nie zawsze poprawnie posługuje się określnikami <i>a/an</i> z nazwami chorób. • Nie zawsze poprawnie stosuje określenia czasu typowe dla czasu przeszłego. • Popełnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi, oraz pytania szczegółowe z czasownikami regularnymi i nieregularnymi w czasie <i>Past simple</i>. • Dość często popełnia błędy, zadając pytanie o podmiot: <i>What happened?</i>	posługuje się słownictwem z obszarów: znajomi i przyjaciele, formy spędzania wolnego czasu. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach strukturę <i>be going to</i>. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości. • Na ogół poprawnie posługuje się określnikami <i>a/an</i> z nazwami chorób. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia czasu typowe dla czasu przeszłego. • Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi, oraz pytania szczegółowe z czasownikami regularnymi i nieregularnymi w czasie <i>Past simple</i>. • Zazwyczaj poprawnie zadaje pytanie o podmiot: <i>What happened?</i>	się słownictwem z obszarów: znajomi i przyjaciele, formy spędzania wolnego czasu. • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach strukturę <i>be going to</i>. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości. • Poprawnie posługuje się określnikami <i>a/an</i> z nazwami chorób. • Zna i poprawnie stosuje określenia czasu typowe dla czasu przeszłego. • Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi, oraz pytania szczegółowe z czasownikami regularnymi i nieregularnymi w czasie <i>Past simple</i>. • Poprawnie zadaje pytanie o podmiot: <i>What happened?</i>	• Zna i zawsze poprawnie posługuje się bogatym słownictwem z obszarów: znajomi i przyjaciele, formy spędzania wolnego czasu. • Zna i zawsze poprawnie stosuje w zdaniach strukturę <i>be going to</i>. • Zna i bezbłędnie stosuje przysłówki częstotliwości. • Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się określnikami <i>a/an</i> z nazwami chorób. • Zna i zawsze poprawnie stosuje określenia czasu typowe dla czasu przeszłego. • Zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi, oraz pytania szczegółowe z czasownikami regularnymi i nieregularnymi w czasie <i>Past simple</i>. • Bezbłędnie zadaje pytanie o podmiot: <i>What happened?</i>
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Swobodnie i samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.	• Z łatwością zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.

	Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	Swobodnie i samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	- Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje, jak często choruje na różne choroby, nazywa objawy chorób, opisuje sposoby działania w związku z różnymi objawami chorobowymi; opisuje wydarzenie z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych; opowiada o doznanym urazie lub kontuzji. - Z trudem, z dużą pomocą nauczyciela formułuje argumenty 'za' podaną tezę. - Z trudem rozpoznaje i popełniając liczne błędy stara się wymawiać 'ch' - na początku wyrazu: / tʃ/, oraz /k/ na końcu wyrazu.	- Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje, jak często choruje na różne choroby, nazywa objawy chorób, opisuje sposoby działania w związku z różnymi objawami chorobowymi; opisuje wydarzenie z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych; opowiada o doznanym urazie lub kontuzji. - Z pomocą nauczyciela formułuje argumenty 'za' podaną tezę. - Czasami poprawnie rozpoznaje i często poprawnie wymawia 'ch' - na początku wyrazu: / tʃ/, oraz /k/ na końcu wyrazu.	- Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy: opisuje, jak często choruje na różne choroby, nazywa objawy chorób, opisuje sposoby działania w związku z różnymi objawami chorobowymi; opisuje wydarzenie z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych; opowiada o doznanym urazie lub kontuzji. - Stara się samodzielnie formułować argumenty 'za' podaną tezę. - Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia 'ch' - na początku wyrazu: / tʃ/, oraz /k/ na końcu wyrazu.	- Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje, jak często choruje na różne choroby, nazywa objawy chorób, opisuje sposoby działania w związku z różnymi objawami chorobowymi; opisuje wydarzenie z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych; opowiada o doznanym urazie lub kontuzji. - Sprawnie formułuje argumenty 'za' podaną tezę. - Poprawnie rozpoznaje i wymawia 'ch' - na początku wyrazu: / tʃ/, oraz /k/ na końcu wyrazu.	- Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje, jak często choruje na różne choroby, nazywa objawy chorób, opisuje sposoby działania w związku z różnymi objawami chorobowymi; opisuje wydarzenie z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych; opowiada o doznanym urazie lub kontuzji. - Sprawnie i bezbłędnie formułuje argumenty 'za' podaną tezę. - Poprawnie rozpoznaje i bezbłędnie wymawia 'ch' - na początku wyrazu: / tʃ/, oraz /k/ na końcu wyrazu.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje, jak często ktoś choruje; opisuje sposoby działania w zależności od różnych objawów chorobowych; wyjaśnia przyczynę swojej	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje, jak często ktoś choruje; opisuje sposoby działania w zależności od różnych objawów chorobowych; wyjaśnia przyczynę swojej nieobecności; opisuje	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, jak często ktoś choruje; opisuje sposoby działania w zależności od różnych objawów chorobowych; wyjaśnia przyczynę swojej nieobecności; opisuje	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, jak często ktoś choruje; opisuje sposoby działania w zależności od różnych objawów chorobowych; wyjaśnia przyczynę swojej nieobecności; opisuje	Samodzielnie i z łatwością, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, jak często ktoś choruje; opisuje sposoby działania w zależności od różnych objawów chorobowych; wyjaśnia przyczynę swojej nieobecności; opisuje

	nieobecności; opisuje wydarzenia z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych, przedstawia przebieg choroby z użyciem czasowników regularnych i nieregularnych; opisuje przyczyny i objawy kontuzji; opisuje choroby i wypadki, które wydarzyły się w przeszłości; wypowiada się na temat życia i osiągnięć wybitnej kobiety lub mężczyzny.	wydarzenia z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych, przedstawia przebieg choroby z użyciem czasowników regularnych i nieregularnych; opisuje przyczyny i objawy kontuzji; opisuje choroby i wypadki, które wydarzyły się w przeszłości; wypowiada się na temat życia i osiągnięć wybitnej kobiety lub mężczyzny.	wydarzenia z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych, przedstawia przebieg choroby z użyciem czasowników regularnych i nieregularnych; opisuje przyczyny i objawy kontuzji; opisuje choroby i wypadki, które wydarzyły się w przeszłości; wypowiada się na temat życia i osiągnięć wybitnej kobiety lub mężczyzny.	wydarzenia z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych, przedstawia przebieg choroby z użyciem czasowników regularnych i nieregularnych; opisuje przyczyny i objawy kontuzji; opisuje choroby i wypadki, które wydarzyły się w przeszłości; wypowiada się na temat życia i osiągnięć wybitnej kobiety lub mężczyzny.	wydarzenia z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych, przedstawia przebieg choroby z użyciem czasowników regularnych i nieregularnych; opisuje przyczyny i objawy kontuzji; opisuje choroby i wypadki, które wydarzyły się w przeszłości; wypowiada się na temat życia i osiągnięć wybitnej kobiety lub mężczyzny.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości, choroby/dolegliwości/kontuzji, ich przyczyn, leczenia oraz obecnego samopoczucia kontuzjowanego; przeprowadza 'rozmowę z operatorem numeru alarmowego 112'.	Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając często niewielkie błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości, choroby/dolegliwości/kontuzji, ich przyczyn, leczenia oraz obecnego samopoczucia kontuzjowanego; przeprowadza 'rozmowę z operatorem numeru alarmowego 112'.	Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając niewielkie błędy niezakłócające komunikatu: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości, choroby/dolegliwości/kontuzji, ich przyczyn, leczenia oraz obecnego samopoczucia kontuzjowanego; przeprowadza 'rozmowę z operatorem numeru alarmowego 112'.	Poprawnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości, choroby/dolegliwości/kontuzji, ich przyczyn, leczenia oraz obecnego samopoczucia kontuzjowanego; przeprowadza 'rozmowę z operatorem numeru alarmowego 112'.	Zawsze poprawnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości, choroby/dolegliwości/kontuzji, ich przyczyn, leczenia oraz obecnego samopoczucia kontuzjowanego; swobodnie i poprawnie przeprowadza 'rozmowę z operatorem numeru alarmowego 112'.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	- Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa nazywające uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania; popełnia liczne błędy. - Słabo zna i z trudem nazywa czynności związane z ochroną środowiska naturalnego (korzystanie z używanego sprzętu informacyjno-komunikacyjnego), popełniając dość liczne błędy. - Słabo zna i z trudem nazywa formy spędzania czasu wolnego, popełniając liczne błędy. - Słabo zna i z trudem nazywa towary i ich cechy (ceny), popełniając liczne błędy. - Słabo zna i z trudem nazywa czynności związane z życiem szkoły, popełniając liczne błędy. - Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej; popełnia liczne błędy. - Słabo zna i z trudem nazywa czynności związane z trybem życia, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, stara się tworzyć zdania z przymiotnikami w stopniu wyższym. - Słabo zna zasady tworzenia i z licznymi błędami tworzy zdania twierdzące, przeczące i	- Częściowo zna i podaje wymagane słowa nazywające uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania; czasem popełnia błędy. - Częściowo zna i nazywa czynności związane z ochroną środowiska naturalnego (korzystanie z używanego sprzętu informacyjno-komunikacyjnego), czasem popełniając błędy. - Częściowo zna i nazywa formy spędzania czasu wolnego, czasem popełniając błędy. - Częściowo zna i nazywa towary i ich cechy (ceny), czasem popełniając błędy. - Częściowo zna i nazywa czynności związane z życiem szkoły, czasem popełniając błędy. - Częściowo zna i stosuje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej, czasem popełniając błędy. - Częściowo zna i nazywa czynności związane z trybem życia, czasem popełniając błędy. - Częściowo zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami w stopniu wyższym. - Częściowo zna zasady tworzenia i z pewnymi błędami tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz	- Zna i podaje większość wymaganych słów nazywających uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania. - Zna i nazywa czynności związane z ochroną środowiska naturalnego (korzystanie z używanego sprzętu informacyjno-komunikacyjnego), popełniając nieliczne błędy. - Zna i nazywa formy spędzania czasu wolnego, popełniając nieliczne błędy. - Zna i nazywa towary i ich cechy (ceny), popełniając nieliczne błędy. - Zna i nazywa czynności związane z życiem szkoły, popełniając nieliczne błędy. - Zna i prawie bez błędów stosuje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej. - Zna i nazywa czynności związane z trybem życia, popełniając nieliczne błędy. - Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami w stopniu wyższym. - Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Zna zasady tworzenia i	- Zna i z łatwością podaje wymagane słowa nazywające uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania. - Zna i z łatwością nazywa czynności związane z ochroną środowiska naturalnego (korzystanie z używanego sprzętu informacyjno-komunikacyjnego). - Zna i z łatwością nazywa formy spędzania czasu wolnego. - Zna i z łatwością nazywa towary i ich cechy (ceny). - Zna i z łatwością nazywa czynności związane z życiem szkoły. - Zna i z łatwością stosuje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej. - Zna i z łatwością nazywa czynności związane z trybem życia. - Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami w stopniu wyższym. - Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Dobrze zna zasady tworzenia zdań	- Zna i z łatwością bezbłędnie podaje rozmaite słowa nazywające uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania. - Dobrze zna i z łatwością nazywa czynności związane z ochroną środowiska naturalnego (korzystanie z używanego sprzętu informacyjno-komunikacyjnego). - Dobrze zna i z łatwością nazywa rozmaite formy spędzania czasu wolnego. - Zna i z łatwością, bezbłędnie nazywa towary i ich cechy (ceny). - Dobrze zna i z łatwością nazywa rozmaite czynności związane z życiem szkoły. - Zna i z łatwością bezbłędnie stosuje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej. - Dobrze zna i zawsze z łatwością nazywa czynności związane z trybem życia. - Dobrze zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami w stopniu wyższym. - Dobrze zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących,
-------------------------------------	---	---	---	--	--

	pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>. Popołnia liczne błędy. - Słabo zna zasady tworzenia i z licznymi błędami stara się tworzyć zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>. - Rzadko poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych. - Zna niewiele wymaganych czasowników nieregularnych. - Rzadko poprawnie formułuje zasady/reguły zachowania w trybie rozkazującym. - Słabo zna zasady tworzenia pytań z czasownikiem modalnym <i>can</i> i z licznymi błędami tworzy pytania o to, do czego mogą być wykorzystane określone sprzęty, oraz odpowiada na te pytania. - Słabo zna znaczenie czasownika modalnego <i>mustn't</i> i z licznymi błędami stosuje go w zdaniach.	krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Częściowo zna zasady tworzenia i z niewielkimi błędami tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>. - Częściowo zna zasady tworzenia i z niewielkimi błędami tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>. - Czasami poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych. - Zna część wymaganych czasowników nieregularnych. - Czasami poprawnie formułuje zasady/reguły zachowania w trybie rozkazującym. - Częściowo zna zasady tworzenia pytań z czasownikiem modalnym <i>can</i> i z pewnymi błędami tworzy pytania o to, do czego mogą być wykorzystane określone sprzęty, oraz odpowiada na te pytania. - Zna znaczenie czasownika modalnego <i>mustn't</i> i z pewnymi błędami stosuje go w zdaniach.	zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>. - Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>. - Na ogół poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych. - Zna większość wymaganych czasowników nieregularnych. - Zwykle poprawnie formułuje zasady/reguły zachowania w trybie rozkazującym. - Zna zasady tworzenia pytań z czasownikiem modalnym <i>can</i> i zazwyczaj poprawnie tworzy pytania o to, do czego mogą być wykorzystane określone sprzęty, oraz odpowiada na te pytania. - Zna znaczenie czasownika modalnego <i>mustn't</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje go w zdaniach.	twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i> i poprawnie je stosuje. - Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>. - Poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych. - Zna wszystkie wymagane czasowniki nieregularne. - Poprawnie formułuje zasady/reguły zachowania w trybie rozkazującym. - Zna zasady tworzenia pytań z czasownikiem modalnym <i>can</i> i zawsze poprawnie tworzy pytania o to, do czego mogą być wykorzystane określone sprzęty, oraz odpowiada na te pytania. - Zna znaczenie czasownika modalnego <i>mustn't</i> i poprawnie stosuje go w zdaniach.	przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i> i poprawnie je stosuje. - Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>. - Zawsze poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych. - Zna wszystkie wymagane, jak również inne, czasowniki nieregularne. - Zawsze poprawnie formułuje zasady/reguły zachowania w trybie rozkazującym. - Dobrze zna zasady tworzenia pytań z czasownikiem modalnym <i>can</i> i zawsze poprawnie tworzy pytania o to, do czego mogą być wykorzystane określone sprzęty, oraz odpowiada na te pytania. - Dobrze zna znaczenie czasownika modalnego <i>mustn't</i> i zawsze poprawnie stosuje go w zdaniach.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popołniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno	- Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi

	wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	zarówno proste, jak i złożone informacje.	proste, jak i złożone informacje.	zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	- Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	- Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: nazywa elementy sprzętu komputerowego oraz podstawowe czynności podczas obsługi komputera, porównuje sprzęt komputerowy, wypowiada się na temat zasad zachowania w pracowni komputerowej; opisuje swoje zainteresowanie gramami komputerowymi; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; nazywa swoje emocje z podaniem przyczyny; bierze udział w debacie. - Rzadko poprawnie rozpoznaje i z trudem wymawia dźwięki /aʊ/ i /ʌ/.	- Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: nazywa elementy sprzętu komputerowego oraz podstawowe czynności podczas obsługi komputera, porównuje sprzęt komputerowy, wypowiada się na temat zasad zachowania w pracowni komputerowej; opisuje swoje zainteresowanie gramami komputerowymi; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; nazywa swoje emocje z podaniem przyczyny; bierze udział w debacie. - Czasami poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /aʊ/ i /ʌ/.	- Popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa elementy sprzętu komputerowego oraz podstawowe czynności podczas obsługi komputera, porównuje sprzęt komputerowy, wypowiada się na temat zasad zachowania w pracowni komputerowej; opisuje swoje zainteresowanie gramami komputerowymi; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; nazywa swoje emocje z podaniem przyczyny; bierze udział w debacie. - Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /aʊ/ i /ʌ/.	- Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa elementy sprzętu komputerowego oraz podstawowe czynności podczas obsługi komputera, porównuje sprzęt komputerowy, wypowiada się na temat zasad zachowania w pracowni komputerowej; opisuje swoje zainteresowanie gramami komputerowymi; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; nazywa swoje emocje z podaniem przyczyny; bierze udział w debacie. - Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /aʊ/ i /ʌ/.	- Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa elementy sprzętu komputerowego oraz podstawowe czynności podczas obsługi komputera, porównuje sprzęt komputerowy, wypowiada się na temat zasad zachowania w pracowni komputerowej; opisuje swoje zainteresowanie gramami komputerowymi; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; nazywa swoje emocje z podaniem przyczyny; bierze udział w debacie. - Zawsze poprawnie rozpoznaje i bezbłędnie wymawia dźwięki /aʊ/ i /ʌ/.

Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przygotowuje ogłoszenie o sprzedaży sprzętu komputerowego; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; wypowiada się na temat (wykonanych lub niewykonanych) czynności związanych z pracą na komputerze; opisuje swoje samopoczucie; przygotowuje argumenty za i przeciw podanej tezie.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przygotowuje ogłoszenie o sprzedaży sprzętu komputerowego; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; wypowiada się na temat (wykonanych lub niewykonanych) czynności związanych z pracą na komputerze; opisuje swoje samopoczucie; przygotowuje argumenty za i przeciw podanej tezie.	Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przygotowuje ogłoszenie o sprzedaży sprzętu komputerowego; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; wypowiada się na temat (wykonanych lub niewykonanych) czynności związanych z pracą na komputerze; opisuje swoje samopoczucie; przygotowuje argumenty za i przeciw podanej tezie.	Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przygotowuje ogłoszenie o sprzedaży sprzętu komputerowego; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; wypowiada się na temat (wykonanych lub niewykonanych) czynności związanych z pracą na komputerze; opisuje swoje samopoczucie; przygotowuje argumenty za i przeciw podanej tezie.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przygotowuje ogłoszenie o sprzedaży sprzętu komputerowego; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; wypowiada się na temat (wykonanych lub niewykonanych) czynności związanych z pracą na komputerze; opisuje swoje samopoczucie; przygotowuje argumenty za i przeciw podanej tezie.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje na temat samopoczucia swojego oraz innej osoby, emocji innej osoby wywołanych konkretną sytuacją, na temat zakupionych przedmiotów oraz cech sprzętu komputerowego, czynności związanych z pracą przy komputerze i przestrzegania zasad zachowania się w szkole.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje na temat samopoczucia swojego oraz innej osoby, emocji innej osoby wywołanych konkretną sytuacją, na temat zakupionych przedmiotów oraz cech sprzętu komputerowego, czynności związanych z pracą przy komputerze i przestrzegania zasad zachowania się w szkole.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje na temat samopoczucia swojego oraz innej osoby, emocji innej osoby wywołanych konkretną sytuacją, na temat zakupionych przedmiotów oraz cech sprzętu komputerowego, czynności związanych z pracą przy komputerze i przestrzegania zasad zachowania się w szkole.	Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje na temat samopoczucia swojego oraz innej osoby, emocji innej osoby wywołanych konkretną sytuacją, na temat zakupionych przedmiotów oraz cech sprzętu komputerowego, czynności związanych z pracą przy komputerze i przestrzegania zasad zachowania się w szkole.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje na temat samopoczucia swojego oraz innej osoby, emocji innej osoby wywołanych konkretną sytuacją, na temat zakupionych przedmiotów oraz cech sprzętu komputerowego, czynności związanych z pracą przy komputerze i przestrzegania zasad zachowania się w szkole.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w	Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy,	Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku	Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku

	zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, próbuje z pomocą nauczyciela formułować argumenty w debacie na temat plusów i minusów grania w gry komputerowe.	materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy, próbuje samodzielnie formułować argumenty w debacie na temat plusów i minusów grania w gry komputerowe.	przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Stara się brać udział w debacie na temat plusów i minusów grania w gry komputerowe – formułuje argumenty czasem popełniając błędy.	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bierze czynny udział w debacie na temat plusów i minusów grania w gry komputerowe – poprawnie formułuje argumenty.	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bierze aktywny udział w debacie na temat plusów i minusów grania w gry komputerowe – swobodnie, bezbłędnie formułuje argumenty.
--	--	---	---	---	--

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje formy spędzania wolnego czasu; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: wycieczki, zwiedzanie, baza noclegowa; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: uprawianie sportu, sprzęt sportowy; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: ochrona środowiska naturalnego, krajobraz; popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. • Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. • Słabo zna zasady tworzenia i	• Częściowo zna i podaje formy spędzania wolnego czasu; czasami popełnia błędy. • Częściowo zna i stosuje słownictwo z obszarów: wycieczki, zwiedzanie, baza noclegowa; czasami popełnia błędy. • Częściowo zna i stosuje słownictwo z obszarów: uprawianie sportu, sprzęt sportowy; czasami popełnia błędy. • Częściowo zna i stosuje słownictwo z obszarów: ochrona środowiska naturalnego, krajobraz; czasami popełnia błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.	• Zna i, popełniając drobne błędy, podaje formy spędzania wolnego czasu. • Zna i, popełniając drobne błędy, stosuje słownictwo z obszarów: wycieczki, zwiedzanie, baza noclegowa. • Zna i, popełniając drobne błędy, stosuje słownictwo z obszarów: uprawianie sportu, dyscypliny sportu, sprzęt sportowy. • Zna i, popełniając drobne błędy, stosuje słownictwo z obszarów: ochrona środowiska naturalnego, krajobraz. • Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. • Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. • Zna zasady tworzenia i na	• Zna i z łatwością podaje formy spędzania wolnego czasu. • Zna i z łatwością stosuje słownictwo z obszarów: wycieczki, zwiedzanie, baza noclegowa. • Zna i z łatwością stosuje słownictwo z obszarów: uprawianie sportu, dyscypliny sportu, sprzęt sportowy. • Zna i z łatwością stosuje słownictwo z obszarów: ochrona środowiska naturalnego, krajobraz. • Zna zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. • Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. • Zna zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i	• Dobrze zna i z łatwością podaje formy spędzania wolnego czasu. • Zna i swobodnie, poprawnie stosuje słownictwo z obszarów: wycieczki, zwiedzanie, baza noclegowa. • Zna i swobodnie, bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: uprawianie sportu, dyscypliny sportu, sprzęt sportowy. • Dobrze zna i z łatwością stosuje urozmaicone słownictwo z obszarów: ochrona środowiska naturalnego, krajobraz. • Dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. • Dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. • Dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością buduje
-------------------------------------	---	---	---	---	--

	popelniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>. - Rzadko poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników nieregularnych. - Słabo zna zasady tworzenia i popelniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>. - Rzadko poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>Present perfect</i> przysłówki: <i>just</i>, <i>never</i> i <i>ever</i>. - Rzadko poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i>. - Rzadko poprawnie stosuje zwrot <i>let's</i> do wyrażenia propozycji.	- Częściowo zna zasady tworzenia i popelniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>. - Czasami poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników nieregularnych. - Częściowo zna zasady tworzenia i popelniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>. - Czasami poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>Present perfect</i> przysłówki: <i>just</i>, <i>never</i> i <i>ever</i>. - Czasami poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i>. - Czasami poprawnie stosuje zwrot <i>let's</i> do wyrażenia propozycji.	ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>. - Na ogół poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników nieregularnych. - Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>. - Na ogół poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>Present perfect</i> przysłówki: <i>just</i>, <i>never</i> i <i>ever</i>. - Na ogół poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i>. - Na ogół poprawnie stosuje zwrot <i>let's</i> do wyrażenia propozycji.	pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>. - Poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników nieregularnych. - Zna zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>. - Poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>Present perfect</i> przysłówki: <i>just</i>, <i>never</i> i <i>ever</i>. - Poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i>. - Poprawnie stosuje zwrot <i>let's</i> do wyrażenia propozycji.	bezbłędne zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>. - Zawsze poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników nieregularnych. - Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>. - Zawsze poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>Present perfect</i> przysłówki: <i>just</i>, <i>never</i> i <i>ever</i>. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i>. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje zwrot <i>let's</i> do wyrażenia propozycji.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popelniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	- Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	- Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone

	wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	informacji popełnia dość liczne błędy.	informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	informacje. • Z łatwością i zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: nazywa różne formy aktywnego wypoczynku; ocenia czy dana aktywność jest bezpieczna, czy nie (<i>risky/dangerous vs safe</i>). • Rzadko poprawnie rozpoznaje w wyrazach nieme litery: b, w, gh, k, l.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: nazywa różne formy aktywnego wypoczynku; ocenia czy dana aktywność jest bezpieczna, czy nie (<i>risky/dangerous vs safe</i>). • Czasami poprawnie rozpoznaje w wyrazach nieme litery: b, w, gh, k, l.	• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa różne formy aktywnego wypoczynku; ocenia czy dana aktywność jest bezpieczna, czy nie (<i>risky/dangerous vs safe</i>). • Na ogół poprawnie rozpoznaje w wyrazach nieme litery: b, w, gh, k, l.	• Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa różne formy aktywnego wypoczynku; ocenia czy dana aktywność jest bezpieczna, czy nie (<i>risky/dangerous vs safe</i>). • Poprawnie rozpoznaje w wyrazach nieme litery: b, w, gh, k, l.	• Swobodnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa różne formy aktywnego wypoczynku; ocenia czy dana aktywność jest bezpieczna, czy nie (<i>risky/dangerous vs safe</i>). • Zawsze poprawnie rozpoznaje w wyrazach nieme litery: b, w, gh, k, l.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje formy aktywnego wypoczynku, opisuje działania przyjazne środowisku; opisuje to, co ktoś właśnie zrobił i co właśnie się wydarzyło; opisuje czynności wykonane przed chwilą; formułuje propozycję, przyjmuje propozycję, odrzuca propozycję; wypowiada się na temat czynności, których nigdy się nie wykonało lub które się właśnie wykonało; pyta o to, czy kiedykolwiek wykonało się jakąś czynność; pisze ogłoszenie, w którym informuje o planowanej akcji ekologicznej.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje formy aktywnego wypoczynku, opisuje działania przyjazne środowisku; opisuje to, co ktoś właśnie zrobił i co właśnie się wydarzyło; opisuje czynności wykonane przed chwilą; formułuje propozycję, przyjmuje propozycję, odrzuca propozycję; wypowiada się na temat czynności, których nigdy się nie wykonało lub które się właśnie wykonało; pyta o to, czy kiedykolwiek wykonało się jakąś czynność; pisze ogłoszenie, w którym informuje o planowanej akcji ekologicznej; dość liczne błędy częściowo zakłócają	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje formy aktywnego wypoczynku, opisuje działania przyjazne środowisku; opisuje to, co ktoś właśnie zrobił i co właśnie się wydarzyło; opisuje czynności wykonane przed chwilą; formułuje propozycję, przyjmuje propozycję, odrzuca propozycję; wypowiada się na temat czynności, których nigdy się nie wykonało lub które się właśnie wykonało; pyta o to, czy kiedykolwiek wykonało się jakąś czynność; pisze ogłoszenie, w którym informuje o planowanej akcji ekologicznej.	• Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje formy aktywnego wypoczynku, opisuje działania przyjazne środowisku; opisuje to, co ktoś właśnie zrobił i co właśnie się wydarzyło; opisuje czynności wykonane przed chwilą; formułuje propozycję, przyjmuje propozycję, odrzuca propozycję; wypowiada się na temat czynności, których nigdy się nie wykonało lub które się właśnie wykonało; pyta o to, czy kiedykolwiek wykonało się jakąś czynność; pisze ogłoszenie, w którym informuje o planowanej akcji ekologicznej.	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje formy aktywnego wypoczynku, opisuje działania przyjazne środowisku; opisuje to, co ktoś właśnie zrobił i co właśnie się wydarzyło; opisuje czynności wykonane przed chwilą; formułuje propozycję, przyjmuje propozycję, odrzuca propozycję; wypowiada się na temat czynności, których nigdy się nie wykonało lub które się właśnie wykonało; pyta o to, czy kiedykolwiek wykonało się jakąś czynność; pisze ogłoszenie, w którym informuje o planowanej akcji ekologicznej.

		komunikację.			
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności, które się kiedykolwiek wykonało (<i>ever</i>), które się właśnie wykonało (<i>just</i>) i których się nigdy nie wykonało (<i>never</i>); uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie aktywnego wypoczynku i doświadczeń z nim związanych oraz na temat działań przyjaznych środowisku podejmowanych przez uczniów; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wydarzeń przeszłych; proponuje, przyjmuje propozycje i odrzuca propozycję; wyraża opinię.	Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności, które się kiedykolwiek wykonało (<i>ever</i>), które się właśnie wykonało (<i>just</i>) i których się nigdy nie wykonało (<i>never</i>); uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie aktywnego wypoczynku i doświadczeń z nim związanych oraz na temat działań przyjaznych środowisku podejmowanych przez uczniów; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wydarzeń przeszłych; proponuje, przyjmuje propozycje i odrzuca propozycję; wyraża opinię.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności, które się kiedykolwiek wykonało (<i>ever</i>), które się właśnie wykonało (<i>just</i>) i których się nigdy nie wykonało (<i>never</i>); uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie aktywnego wypoczynku i doświadczeń z nim związanych oraz na temat działań przyjaznych środowisku podejmowanych przez uczniów; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wydarzeń przeszłych; proponuje, przyjmuje propozycje i odrzuca propozycję; wyraża opinię.	Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności, które się kiedykolwiek wykonało (<i>ever</i>), które się właśnie wykonało (<i>just</i>) i których się nigdy nie wykonało (<i>never</i>); uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie aktywnego wypoczynku i doświadczeń z nim związanych oraz na temat działań przyjaznych środowisku podejmowanych przez uczniów; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wydarzeń przeszłych; proponuje, przyjmuje propozycje i odrzuca propozycję; wyraża opinię.	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności, które się kiedykolwiek wykonało (<i>ever</i>), które się właśnie wykonało (<i>just</i>) i których się nigdy nie wykonało (<i>never</i>); uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie aktywnego wypoczynku i doświadczeń z nim związanych oraz na temat działań przyjaznych środowisku podejmowanych przez uczniów; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wydarzeń przeszłych; proponuje, przyjmuje propozycje i odrzuca propozycję; wyraża opinię.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	- Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO – KLASA VII

Wymagania obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu; CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje; MIEJSCE ZAMIESZKANIA: pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe. - Słabo zna i z trudem stosuje w zdaniach czasowniki: <i>love, like, don't mind, don't like, hate +ing</i>. - Słabo zna i z trudem stosuje okoliczniki częstotliwości: <i>sometimes, often, hardly ever, never, once/twice a week, every (Saturday)</i>. - Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. - Nieudolnie tworzy zdania	- Częściowo zna i podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu; CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje; MIEJSCE ZAMIESZKANIA: pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe. - Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki: <i>love, like, don't mind, don't like, hate +ing</i>. - Z pewnym trudem stosuje okoliczniki częstotliwości: <i>sometimes, often, hardly ever, never, once/twice a week, every (Saturday)</i>. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając dość liczne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>, popełniając dość liczne błędy. - Tworzy zdania twierdzące,	- W większości zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu; CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje; MIEJSCE ZAMIESZKANIA: pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe. - Popełniając drobne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki: <i>love, like, don't mind, don't like, hate +ing</i>. - Podaje przyimki miejsca: okoliczniki częstotliwości: <i>sometimes, often, hardly ever, never, once/twice a week, every (Saturday)</i>. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając nieliczne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>, popełniając nieliczne błędy.	- Zna i poprawnie podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu; CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje; MIEJSCE ZAMIESZKANIA: pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe. - Swobodnie stosuje w zdaniach czasowniki: <i>love, like, don't mind, don't like, hate +ing</i>. - Podaje i poprawnie stosuje przyimki miejsca: okoliczniki częstotliwości: <i>sometimes, often, hardly ever, never, once/twice a week, every (Saturday)</i>. - Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.	- Sprawnie i bezbłędnie posługuje się słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu; CZŁOWIEK: wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje; MIEJSCE ZAMIESZKANIA: pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje w zdaniach czasowniki: <i>love, like, don't mind, don't like, hate +ing</i>. - Sprawnie i bezbłędnie stosuje przyimki miejsca: okoliczniki częstotliwości: <i>sometimes, often, hardly ever, never, once/twice a week, every (Saturday)</i>. - Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.

	twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>. Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>.	przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>, popełniając dość liczne błędy. Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>, popełniając dość liczne błędy.	- Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>, popełniając nieliczne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>, popełniając nieliczne błędy.	- Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>, popełniając nieliczne błędy.	- Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>. - Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). - Ma trudności ze znajdowaniem prostych informacji w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Najczęściej rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). - Na ogół znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia błędy.	- Rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). - Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia błędy.	- Bez trudu rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). - Bez trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia błędy.	- Z łatwością rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). - Bez żadnych problemów i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i bardziej złożone informacje.
Mówienie	Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. obecnych upodobań np. muzycznych oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje ludzi i miejsca (dot. informacji o kraju pochodzenia i aktualnego miejsca zamieszkania); opowiada o doświadczeniach i czynnościach z przeszłości (dot. pytania, czy kiedykolwiek wykonał/a daną czynność, a jeśli tak, to kiedy; wcześniejszych upodobań muzycznych).	Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. obecnych upodobań np. muzycznych oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje ludzi i miejsca (dot. informacji o kraju pochodzenia i aktualnego miejsca zamieszkania); opowiada o doświadczeniach i czynnościach z przeszłości (dot. pytania, czy kiedykolwiek wykonał/a daną czynność, a jeśli tak, to kiedy; wcześniejszych upodobań muzycznych).	Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. obecnych upodobań np. muzycznych oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje ludzi i miejsca (dot. informacji o kraju pochodzenia i aktualnego miejsca zamieszkania); opowiada o doświadczeniach i czynnościach z przeszłości (dot. pytania, czy kiedykolwiek wykonał/a daną czynność, a jeśli tak, to kiedy; wcześniejszych upodobań muzycznych).	Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. obecnych upodobań np. muzycznych oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje ludzi i miejsca (dot. informacji o kraju pochodzenia i aktualnego miejsca zamieszkania); opowiada o doświadczeniach i czynnościach z przeszłości (dot. pytania, czy kiedykolwiek wykonał/a daną czynność, a jeśli tak, to kiedy; wcześniejszych upodobań muzycznych).	Sprawnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. obecnych upodobań np. muzycznych oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje ludzi i miejsca (dot. informacji o kraju pochodzenia i aktualnego miejsca zamieszkania); opowiada o doświadczeniach i czynnościach z przeszłości (dot. pytania, czy kiedykolwiek wykonał/a daną czynność, a jeśli tak, to kiedy; wcześniejszych upodobań muzycznych).
Pisanie	Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela	Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą	Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo,	Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo,

	bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie).	nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie)	wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie).	tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie).	tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie).
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: – uzyskuje i przekazuje informacje (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie, określenia kraju pochodzenia i kraju zamieszkania), popełniając liczne błędy; – popełniając liczne błędy, przedstawia siebie i inne osoby; – popełniając liczne błędy, nawiązuje kontakty towarzyskie; – popełniając liczne błędy, wyraża swoje upodobania.	- Reaguje w prostych sytuacjach: – uzyskuje i przekazuje informacje (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie, określenia kraju pochodzenia i kraju zamieszkania), czasem popełniając błędy; – nie zawsze poprawnie przedstawia siebie i inne osoby; – nie zawsze poprawnie nawiązuje kontakty. – nie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.	- Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: – uzyskuje i przekazuje informacje (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie, określenia kraju pochodzenia i kraju zamieszkania), sporadycznie popełniając błędy; – przeważnie poprawnie przedstawia siebie i innych. – przeważnie poprawnie nawiązuje kontakty. – nie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.	- Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: – bez trudu uzyskuje i przekazuje (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie, określenia kraju pochodzenia i kraju zamieszkania). – niemal bezbłędnie przedstawia siebie i innych. – niemal bezbłędnie nawiązuje kontakty. – niemal bezbłędnie wyraża swoje upodobania.	- Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: – bez trudu uzyskuje i przekazuje (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie, określenia kraju pochodzenia i kraju zamieszkania). – bezbłędnie przedstawia siebie i innych. – bezbłędnie nawiązuje kontakty. – bezbłędnie wyraża swoje upodobania.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje, zawody związane z filmem, zawody i związane z nimi czynności. - Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwiska twórców i nazwy ich dzieł (rodzaje filmów), rodzaje uczestnictwa w kulturze, rodzaje mediów.	- Popełniając dość liczne błędy, podaje zawody związane z filmem, zawody i związane z nimi czynności. - Częściowo zna nazwiska twórców i nazwy ich dzieł (rodzaje filmów), rodzaje uczestnictwa w kulturze, rodzaje mediów. - Częściowo zna słownictwo ze	- Na ogół poprawnie podaje zawody związane z filmem, zawody i związane z nimi czynności. - Na ogół poprawnie podaje nazwiska twórców i nazwy ich dzieł (rodzaje filmów), rodzaje uczestnictwa w kulturze, rodzaje mediów. - Zna słownictwo związane ze	- Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje zawody związane z filmem, zawody i związane z nimi czynności. - Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwiska twórców i nazwy ich dzieł (rodzaje filmów), rodzaje uczestnictwa w kulturze, rodzaje mediów.	- Swobodnie i bezbłędnie podaje zawody związane z filmem, zawody i związane z nimi czynności. - Swobodnie i bezbłędnie podaje nazwiska twórców i nazwy ich dzieł (rodzaje filmów), rodzaje uczestnictwa w kulturze, rodzaje mediów.

• Słabo zna słownictwo związane ze znajomymi i przyjaciółmi; z formami spędzania wolnego czasu. • Słabo zna nazwy artykułów spożywczych. • Słabo zna i z trudem nazywa zainteresowania (swoje/innych osób). • Popełniając liczne błędy, buduje pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Popełniając liczne błędy, buduje pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. • Słabo zna zasady tworzenia zdań przydawkowych z zaimkami: <i>who, what, whose, where, when, that</i>; posługując się nimi, popełnia liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, tworzy pytania grzecznościowe z <i>would like</i> i <i>shall</i>. • Słabo zna i z trudem stosuje czas <i>Present simple</i> do opisu procesu. • Słabo zna zasady opisywania kolejności etapów procesu i popełnia liczne błędy, stosując słowa: <i>First, Then, Finally</i>. • Słabo zna określenia czasu typowe dla czasu <i>Past simple</i> i stosując je popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>used to</i>;	- znajomymi i przyjaciółmi; z formami spędzania wolnego czasu i popełnia dość liczne błędy podając je. • Częściowo zna nazwy artykułów spożywczych i popełnia dość liczne błędy podając je. • Częściowo zna zainteresowania (swoje/ innych osób) i popełnia dość liczne błędy nazywając je. • Buduje pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>, popełniając dość liczne błędy. • Buduje pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania przydawkowe z zaimkami: <i>who, what, whose, where, when, that</i>. • Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania grzecznościowe z <i>would like</i> i <i>shall</i>. • Zna czas <i>Present simple</i> do opisu procesu, ale popełnia dość liczne błędy. • Słabo zna zasady opisywania kolejności etapów procesu i popełnia dość liczne błędy, stosując słowa: <i>First, Then, Finally</i>. • Słabo zna określenia czasu typowe dla czasu <i>Past simple</i> i stosując je popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>used to</i>;	- znajomymi i przyjaciółmi; z formami spędzania wolnego czasu; podaje je popełniając nieliczne błędy. • Zna nazwy artykułów spożywczych; podaje je popełniając nieliczne błędy. • Zna i nazywa zainteresowania (swoje/ innych osób) popełniając nieliczne błędy. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. • Zna zasady tworzenia zdań przydawkowych z zaimkami: <i>who, what, whose, where, when, that</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania grzecznościowe z <i>would like</i> i <i>shall</i>. • Zna czas <i>Present simple</i> do opisu procesu i zazwyczaj poprawnie się nim posługuje. • Zna zasady opisywania kolejności etapów procesu i zazwyczaj poprawnie stosuje słowa: <i>First, Then, Finally</i>. • Zna określenia czasu typowe dla czasu <i>Past simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>used to</i> i przeważnie poprawnie je stosuje.	• Zna i niemal bezbłędnie podaje słownictwo związane ze znajomymi i przyjaciółmi; z formami spędzania wolnego czasu. • Zna i niemal bezbłędnie podaje nazwy artykułów spożywczych. • Zna i niemal bezbłędnie nazywa zainteresowania (swoje/ innych osób). • Z łatwością i poprawnie buduje pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Z łatwością i poprawnie buduje pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. • Zna zasady tworzenia zdań przydawkowych z zaimkami: <i>who, what, whose, where, when, that</i> i prawie zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Poprawnie tworzy pytania grzecznościowe z <i>would like</i> i <i>shall</i>. • Zna czas <i>Present simple</i> do opisu procesu i niemal zawsze poprawnie się nim posługuje. • Zna zasady opisywania kolejności etapów procesu i niemal bezbłędnie stosuje słowa: <i>First, Then, Finally</i>. • Zna określenia czasu typowe dla czasu <i>Past simple</i> i niemal zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>used to</i> i niemal zawsze poprawnie je stosuje. • Zna formy <i>Past simple</i>	• Zna i bezbłędnie podaje słownictwo związane ze znajomymi i przyjaciółmi; z formami spędzania wolnego czasu. • Zna i bezbłędnie podaje nazwy artykułów spożywczych. • Zna i bezbłędnie nazywa zainteresowania (swoje/ innych osób). • Swobodnie i bezbłędnie buduje pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Z łatwością i bezbłędnie buduje pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. • Zna zasady tworzenia zdań przydawkowych z zaimkami: <i>who, what, whose, where, when, that</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Poprawnie tworzy pytania grzecznościowe z <i>would like</i> i <i>shall</i>. • Zna czas <i>Present simple</i> do opisu procesu i zawsze poprawnie i swobodnie się nim posługuje. • Zna zasady opisywania kolejności etapów procesu i bezbłędnie stosuje słowa: <i>First, Then, Finally</i>. • Zna określenia czasu typowe dla czasu <i>Past simple</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>used to</i> i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna formy <i>Past simple</i> czasowników regularnych i
--	--	--	--	--

	posługując się nimi, popełnia liczne błędy. • Słabo zna formy <i>Past simple</i> czasowników regularnych i nieregularnych; tworząc je popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady i stosując je w zdaniach popełnia liczne błędy: <i>so, such, such a(n)</i>.	posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy. • Słabo zna formy <i>Past simple</i> czasowników regularnych i nieregularnych; tworząc je popełnia dość liczne błędy. • Słabo zna zasady i stosując je w zdaniach popełnia dość liczne błędy: <i>so, such, such a(n)</i>.	• Zna formy <i>Past simple</i> czasowników regularnych i nieregularnych i przeważnie poprawnie je stosuje. • Zna zasady i stosując je w zdaniach, popełnia mało błędów: <i>so, such, such a(n)</i>.	czasowników regularnych i nieregularnych i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna zasady i stosując je w zdaniach, zazwyczaj nie popełnia błędów: <i>so, such, such a(n)</i>.	nieregularnych i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna zasady i stosując je w zdaniach, nigdy nie popełnia błędów: <i>so, such, such a(n)</i>.
Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi błędy (dot. np. rozwiązywania filmowego kwizu, odgadywania typu filmu, dobierania właściwej reakcji/ odpowiedzi do treści wiadomości, określania prawdziwości lub nieprawdziwości zdań na podstawie wysłuchanej wypowiedzi, uzupełniania notatki nt. festiwalu filmowego). • Mimo pomocy, z trudem określa intencje autora wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem określa kontekst (osoby, miejsce) wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (dot. np. rozwiązywania filmowego kwizu, odgadywania typu filmu, dobierania właściwej reakcji/ odpowiedzi do treści wiadomości, określania prawdziwości lub nieprawdziwości zdań na podstawie wysłuchanej wypowiedzi, uzupełniania notatki nt. festiwalu filmowego). • Z niewielką pomocą określa intencje autora wypowiedzi. • Z niewielką pomocą określa kontekst (osoby, miejsce) wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (dot. np. rozwiązywania filmowego kwizu, odgadywania typu filmu, dobierania właściwej reakcji/ odpowiedzi do treści wiadomości, określania prawdziwości lub nieprawdziwości zdań na podstawie wysłuchanej wypowiedzi, uzupełniania notatki nt. festiwalu filmowego). • Na ogół poprawnie określa intencje autora wypowiedzi. • Na ogół poprawnie określa kontekst (osoby, miejsce) wypowiedzi.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje (dot. np. rozwiązywania filmowego kwizu, odgadywania typu filmu, dobierania właściwej reakcji/ odpowiedzi do treści wiadomości, określania prawdziwości lub nieprawdziwości zdań na podstawie wysłuchanej wypowiedzi, uzupełniania notatki nt. festiwalu filmowego). • Bez problemu samodzielnie określa intencje autora wypowiedzi. • Zazwyczaj bez problemu samodzielnie określa kontekst (osoby, miejsce) wypowiedzi.	• Z łatwością i zawsze poprawnie rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje (dot. np. rozwiązywania filmowego kwizu, odgadywania typu filmu, dobierania właściwej reakcji/ odpowiedzi do treści wiadomości, określania prawdziwości lub nieprawdziwości zdań na podstawie wysłuchanej wypowiedzi, uzupełniania notatki nt. festiwalu filmowego). • Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie określa intencje autora wypowiedzi. • Zawsze bez problemu samodzielnie określa kontekst (osoby, miejsce) wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje (dot. np. wyboru	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (dot. np. wyboru właściwej odpowiedzi w	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. wyboru właściwej odpowiedzi w	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. wyboru właściwej	• Bez trudu i zawsze poprawnie rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje (dot. np. wyboru

	właściwej odpowiedzi w tekście o festiwalach filmowych, uzupełnienie tabeli informacjami z tekstu o Hollywood i Bollywood). • Z trudnością określa funkcje poszczególnych fragmentów wypowiedzi (np. zaproszenia na film).	tekście o festiwalach filmowych, uzupełnienie tabeli informacjami z tekstu o Hollywood i Bollywood). • Z niewielką pomocą na ogół określa funkcje poszczególnych fragmentów wypowiedzi (np. zaproszenia na film).	tekście o festiwalach filmowych, uzupełnienie tabeli informacjami z tekstu o Hollywood i Bollywood). • Bez większego trudu określa funkcje poszczególnych fragmentów wypowiedzi (np. zaproszenia na film).	odpowiedzi w tekście o festiwalach filmowych, uzupełnienie tabeli informacjami z tekstu o Hollywood i Bollywood). • Bez trudu określa funkcje poszczególnych fragmentów wypowiedzi (np. zaproszenia na film).	właściwej odpowiedzi w tekście o festiwalach filmowych, uzupełnienie tabeli informacjami z tekstu o Hollywood i Bollywood). • Swobodnie i bezbłędnie określa funkcje poszczególnych fragmentów wypowiedzi (np. zaproszenia na film).
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca (np. podawanie informacji o filmie, memory game 'How to make a blockbuster'); przedstawia intencje, wyraża emocje (nt. filmu). • Z trudem rozpoznaje i wymawia dźwięki /d/, /d/ i /t/.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca (np. podawanie informacji o filmie, memory game 'How to make a blockbuster'); przedstawia intencje, wyraża emocje (nt. filmu). • Rozpoznaje i wymawia dźwięki /d/, /d/ i /t/, popełniając dość liczne błędy.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca (np. podawanie informacji o filmie, memory game 'How to make a blockbuster'); przedstawia intencje, wyraża emocje (nt. filmu). • Rozpoznaje i wymawia dźwięki /d/, /d/ i /t/, popełniając nieliczne błędy.	• Bez trudu tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca (np. podawanie informacji o filmie, memory game 'How to make a blockbuster'); przedstawia intencje, wyraża emocje (nt. filmu). • Rozpoznaje i wymawia dźwięki /d/, /d/ i /t/, zazwyczaj nie popełniając błędów.	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca (np. podawanie informacji o filmie, memory game 'How to make a blockbuster'); przedstawia intencje, wyraża emocje (nt. filmu). • Rozpoznaje i wymawia dźwięki /d/, /d/ i /t/, nie popełniając błędów.
Pisanie	• Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i z przeszłości (np. recenzja z festiwalu filmowego), wyraża i uzasadnia swoje opinie, zaprasza (np. e-mail z zaproszeniem na film), opisuje czynności z przeszłości i teraźniejszości (np. pisanie o filmie, który ktoś widział i o filmie, który chciałby zobaczyć w przyszłości), opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np.	Popełniając dość liczne błędy, częściowo zaburzające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i z przeszłości (np. recenzja z festiwalu filmowego), wyraża i uzasadnia swoje opinie, zaprasza (np. e-mail z zaproszeniem na film), opisuje czynności z przeszłości i teraźniejszości (np. pisanie o filmie, który ktoś widział i o filmie, który chciałby zobaczyć w przyszłości), opisuje ludzi,	• Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i z przeszłości (np. recenzja z festiwalu filmowego), wyraża i uzasadnia swoje opinie, zaprasza (np. e-mail z zaproszeniem na film), opisuje czynności z przeszłości i teraźniejszości (np. pisanie o filmie, który ktoś widział i o filmie, który chciałby zobaczyć w przyszłości), opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np.	• Samodzielnie i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i z przeszłości (np. recenzja z festiwalu filmowego), wyraża i uzasadnia swoje opinie, zaprasza (np. e-mail z zaproszeniem na film), opisuje czynności z przeszłości i teraźniejszości (np. pisanie o filmie, który ktoś widział i o filmie, który chciałby zobaczyć w przyszłości), opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np.	• Samodzielnie, bezbłędnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i z przeszłości (np. recenzja z festiwalu filmowego), wyraża i uzasadnia swoje opinie, zaprasza (np. e-mail z zaproszeniem na film), opisuje czynności z przeszłości i teraźniejszości (np. pisanie o filmie, który ktoś widział i o filmie, który chciałby zobaczyć w przyszłości), opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np.

	pisanie ulotki o nowych filmach na dzień filmu światowego w szkole).	przedmioty i miejsca (np. pisanie ulotki o nowych filmach na dzień filmu światowego w szkole).	pisanie ulotki o nowych filmach na dzień filmu światowego w szkole).	pisanie ulotki o nowych filmach na dzień filmu światowego w szkole).	pisanie ulotki o nowych filmach na dzień filmu światowego w szkole).
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje (np. konkretnego filmu, ulubionego gatunku filmu, sondażu nt. upodobań filmowych, ostatniego wyjścia do kina, czy tego, co zwykli byliśmy robić w przeszłości, a teraz już nie; wyraża swoje upodobania, zaprasza (kogoś do kina) i odpowiada na zaproszenie; proponuje (np. czas, miejsce, film, przekąskę), przyjmuje i odrzuca propozycję; wyraża swoją opinię (np. o filmie) i pyta o opinię innych; negocjuje (np. nt. filmu, który ostatecznie zostanie obejrany).	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. konkretnego filmu, ulubionego gatunku filmu, sondażu nt. upodobań filmowych, ostatniego wyjścia do kina, czy tego, co zwykli byliśmy robić w przeszłości, a teraz już nie; wyraża swoje upodobania, zaprasza (kogoś do kina) i odpowiada na zaproszenie; proponuje (np. czas, miejsce, film, przekąskę), przyjmuje i odrzuca propozycję; wyraża swoją opinię (np. o filmie) i pyta o opinię innych; negocjuje (np. nt. filmu, który ostatecznie zostanie obejrany).	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. konkretnego filmu, ulubionego gatunku filmu, sondażu nt. upodobań filmowych, ostatniego wyjścia do kina, czy tego, co zwykli byliśmy robić w przeszłości, a teraz już nie; wyraża swoje upodobania, zaprasza (kogoś do kina) i odpowiada na zaproszenie; proponuje (np. czas, miejsce, film, przekąskę), przyjmuje i odrzuca propozycję; wyraża swoją opinię (np. o filmie) i pyta o opinię innych; negocjuje (np. nt. filmu, który ostatecznie zostanie obejrany).	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. konkretnego filmu, ulubionego gatunku filmu, sondażu nt. upodobań filmowych, ostatniego wyjścia do kina, czy tego, co zwykli byliśmy robić w przeszłości, a teraz już nie; wyraża swoje upodobania, zaprasza (kogoś do kina) i odpowiada na zaproszenie; proponuje (np. czas, miejsce, film, przekąskę), przyjmuje i odrzuca propozycję; wyraża swoją opinię (np. o filmie) i pyta o opinię innych; negocjuje (np. nt. filmu, który ostatecznie zostanie obejrany).	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. konkretnego filmu, ulubionego gatunku filmu, sondażu nt. upodobań filmowych, ostatniego wyjścia do kina, czy tego, co zwykli byliśmy robić w przeszłości, a teraz już nie; wyraża swoje upodobania, zaprasza (kogoś do kina) i odpowiada na zaproszenie; proponuje (np. czas, miejsce, film, przekąskę), przyjmuje i odrzuca propozycję; wyraża swoją opinię (np. o filmie) i pyta o opinię innych; negocjuje (np. nt. filmu, który ostatecznie zostanie obejrany).
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	- Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje wyrazy określające: wygląd zewnętrzny, rzeczy osobiste, uczucia i emocje. • Słabo zna i z trudem potrafi nazwać czynności życia codziennego. • Słabo zna i z trudem potrafi podać słownictwo związane z domem i jego okolicą. • Słabo zna i z trudem potrafi nazwać tradycje i zwyczaje. • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>have/has (not) got</i>. • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past continuous</i>. • Nieudolnie tworzy zdania z czasem <i>Past continuous</i> i spójnikami <i>when/while</i> (np. do opisanie czynności, które wydarzyły się w określonym momencie w przeszłości). • Słabo zna zasady tworzenia pytań szczegółowych w czasie <i>Past continuous</i>. • Słabo zna określniki: <i>a, a(n), the, Ø</i>. • Słabo rozumie użycie czasu <i>Present simple</i> w nagłówkach prasowych. • Słabo zna zasady tworzenia zdań przydawkowych. • Słabo zna nieregularne formy liczby mnogiej rzeczowników.	• Częściowo zna i umie podać wyrazy określające: wygląd zewnętrzny, rzeczy osobiste, uczucia i emocje. • Częściowo zna i umie nazwać czynności życia codziennego. • Częściowo zna i potrafi podać słownictwo związane z domem i jego okolicą. • Częściowo zna i umie nazwać tradycje i zwyczaje. • Czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>have/has (not) got</i>. • Czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past continuous</i>. • Czasem, popełniając błędy, tworzy zdania z czasem <i>Past continuous</i> i spójnikami <i>when/while</i> (np. do opisanie czynności, które wydarzyły się w określonym momencie w przeszłości). • Zna zasady pytań szczegółowych w czasie <i>Past continuous</i>; stosując je, popełnia dość liczne błędy. • Zna określniki: <i>a, a(n), the, Ø</i>; stosując je, często popełnia błędy. • Na ogół rozumie użycie czasu <i>Present simple</i> w nagłówkach prasowych. • Zna zasady tworzenia zdań przydawkowych; stosując je,	• Na ogół zna i umie podać wyrazy określające: wygląd zewnętrzny, rzeczy osobiste, uczucia i emocje. • Na ogół zna i umie nazwać czynności życia codziennego. • Na ogół zna i umie podać słownictwo związane z domem i jego okolicą. • Na ogół zna i umie nazwać tradycje i zwyczaje. • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>have/has (not) got</i>. • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past continuous</i>. • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania z czasem <i>Past continuous</i> i spójnikami <i>when/while</i> (np. do opisanie czynności, które wydarzyły się w określonym momencie w przeszłości). • Zna zasady tworzenia pytań szczegółowych w czasie <i>Past continuous</i>; stosując je, popełnia drobne błędy. • Zna określniki: <i>a, a(n), the, Ø</i>; stosując je, czasem popełnia błędy. • Zazwyczaj rozumie użycie czasu <i>Present simple</i> w nagłówkach prasowych. • Zna zasady tworzenia zdań przydawkowych; stosując je, popełnia drobne błędy.	• Niemal bezbłędnie podaje wyrazy określające: wygląd zewnętrzny, rzeczy osobiste, uczucia i emocje. • Niemal bezbłędnie nazywa czynności życia codziennego. • Niemal bezbłędnie podaje słownictwo związane z domem i jego okolicą. • Niemal bezbłędnie nazywa tradycje i zwyczaje. • Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>have/has (not) got</i>. • Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past continuous</i>. • Swobodnie i poprawnie tworzy zdania z czasem <i>Past continuous</i> i spójnikami <i>when/while</i> (np. do opisanie czynności, które wydarzyły się w określonym momencie w przeszłości). • Zna zasady tworzenia pytań szczegółowych w czasie <i>Past continuous</i> i poprawnie je stosuje. • Zna określniki: <i>a, a(n), the, Ø</i> i poprawnie je stosuje. • Rozumie użycie czasu <i>Present simple</i> w nagłówkach prasowych. • Zna zasady tworzenia zdań przydawkowych i poprawnie je stosuje.	• Bezbłędnie podaje rozmaite wyrazy określające: wygląd zewnętrzny, rzeczy osobiste, uczucia i emocje. • Bezbłędnie nazywa czynności życia codziennego. • Bezbłędnie podaje słownictwo związane z domem i jego okolicą. • Bezbłędnie nazywa tradycje i zwyczaje. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>have/has (not) got</i>. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past continuous</i>. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania z czasem <i>Past continuous</i> i spójnikami <i>when/while</i> (np. do opisanie czynności, które wydarzyły się w określonym momencie w przeszłości). • Zna zasady tworzenia pytań szczegółowych w czasie <i>Past continuous</i> i bezbłędnie je stosuje. • Zna określniki: <i>a, a(n), the, Ø</i> i bezbłędnie je stosuje. • Rozumie użycie czasu <i>Present simple</i> w nagłówkach prasowych. • Zna zasady tworzenia zdań przydawkowych i bezbłędnie je stosuje.
-------------------------------------	--	---	---	--	---

		popęnia dość liczne błędy. • Zna nieregularne formy liczby mnogiej rzeczowników i stosuje je, popęniając dość liczne błędy.	Zna zasady tworzenia nieregularnych form liczby mnogiej rzeczowników i stosuje je, popęniając drobne błędy.	• Zna zasady tworzenia nieregularnych form liczby mnogiej rzeczowników i poprawnie je stosuje.	• Zna zasady tworzenia nieregularnych form liczby mnogiej rzeczowników i bezbłędnie je stosuje.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popęnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popęnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popęniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez trudu, samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popęnia liczne błędy (dot. np. opisów osób podejrzanych o popełnienie jakiegoś przestępstwa, tekstu o pomyleniu kogoś z inną osobą). • Mimo pomocy, z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu (dot. np. tekstu o zwierzętach, które mają na koncie różne przewinienia).	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popęnia błędy (dot. np. opisów osób podejrzanych o popełnienie jakiegoś przestępstwa, tekstu o pomyleniu kogoś z inną osobą). • Z niewielką pomocą na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu (dot. np. tekstu o zwierzętach, które mają na koncie różne przewinienia).	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popęniać błędy (dot. np. opisów osób podejrzanych o popełnienie jakiegoś przestępstwa, tekstu o pomyleniu kogoś z inną osobą). • Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu (dot. np. tekstu o zwierzętach, które mają na koncie różne przewinienia), przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popęniać błędy	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. opisów osób podejrzanych o popełnienie jakiegoś przestępstwa, tekstu o pomyleniu kogoś z inną osobą). • Samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu (dot. np. tekstu o zwierzętach, które mają na koncie różne przewinienia).	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. opisów osób podejrzanych o popełnienie jakiegoś przestępstwa, tekstu o pomyleniu kogoś z inną osobą). • Z łatwością samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu (dot. np. tekstu o zwierzętach, które mają na koncie różne przewinienia).
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (np. gra <i>Guess the person</i>, opisywanie strojów kolegów), przedmioty,	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (np. gra <i>Guess the person</i>, opisywanie strojów kolegów), przedmioty,	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popęniając błędy niezakłócające komunikacji: opisuje ludzi (np. gra <i>Guess the person</i>, opisywanie	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi (np.	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (np. gra <i>Guess the person</i>, opisywanie

	zwierzęta i miejsca, przedstawia fakty z przeszłości (dot. np. opisu sytuacji na ilustracji), opowiada o czynnościach z przeszłości (np. opowiadanie o sytuacji, która wprawiła kogoś w zażenowanie, prezentowanie historii o zwierzaku, który coś przeskrobał), wyraża swoje opinie (np. czy zwierzęta mogą być winne przestępstwa). • Słabo rozpoznaje i wymawia mocną i słabą formę <i>was</i> /wɔz/, /wəz/, ale często popełnia błędy w wymowie.	zwierzęta i miejsca, przedstawia fakty z przeszłości (dot. np. opisu sytuacji na ilustracji), opowiada o czynnościach z przeszłości (np. opowiadanie o sytuacji, która wprawiła kogoś w zażenowanie, prezentowanie historii o zwierzaku, który coś przeskrobał), wyraża swoje opinie (np. czy zwierzęta mogą być winne przestępstwa). • Rozpoznaje mocną i słabą formę <i>was</i> /wɔz/, /wəz/, ale często popełnia błędy w wymowie.	strojów kolegów), przedmioty, zwierzęta i miejsca, przedstawia fakty z przeszłości (dot. np. opisu sytuacji na ilustracji), opowiada o czynnościach z przeszłości (np. opowiadanie o sytuacji, która wprawiła kogoś w zażenowanie, prezentowanie historii o zwierzaku, który coś przeskrobał), wyraża swoje opinie (np. czy zwierzęta mogą być winne przestępstwa). • Rozpoznaje formę <i>was</i> /wɔz/, /wəz/ i zwykle poprawnie go wymawia.	gra <i>Guess the person</i>, opisywanie strojów kolegów), przedmioty, zwierzęta i miejsca, przedstawia fakty z przeszłości (dot. np. opisu sytuacji na ilustracji), opowiada o czynnościach z przeszłości (np. opowiadanie o sytuacji, która wprawiła kogoś w zażenowanie, prezentowanie historii o zwierzaku, który coś przeskrobał), wyraża swoje opinie (np. czy zwierzęta mogą być winne przestępstwa). • Rozpoznaje formę <i>was</i> /wɔz/, /wəz/ i poprawnie go wymawia.	strojów kolegów), przedmioty, zwierzęta i miejsca, przedstawia fakty z przeszłości (dot. np. opisu sytuacji na ilustracji), opowiada o czynnościach z przeszłości (np. opowiadanie o sytuacji, która wprawiła kogoś w zażenowanie, prezentowanie historii o zwierzaku, który coś przeskrobał), wyraża swoje opinie (np. czy zwierzęta mogą być winne przestępstwa). • Rozpoznaje formę <i>was</i> /wɔz/, /wəz/ i zawsze poprawnie go wymawia.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o wydarzeniach z przeszłości, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np. opis osób podejrzanych o popełnienie przestępstwa), przedstawia fakty z przeszłości (np. pisanie ogłoszenia o kradzieży, pisanie relacji świadka kradzieży).	• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o wydarzeniach z przeszłości, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np. opis osób podejrzanych o popełnienie przestępstwa), przedstawia fakty z przeszłości (np. pisanie ogłoszenia o kradzieży, pisanie relacji świadka kradzieży).	• Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o wydarzeniach z przeszłości, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np. opis osób podejrzanych o popełnienie przestępstwa), przedstawia fakty z przeszłości (np. pisanie ogłoszenia o kradzieży, pisanie relacji świadka kradzieży).	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o wydarzeniach z przeszłości, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np. opis osób podejrzanych o popełnienie przestępstwa), przedstawia fakty z przeszłości (np. pisanie ogłoszenia o kradzieży, pisanie relacji świadka kradzieży).	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o wydarzeniach z przeszłości, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np. opis osób podejrzanych o popełnienie przestępstwa), przedstawia fakty z przeszłości (np. pisanie ogłoszenia o kradzieży, pisanie relacji świadka kradzieży).
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie czynności wykonywanej o określonej porze poprzedniego dnia, opisu osób, środków transportu); uzyskuje i	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie czynności wykonywanej o określonej porze poprzedniego dnia, opisu osób, środków transportu); uzyskuje i	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie czynności wykonywanej o określonej porze poprzedniego dnia, opisu osób, środków transportu);	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie czynności wykonywanej o określonej porze poprzedniego dnia, opisu osób, środków transportu); uzyskuje i	• Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie czynności wykonywanej o określonej porze poprzedniego dnia, opisu osób, środków

	osób, środków transportu); uzyskuje i przekazuje opinie.	przekazuje opinie.	uzyskuje i przekazuje opinie.	przekazuje opinie.	transportu); uzyskuje i przekazuje opinie.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudnością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, często popełniając błędy.	- Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy umiejętności i zainteresowań (swoich lub innych osób). - Słabo zna i z trudem podaje nazwy form spędzania czasu wolnego i czynności życia codziennego. - Słabo zna słownictwo z zakresu: baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, środki transportu, orientacja w terenie; stosując je, popełnia liczne błędy. - Słabo zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, twórcy i ich dzieła; stosując je, popełnia liczne błędy. - Słabo zna słownictwo z zakresu: uprawianie sportu; stosując je, popełnia liczne błędy. - Słabo zna słownictwo z zakresu: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; stosując je, popełnia liczne błędy.	- Częściowo zna i podaje nazwy umiejętności i zainteresowań (swoich lub innych osób). - Częściowo zna i podaje nazwy form spędzania czasu wolnego i czynności życia codziennego; czasem popełnia błędy. - Częściowo zna słownictwo z zakresu: baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, środki transportu, orientacja w terenie; czasem popełnia błędy. - Częściowo zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, twórcy i ich dzieła; stosując je, czasem popełnia błędy. - Częściowo zna słownictwo z zakresu: uprawianie sportu; stosując je, czasem popełnia błędy. - Częściowo zna słownictwo z zakresu: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; stosując je, czasem popełnia błędy. - Częściowo zna słownictwo z zakresu: rośliny i zwierzęta,	- W większości zna i poprawnie stosuje nazwy umiejętności i zainteresowań (swoich lub innych osób). - Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy form spędzania czasu wolnego i czynności życia codziennego. - Zna słownictwo z zakresu: baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, środki transportu, orientacja w terenie, i najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, twórcy i ich dzieła, i najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna słownictwo z zakresu: uprawianie sportu i najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna słownictwo z zakresu: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych i najczęściej poprawnie je stosuje.	- Zna i poprawnie stosuje nazwy umiejętności i zainteresowań (swoich lub innych osób). - Zna i poprawnie podaje nazwy form spędzania czasu wolnego i czynności życia codziennego. - Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, środki transportu, orientacja w terenie. - Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, twórcy i ich dzieła. - Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: uprawianie sportu. - Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych. - Zna i poprawnie stosuje	- Zna i bezbłędnie stosuje nazwy umiejętności i zainteresowań (swoich lub innych osób). - Zna i bezbłędnie podaje nazwy form spędzania czasu wolnego i czynności życia codziennego. - Zna i bezbłędnie stosuje słownictwo z zakresu: baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, środki transportu, orientacja w terenie. - Zna i bezbłędnie stosuje słownictwo z zakresu: uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, twórcy i ich dzieła. - Zna i bezbłędnie stosuje słownictwo z zakresu: uprawianie sportu. - Zna i bezbłędnie stosuje słownictwo z zakresu: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych. - Zna i bezbłędnie stosuje słownictwo z zakresu: rośliny i
-------------------------------------	---	---	---	---	--

	• Słabo zna słownictwo z zakresu: rośliny i zwierzęta, krajobraz; stosując je, popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do opisu wymarzonych wakacji) i stosując je, popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących w czasie <i>Present continuous</i> (do opisu czynności w teraźniejszości). • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i> z wykorzystaniem <i>for, since, already, yet, never, ever, just</i>. • Słabo zna zasady tworzenia zdań z konstrukcją <i>be going to</i>. • Słabo zna zasady tworzenia trybu rozkazującego do instrukcji i wskazówek. • Słabo zna zasady użycia czasu <i>Present simple</i> dla rozkładów jazdy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących w czasie <i>Past simple</i> z określeniami czasu: <i>yesterday, ...ago, last ..., in July, at 2 o'clock, when I was young</i>. • Słabo zna zasady tworzenia pytań szczegółowych	krajobraz; stosując je, czasem popełnia błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do opisu wymarzonych wakacji); stosując je, czasem popełnia błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących w czasie <i>Present continuous</i> (do opisu czynności w teraźniejszości); stosuje je, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i> z wykorzystaniem <i>for, since, already, yet, never, ever, just</i>; stosuje je, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań z konstrukcją <i>be going to</i>; stosuje je, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia trybu rozkazującego do instrukcji i wskazówek; stosuje je, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna zasady użycia czasu <i>Present simple</i> dla rozkładów jazdy; stosuje je, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących w czasie <i>Past simple</i> z określeniami czasu: <i>yesterday,</i>	• Zna słownictwo z zakresu: rośliny i zwierzęta, krajobraz i najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do opisu wymarzonych wakacji) i najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących w czasie <i>Present continuous</i> (do opisu czynności w teraźniejszości) i najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i> z wykorzystaniem <i>for, since, already, yet, never, ever, just</i> i najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań z konstrukcją <i>be going to</i> i najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań trybu rozkazującego do instrukcji i wskazówek i najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna zasady użycia czasu <i>Present simple</i> dla rozkładów jazdy i najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących w czasie <i>Past simple</i> z określeniami czasu:	słownictwo z zakresu: rośliny i zwierzęta, krajobraz. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do opisu wymarzonych wakacji) i poprawnie je stosuje. • Zna i poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań twierdzących w czasie <i>Present continuous</i> (do opisu czynności w teraźniejszości). • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i> z wykorzystaniem <i>for, since, already, yet, never, ever, just</i> i poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań z konstrukcją <i>be going to</i> i poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań trybu rozkazującego do instrukcji i wskazówek i poprawnie je stosuje. • Zna zasady użycia czasu <i>Present simple</i> dla rozkładów jazdy i poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących w czasie <i>Past simple</i> z określeniami czasu: <i>yesterday, ...ago, last ..., in July, at 2 o'clock, when I was young</i> i poprawnie je stosuje.	zwierzęta, krajobraz. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do opisu wymarzonych wakacji) i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna i bezbłędnie stosuje zasady tworzenia zdań twierdzących w czasie <i>Present continuous</i> (do opisu czynności w teraźniejszości). • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i> z wykorzystaniem <i>for, since, already, yet, never, ever, just</i> i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań z konstrukcją <i>be going to</i> i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań trybu rozkazującego do instrukcji i wskazówek i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna zasady użycia czasu <i>Present simple</i> dla rozkładów jazdy i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących w czasie <i>Past simple</i> z określeniami czasu: <i>yesterday, ...ago, last ..., in July, at 2 o'clock, when I was young</i> i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących w czasie <i>Past simple</i> z określeniami czasu:
--	--	---	--	--	---

	(Where, When, What) w czasie <i>Past simple</i>. - Słabo zna zasady tworzenia pytań szczegółowych w czasie <i>Present perfect (How long)</i>. - Słabo zna zasady użycia czasu <i>Present continuous</i> do opisanía czynności wykonywanej w danej chwili oraz do opisanía najbliższej zaplanowanej przyszłości. - Słabo zna zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>It</i>.	...ago, last ..., in July, at 2 o'clock, when I was young; stosuje je, czasem popełniając błędy. - Częściowo zna zasady tworzenia pytań szczegółowych (Where, When, What) w czasie <i>Past simple</i>; stosuje je, czasem popełniając błędy. - Częściowo zna zasady tworzenia pytań szczegółowych w czasie <i>Present perfect (How long)</i>; stosuje je, czasem popełniając błędy. - Częściowo zna zasady użycia czasu <i>Present continuous</i> do opisanía czynności wykonywanej w danej chwili oraz do opisanía najbliższej zaplanowanej przyszłości; stosuje je, czasem popełniając błędy. - Częściowo zna zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>It</i>; stosuje je, czasem popełniając błędy.	yesterday, ...ago, last ..., in July, at 2 o'clock, when I was young i najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna zasady tworzenia pytań szczegółowych (Where, When, What) w czasie <i>Past simple</i> i najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna zasady tworzenia pytań szczegółowych w czasie <i>Present perfect (How long)</i> i najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna zasady użycia czasu <i>Present continuous</i> do opisanía czynności wykonywanej w danej chwili oraz do opisanía najbliższej zaplanowanej przyszłości i najczęściej poprawnie je stosuje. - Zna zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>It</i> i najczęściej poprawnie je stosuje.	- Zna zasady tworzenia zdań twierdzących w czasie <i>Past simple</i> z określeniami czasu: yesterday, ...ago, last ..., in July, at 2 o'clock, when I was young i poprawnie je stosuje. - Zna zasady tworzenia pytań szczegółowych w czasie <i>Present perfect (How long)</i> i poprawnie je stosuje. - Zna zasady użycia czasu <i>Present continuous</i> do opisanía czynności wykonywanej w danej chwili oraz do opisanía najbliższej zaplanowanej przyszłości i poprawnie je stosuje. - Zna zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>It</i> i poprawnie je stosuje.	yesterday, ...ago, last ..., in July, at 2 o'clock, when I was young i zawsze poprawnie je stosuje. - Zna zasady tworzenia pytań szczegółowych w czasie <i>Present perfect (How long)</i> i zawsze poprawnie je stosuje. - Zna zasady użycia czasu <i>Present continuous</i> do opisanía czynności wykonywanej w danej chwili oraz do opisanía najbliższej zaplanowanej przyszłości i zawsze poprawnie je stosuje. - Zna zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>It</i> i zawsze poprawnie je stosuje.
Słuchanie	- Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. - Mimo pomocy z trudnością określa intencje autora wypowiedzi/fragmentu wypowiedzi (o podróży).	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. - Z niewielką pomocą określa intencje autora wypowiedzi/fragmentu wypowiedzi (o podróży).	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. - Popełniając drobne błędy określa intencje autora wypowiedzi/fragmentu wypowiedzi (o podróży).	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. - Bez problemu samodzielnie określa intencje autora wypowiedzi/fragmentu wypowiedzi (o podróży).	- Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. - Bez problemu samodzielnie i bezbłędnie określa intencje autora wypowiedzi/fragmentu wypowiedzi (o podróży).

Czytanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Mimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić kontekst tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Na ogół potrafi określić kontekst tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością potrafi określić kontekst tekstu.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością potrafi samodzielnie określić kontekst tekstu.
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. co już zostało przygotowane do podróży, co już zrobiło się na wakacjach – a czego jeszcze nie, czy gdzie się już było, a jeśli tak, to kiedy), przedstawia fakty z teraźniejszości i udzielanie wskazówek (np. pytanie o drogę, kupowanie biletu), stosuje zwroty i formy grzecznościowe, opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i wydarzenia (np. w blogu podróżnika, w zagadce: w jakim kraju jestem?), przedstawia plany na najbliższą przyszłość (co będzie wkrótce robić na wakacjach), wyraża i uzasadnia swoje opinie (o miejscach, które chce odwiedzić), przedstawia marzenia (dot. wakacji). • Ma duże kłopoty z rozpoznaniem i wymową	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. co już zostało przygotowane do podróży, co już zrobiło się na wakacjach – a czego jeszcze nie, czy gdzie się już było, a jeśli tak, to kiedy), przedstawia fakty z teraźniejszości i udzielanie wskazówek (np. pytanie o drogę, kupowanie biletu), stosuje zwroty i formy grzecznościowe, opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i wydarzenia (np. w blogu podróżnika, w zagadce: w jakim kraju jestem?), przedstawia plany na najbliższą przyszłość (co będzie wkrótce robić na wakacjach), wyraża i uzasadnia swoje opinie (o miejscach, które chce odwiedzić), przedstawia marzenia (dot. wakacji). • Rozpoznaje dźwięki /aI/ i /I/, ale ma czasem problemy z wymową.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. co już zostało przygotowane do podróży, co już zrobiło się na wakacjach – a czego jeszcze nie, czy gdzie się już było, a jeśli tak, to kiedy), przedstawia fakty z teraźniejszości i udzielanie wskazówek (np. pytanie o drogę, kupowanie biletu), stosuje zwroty i formy grzecznościowe, opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i wydarzenia (np. w blogu podróżnika, w zagadce: w jakim kraju jestem?), przedstawia plany na najbliższą przyszłość (co będzie wkrótce robić na wakacjach), wyraża i uzasadnia swoje opinie (o miejscach, które chce odwiedzić), przedstawia marzenia (dot. wakacji).	• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. co już zostało przygotowane do podróży, co już zrobiło się na wakacjach – a czego jeszcze nie, czy gdzie się już było, a jeśli tak, to kiedy), przedstawia fakty z teraźniejszości i udzielanie wskazówek (np. pytanie o drogę, kupowanie biletu), stosuje zwroty i formy grzecznościowe, opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i wydarzenia (np. w blogu podróżnika, w zagadce: w jakim kraju jestem?), przedstawia plany na najbliższą przyszłość (co będzie wkrótce robić na wakacjach), wyraża i uzasadnia swoje opinie (o miejscach, które chce odwiedzić), przedstawia	• Bez trudu tworzy samodzielnie i bezbłędnie proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. co już zostało przygotowane do podróży, co już zrobiło się na wakacjach – a czego jeszcze nie, czy gdzie się już było, a jeśli tak, to kiedy), przedstawia fakty z teraźniejszości i udzielanie wskazówek (np. pytanie o drogę, kupowanie biletu), stosuje zwroty i formy grzecznościowe, opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i wydarzenia (np. w blogu podróżnika, w zagadce: w jakim kraju jestem?), przedstawia plany na najbliższą przyszłość (co będzie wkrótce robić na wakacjach), wyraża i uzasadnia swoje opinie (o miejscach, które chce odwiedzić), przedstawia marzenia (dot. wakacji).

	dźwięków /aI/ i /I/.		Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /aI/ i /I/.	marzenia (dot. wakacji); ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /aI/ i /I/.	Zawsze poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /aI/ i /I/.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. wiadomość z podróży/z wakacji), przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości (np. pyta o/wskazuje drogę, kupuje bilet), opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i wydarzenia, przedstawia plany (np. w dzienniku podróży), wyraża intencje i plany na najbliższą przyszłość (co będzie wkrótce robić na wakacjach), wyraża i uzasadnia swoje opinie (o miejscach, które chce odwiedzić), przedstawia marzenia (dot. wakacji).	Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. wiadomość z podróży/z wakacji), przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości (np. pyta o/wskazuje drogę, kupuje bilet), opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i wydarzenia, przedstawia plany (np. w dzienniku podróży), wyraża intencje i plany na najbliższą przyszłość (co będzie wkrótce robić na wakacjach), wyraża i uzasadnia swoje opinie (o miejscach, które chce odwiedzić), przedstawia marzenia (dot. wakacji).	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. wiadomość z podróży/z wakacji), przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości (np. pyta o/wskazuje drogę, kupuje bilet), opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i wydarzenia, przedstawia plany (np. w dzienniku podróży), wyraża intencje i plany na najbliższą przyszłość (co będzie wkrótce robić na wakacjach), wyraża i uzasadnia swoje opinie (o miejscach, które chce odwiedzić), przedstawia marzenia (dot. wakacji).	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. wiadomość z podróży/z wakacji), przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości (np. pyta o/wskazuje drogę, kupuje bilet), opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i wydarzenia, przedstawia plany (np. w dzienniku podróży), wyraża intencje i plany na najbliższą przyszłość (co będzie wkrótce robić na wakacjach), wyraża i uzasadnia swoje opinie (o miejscach, które chce odwiedzić), przedstawia marzenia (dot. wakacji).	Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. wiadomość z podróży/z wakacji), przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości (np. pyta o/wskazuje drogę, kupuje bilet), opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i wydarzenia, przedstawia plany (np. w dzienniku podróży), wyraża intencje i plany na najbliższą przyszłość (co będzie wkrótce robić na wakacjach), wyraża i uzasadnia swoje opinie (o miejscach, które chce odwiedzić), przedstawia marzenia (dot. wakacji).
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (na temat przygotowań do wyjazdu, oferty wakacyjnej, kupowania biletu, pytania o drogę, wcześniejszych podróży/pobytu w jakimś miejscu).	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (na temat przygotowań do wyjazdu, oferty wakacyjnej, kupowania biletu, pytania o drogę, wcześniejszych podróży/pobytu w jakimś miejscu). - Popełniając dość liczne błędy	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (na temat przygotowań do wyjazdu, oferty wakacyjnej, kupowania biletu, pytania o drogę, wcześniejszych podróży/pobytu w jakimś miejscu).	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (na temat przygotowań do wyjazdu, oferty wakacyjnej, kupowania biletu, pytania o drogę, wcześniejszych podróży/pobytu w jakimś miejscu).	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (na temat przygotowań do wyjazdu, oferty wakacyjnej, kupowania biletu, pytania o drogę, wcześniejszych podróży/pobytu w jakimś miejscu).

	miejsu). • Pomimo pomocy z trudem rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Słabo zna zwroty i formy grzecznościowe; popełnia liczne błędy.	rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Zna zwroty i formy grzecznościowe, ale często popełnia błędy.	miejsu). • Popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Zna zwroty i formy grzecznościowe; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	• Swobodnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	miejsu). • Swobodnie i bezbłędnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje (np. o sposobach spędzania wakacji) zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje (np. o sposobach spędzania wakacji) zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje (np. o sposobach spędzania wakacji) zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje (np. o sposobach spędzania wakacji) zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje (np. o sposobach spędzania wakacji) zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, promocje, sprzedawanie, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, formy spędzania wolnego czasu, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszaru: tradycje i zwyczaje, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, popełniając liczne błędy.	• Częściowo zna i podaje słownictwo z obszarów: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, promocje, sprzedawanie, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, formy spędzania wolnego czasu, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i podaje słownictwo z obszarów: tradycje i zwyczaje, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i podaje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i podaje słownictwo z obszarów: środki	• Zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo z obszarów: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, promocje, sprzedawanie. • Zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, formy spędzania wolnego czasu. • Zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo z obszaru: tradycje i zwyczaje. • Zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo z obszarów: środki transportu i korzystanie z nich, orientacja	• Zna i poprawnie podaje słownictwo z obszarów: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, promocje, sprzedawanie. • Zna i poprawnie podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, formy spędzania wolnego czasu. • Zna i poprawnie podaje słownictwo z obszaru: tradycje i zwyczaje. • Zna i poprawnie podaje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Zna i poprawnie podaje słownictwo z obszaru: środki transportu i	• Zna i zawsze poprawnie podaje słownictwo z obszarów: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, promocje, sprzedawanie. • Zna i zawsze poprawnie podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, formy spędzania wolnego czasu. • Zna i zawsze poprawnie podaje słownictwo z obszaru: tradycje i zwyczaje. • Zna i zawsze poprawnie podaje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Zna i zawsze poprawnie podaje słownictwo z obszaru: środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie,
-------------------------------------	---	--	---	---	--

• Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszaru: uczenie się, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania, popełniając liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>It</i> (do definiowania pojęć) i popełnia dużo błędów. • Słabo zna zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>There</i> (do definiowania pojęć) i popełnia dużo błędów. • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując czas <i>Present simple</i>. • Słabo zna zasady i popełnia dużo błędów, stosując przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym (do opisywania oferty wakacyjnej/ handlowej). • Słabo zna zasady i popełnia dużo błędów, stosując przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym (do opisywania oferty wakacyjnej/ handlowej). • Słabo zna zasady i popełnia dużo błędów, stosując	transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i podaje słownictwo z obszaru: uczenie się, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i podaje słownictwo z obszarów: cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>It</i> (do definiowania pojęć) i nie zawsze poprawnie je stosuje. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>There</i> (do definiowania pojęć) i nie zawsze poprawnie je stosuje. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje czas <i>Present simple</i>. • Częściowo zna zasady i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym (do opisywania oferty wakacyjnej/ handlowej). • Częściowo zna zasady i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym (do opisywania oferty wakacyjnej/ handlowej). • Częściowo zna zasady i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>(not) as ... as</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia	w terenie, baza noclegowa. • Zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo z obszaru: uczenie się. • Zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo z obszarów: cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania. • Zna zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>It</i> (do definiowania pojęć) i zazwyczaj poprawnie stosuje. • Zna zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>There</i> (do definiowania pojęć) i zazwyczaj poprawnie stosuje. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje czas <i>Present simple</i>. • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym (do opisywania oferty wakacyjnej/ handlowej). • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym (do opisywania oferty wakacyjnej/ handlowej). • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>(not) as ... as</i>. • Zna zasady tworzenia zdań z: <i>too, enough, not enough</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi	korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa. • Zna i poprawnie podaje słownictwo z obszaru: uczenie się. • Zna i poprawnie podaje słownictwo z obszarów: cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania. • Zna i poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>It</i> (do definiowania pojęć). • Zna i poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>There</i> (do definiowania pojęć). • Zna i poprawnie stosuje czas <i>Present simple</i>. • Zna zasady i poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym (do opisywania oferty wakacyjnej/ handlowej). • Zna zasady i poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym (do opisywania oferty wakacyjnej/ handlowej). • Zna zasady i poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>(not) as ... as</i> • Zna zasady tworzenia zdań z: <i>too, enough, not enough</i> i niemal bezbłędnie, się nimi posługuje. • Zna zasady zastępowania	baza noclegowa. • Zna i zawsze poprawnie podaje słownictwo z obszaru: uczenie się. • Zna i zawsze poprawnie podaje słownictwo z obszarów: cechy charakteru, umiejętności i zainteresowania. • Zna i zawsze poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>It</i> (do definiowania pojęć). • Zna i zawsze poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań z podmiotem <i>There</i> (do definiowania pojęć). • Zna i zawsze poprawnie stosuje czas <i>Present simple</i>. • Zna zasady i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym (do opisywania oferty wakacyjnej/ handlowej). • Zna zasady i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym (do opisywania oferty wakacyjnej/ handlowej). • Zna zasady i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>(not) as ... as</i> • Zna zasady tworzenia zdań z: <i>too, enough, not enough</i> i bezbłędnie się nimi posługuje.
---	--	--	---	--

	przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: (not) as ... as. • Słabo zna zasady tworzenia zdań z: <i>too, enough, not enough</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Słabo zna zasady zastępowania powtarzających się rzeczowników zaimkami <i>one</i> w l. poj. i <i>ones</i> w l. mn. i zazwyczaj potrafi je poprawnie stosować (np. podczas wybierania z gamy produktów, które chcemy kupić); popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Słabo zna zasady tworzenia wybranych przymiotników o znaczeniu przeciwnym przez dodawanie przedrostka (<i>un-</i>) przyrostków (<i>-ful, -less</i>) (np. do opisywania produktów/ towarów) i stosując je popełnia liczne błędy. • Słabo zna inne zasady tworzenia przymiotników o znaczeniu przeciwnym (<i>well-made, badly made</i>); popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikiem <i>look</i> + przymiotnikiem i stosując je popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia regularnych i nieregularnych przysłówków sposobu w stopniu wyższym i najwyższym; popełnia liczne błędy posługując się nimi.	zdań z: <i>too, enough, not enough</i> i nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Częściowo zna zasady zastępowania powtarzających się rzeczowników zaimkami <i>one</i> w l. poj. i <i>ones</i> w l. mn. i zazwyczaj potrafi je poprawnie stosować (np. podczas wybierania z gamy produktów, które chcemy kupić); czasem popełnia błędy posługując się nimi. • Częściowo zna zasady tworzenia wybranych przymiotników o znaczeniu przeciwnym przez dodawanie przedrostka (<i>un-</i>) przyrostków (<i>-ful, -less</i>) (np. do opisywania produktów/ towarów) i nie zawsze poprawnie je stosuje. • Częściowo zna inne zasady tworzenia przymiotników o znaczeniu przeciwnym (<i>well-made, badly made</i>); nie zawsze poprawnie je stosuje. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikiem <i>look</i> + przymiotnikiem i nie zawsze poprawnie je stosuje. • Częściowo zna zasady tworzenia regularnych i nieregularnych przysłówków sposobu w stopniu wyższym i najwyższym i nie zawsze poprawnie je stosuje.	posługuje. • Zna zasady zastępowania powtarzających się rzeczowników zaimkami <i>one</i> w l. poj. i <i>ones</i> w l. mn. i zazwyczaj potrafi je poprawnie stosować (np. podczas wybierania z gamy produktów, które chcemy kupić) i zazwyczaj potrafi je poprawnie stosować. • Zna zasady tworzenia wybranych przymiotników o znaczeniu przeciwnym przez dodawanie przedrostka (<i>un-</i>) przyrostków (<i>-ful, -less</i>) (np. do opisywania produktów/ towarów) i zazwyczaj poprawnie je stosuje. • Zna inne zasady tworzenia przymiotników o znaczeniu przeciwnym (<i>well-made, badly made</i>) i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady tworzenia zdań z czasownikiem <i>look</i> + przymiotnikiem i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. Zna zasady tworzenia regularnych i nieregularnych przysłówków sposobu w stopniu wyższym i najwyższym i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	powtarzających się rzeczowników zaimkami <i>one</i> w l. poj. i <i>ones</i> w l. mn. i potrafi je poprawnie stosować (np. podczas wybierania z gamy produktów, które chcemy kupić) i potrafi je poprawnie stosować. • Zna zasady tworzenia wybranych przymiotników o znaczeniu przeciwnym przez dodawanie przedrostka (<i>un-</i>) przyrostków (<i>-ful, -less</i>) (np. do opisywania produktów/ towarów) i poprawnie je stosuje. • Zna inne zasady tworzenia przymiotników o znaczeniu przeciwnym (<i>well-made, badly made</i>) i poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady tworzenia zdań z czasownikiem <i>look</i> + przymiotnikiem i poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady tworzenia regularnych i nieregularnych przysłówków sposobu w stopniu wyższym i najwyższym i poprawnie się nimi posługuje.	• Zna zasady zastępowania powtarzających się rzeczowników zaimkami <i>one</i> w l. poj. i <i>ones</i> w l. mn. i zawsze potrafi je poprawnie stosować (np. podczas wybierania z gamy produktów, które chcemy kupić) i zawsze potrafi je poprawnie stosować. • Zna zasady tworzenia wybranych przymiotników o znaczeniu przeciwnym przez dodawanie przedrostka (<i>un-</i>) przyrostków (<i>-ful, -less</i>) (np. do opisywania produktów/ towarów) i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna inne zasady tworzenia przymiotników o znaczeniu przeciwnym (<i>well-made, badly made</i>) i zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady tworzenia zdań z czasownikiem <i>look</i> + przymiotnikiem i zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Zna zasady tworzenia regularnych i nieregularnych przysłówków sposobu w stopniu wyższym i najwyższym i zawsze poprawnie się nimi posługuje.
--	--	--	--	---	---

Słuchanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popołniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Zawsze poprawnie rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Mimo pomocy z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Mimo pomocy z trudem określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Z niewielką pomocą na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z terażniejszości (np. w ogłoszeniach o sprzedaży), opowiada o czynnościach z terażniejszości (kupowanie), opisuje wydarzenia z przeszłości (np. o historii tradycyjnych wyrobów/pamiątek z Wielkiej Brytanii). • Ma problemy z poprawnym	• Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z terażniejszości (np. w ogłoszeniach o sprzedaży), opowiada o czynnościach z terażniejszości (kupowanie), opisuje wydarzenia z przeszłości (np. o historii tradycyjnych wyrobów/pamiątek z Wielkiej Brytanii). • Na ogół poprawnie rozpoznaje dźwięki zapisane jako <i>-ough</i> np. <i>cough</i> /kɒf/, <i>through</i> /θru:/,	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z terażniejszości (np. w ogłoszeniach o sprzedaży), opowiada o czynnościach z terażniejszości (kupowanie), opisuje wydarzenia z przeszłości (np. o historii tradycyjnych wyrobów/pamiątek z Wielkiej Brytanii). • Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki	• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z terażniejszości (np. w ogłoszeniach o sprzedaży), opowiada o czynnościach z terażniejszości (kupowanie), opisuje wydarzenia z przeszłości (np. o historii tradycyjnych wyrobów/pamiątek z Wielkiej Brytanii). • Rozpoznaje i wymawia dźwięki zapisane jako <i>-ough</i>	• Bez trudu tworzy bezbłędnie proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z terażniejszości (np. w ogłoszeniach o sprzedaży), opowiada o czynnościach z terażniejszości (kupowanie), opisuje wydarzenia z przeszłości (np. o historii tradycyjnych wyrobów/pamiątek z Wielkiej Brytanii). • Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięki zapisane

	rozpoznaniem i wymawianiem dźwięków zapisanych jako <i>-ough</i> np. <i>cough</i> /kɒf/, <i>through</i> /θru:/, <i>bought</i> /bɔ:t/.	<i>bought</i> /bɔ:t/, ale ma czasem problemy z wymawianiem ich.	zapisane jako <i>-ough</i> np. <i>cough</i> /kɒf/, <i>through</i> /θru:/, <i>bought</i> /bɔ:t/.	np. <i>cough</i> /kɒf/, <i>through</i> /θru:/, <i>bought</i> /bɔ:t/.	jako <i>-ough</i> np. <i>cough</i> /kɒf/, <i>through</i> /θru:/, <i>bought</i> /bɔ:t/.
Pisanie	- Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. opis zakupu prezentu oraz samego prezentu w liście z podziękowaniem za otrzymane pieniądze na prezent). - Mimo pomocy ma duże problemy ze stosowaniem form i zwrotów grzecznościowych.	- Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. opis zakupu prezentu oraz samego prezentu w liście z podziękowaniem za otrzymane pieniądze na prezent). - Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, często popełniając błędy.	- Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. opis zakupu prezentu oraz samego prezentu w liście z podziękowaniem za otrzymane pieniądze na prezent). - Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.	- Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. opis zakupu prezentu oraz samego prezentu w liście z podziękowaniem za otrzymane pieniądze na prezent). - Poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	- Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. opis zakupu prezentu oraz samego prezentu w liście z podziękowaniem za otrzymane pieniądze na prezent). - Swobodnie i bezbłędnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o przedmiotach, które chce nabyć); wyraża swoją opinię; zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych (o np. zakupionych przedmiotach/towarach); wyraża intencje; pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście); wyraża swoje upodobania (zwyczaj); proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycję (np. o	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o przedmiotach, które chce nabyć); wyraża swoją opinię; zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych (o np. zakupionych przedmiotach/towarach); wyraża intencje; pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście); wyraża swoje upodobania (zwyczaj); proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycję (np. o	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o przedmiotach, które chce nabyć); wyraża swoją opinię; zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych (o np. zakupionych przedmiotach/towarach); wyraża intencje; pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście); wyraża swoje upodobania (zwyczaj); proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycję (np. o	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o przedmiotach, które chce nabyć); wyraża swoją opinię; zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych (o np. zakupionych przedmiotach/towarach); wyraża intencje; pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście); wyraża swoje	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o przedmiotach, które chce nabyć); wyraża swoją opinię; zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych (o np. zakupionych przedmiotach/towarach); wyraża intencje; pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście); wyraża swoje upodobania (zwyczaj); proponuje, przyjmuje i odrzuca

	zakupie konkretnego prezentu urodzinowego).	prezentu urodzinowego).	zakupie konkretnego prezentu urodzinowego).	upodobania (zwyczaj); proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycję (np. o zakupie konkretnego prezentu urodzinowego).	propozycję (np. o zakupie konkretnego prezentu urodzinowego).
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	- Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych. - Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze. - Słabo zna zasady i, popełniając liczne błędy, tworzy rzeczowniki od czasowników za pomocą końcówek <i>-ion, -tion, -ation, -y, -ery, -ment</i>. - Słabo zna zasady i popełniając błędy, tworzy zdania	- Częściowo zna i podaje słownictwo z obszarów: wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych; popełnia dość liczne błędy. - Czasem popełniając błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze. - Częściowo zna zasady i czasem popełniając błędy, tworzy rzeczowniki od czasowników za pomocą końcówek <i>-ion, -tion, -ation, -y, -ery, -ment</i>. - Częściowo zna zasady i, czasem popełniając błędy,	- Zna i zazwyczaj poprawnie podaje słownictwo z obszarów: wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych. - Popełniając drobne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze. - Zna zasady i zazwyczaj poprawnie tworzy rzeczowniki od czasowników za pomocą końcówek <i>-ion, -tion, -ation, -y, -ery, -ment</i>. - Zna zasady i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w stronie biernej w czasie	- Zna i poprawnie stosuje słownictwo z obszarów: wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych. - Bez trudu posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze. - Zna zasady i niemal zawsze poprawnie tworzy rzeczowniki od czasowników za pomocą końcówek <i>-ion, -tion, -ation, -y, -ery, -ment</i>. - Zna zasady i niemal zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w	- Zna i z łatwością stosuje słownictwo z obszarów: wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych. - Bez trudu i bezbłędnie posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze. - Zna zasady i zawsze poprawnie tworzy rzeczowniki od czasowników za pomocą końcówek <i>-ion, -tion, -ation, -y, -ery, -ment</i>. - Zna zasady i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w
-------------------------------------	---	---	--	--	---

	twierdzące i przeczące w stronie biernej w czasie <i>Present simple</i>. • Słabo zna zasady i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące i przeczące w stronie biernej w czasie <i>Past simple</i> (np. o dawnych wynalazkach). • Słabo zna zasady i z trudem, popełniając liczne błędy, stosuje wykrzykniki: <i>How...! , What a(n) ...!</i> (dot. wyrażania opinii). • Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy pytania ogólne, szczegółowe i odpowiedzi na nie w stronie biernej w czasie <i>Present simple</i>. (dot. znanych współczesnych artystów). • Słabo zna zasady i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy pytania ogólne, szczegółowe i odpowiedzi na nie w stronie biernej w czasie <i>Past simple</i> (dot. znanych dawnych artystów). • Słabo zna zasady i z trudem stosuje w zdaniach przymiotniki z przyimkami (<i>good at, excited about, afraid of</i>), popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, stosuje czas <i>Present simple</i> do opisanego zawodów. • Popełniając liczne błędy stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally</i>.	tworzy zdania twierdzące i przeczące w stronie biernej w czasie <i>Present simple</i>. • Częściowo zna zasady i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące i przeczące w stronie biernej w czasie <i>Past simple</i> (np. o dawnych wynalazkach). • Częściowo zna zasady i, czasem popełniając błędy, stosuje wykrzykniki: <i>How...! , What a(n) ...!</i> (dot. wyrażania opinii). • Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy pytania ogólne, szczegółowe i odpowiedzi na nie w stronie biernej w czasie <i>Present simple</i>. (dot. znanych współczesnych artystów). • Częściowo zna zasady i tworzy pytania ogólne, szczegółowe i odpowiedzi na nie w stronie biernej w czasie <i>Past simple</i> (dot. znanych dawnych artystów); czasami popełnia błędy. • Częściowo zna zasady i stosuje w zdaniach przymiotniki z przyimkami (<i>good at, excited about, afraid of</i>); czasami popełnia błędy. • Nie zawsze poprawnie stosuje czas <i>Present simple</i> do opisanego zawodów. • Nie zawsze poprawnie stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally</i>.	<i>Present simple</i>. • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w stronie biernej w czasie <i>Past simple</i> (np. o dawnych wynalazkach). • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie stosuje wykrzykniki: <i>How...! , What a(n) ...!</i> (dot. wyrażania opinii). • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie tworzy pytania ogólne, szczegółowe i odpowiedzi na nie w stronie biernej w czasie <i>Present simple</i>. (dot. znanych współczesnych artystów). • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie tworzy pytania ogólne, szczegółowe i odpowiedzi na nie w stronie biernej w czasie <i>Past simple</i> (dot. znanych dawnych artystów). • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki z przyimkami (<i>good at, excited about, afraid of</i>). • Zazwyczaj poprawnie stosuje czas <i>Present simple</i> do opisanego zawodów. • Na ogół poprawnie stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally</i>.	stronie biernej w czasie <i>Present simple</i>. • Zna zasady i niemal zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w stronie biernej w czasie <i>Past simple</i> (np. o dawnych wynalazkach). • Zna zasady i niemal zawsze poprawnie stosuje wykrzykniki: <i>How...! , What a(n) ...!</i> (dot. wyrażania opinii). • Zna zasady i niemal zawsze poprawnie tworzy pytania ogólne, szczegółowe i odpowiedzi na nie w stronie biernej w czasie <i>Present simple</i>. (dot. znanych współczesnych artystów). • Zna zasady i niemal zawsze poprawnie tworzy pytania ogólne, szczegółowe i odpowiedzi na nie w stronie biernej w czasie <i>Past simple</i> (dot. znanych dawnych artystów). • Zna zasady i niemal zawsze poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki z przyimkami (<i>good at, excited about, afraid of</i>). • Poprawnie stosuje stosuje czas <i>Present simple</i> do opisanego zawodów. • Poprawnie stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally</i>.	stronie biernej w czasie <i>Present simple</i>. • Zna zasady i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w stronie biernej w czasie <i>Past simple</i> (np. o dawnych wynalazkach). • Zna zasady i zawsze poprawnie stosuje wykrzykniki: <i>How...! , What a(n) ...!</i> (dot. wyrażania opinii). • Zna zasady i zawsze poprawnie tworzy pytania ogólne, szczegółowe i odpowiedzi na nie w stronie biernej w czasie <i>Present simple</i>. (dot. znanych współczesnych artystów). • Zna zasady i zawsze poprawnie tworzy pytania ogólne, szczegółowe i odpowiedzi na nie w stronie biernej w czasie <i>Past simple</i> (dot. znanych dawnych artystów). • Zna zasady i zawsze poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki z przyimkami (<i>good at, excited about, afraid of</i>). • Swobodnie i bezbłędnie stosuje stosuje czas <i>Present simple</i> do opisanego zawodów. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally</i>.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych	• Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens prostych i

	wypowiedzi. Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. (dot. wypowiedzi o wynalazcach/wynalazkach i artystach/dziełach sztuki).	Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. (dot. wypowiedzi o wynalazcach/wynalazkach i artystach/dziełach sztuki).	złożonych wypowiedzi. Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. (dot. wypowiedzi o wynalazcach/wynalazkach i artystach/dziełach sztuki).	wypowiedzi. Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. (dot. wypowiedzi o wynalazcach/wynalazkach i artystach/dziełach sztuki).	bardziej złożonych wypowiedzi. Bez problemu samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. (dot. wypowiedzi o wynalazcach/wynalazkach i artystach/dziełach sztuki).
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy (dot. np. historii telefonów komórkowych). - Mimo pomocy z trudem określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu, ale zdarza mu się popełniać błędy. - Mimo pomocy z trudem określa kontekst tekstu (jego formę), ale zdarza mu się popełniać błędy.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy (dot. np. historii telefonów komórkowych). - Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić główną myśl tekstu/fragmentu tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić kontekst tekstu (jego formę).	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (dot. np. historii telefonów komórkowych). - Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu/fragmentu tekstu. - Na ogół potrafi określić kontekst tekstu (jego formę).	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. historii telefonów komórkowych). - Z łatwością określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu. - Z łatwością określa kontekst tekstu (jego formę).	- Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. historii telefonów komórkowych). - Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu. - Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie określa kontekst tekstu (jego formę).
Mówienie	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: przedstawia fakty z przeszłości (dot. wynalazków), przedstawia fakty z teraźniejszości (dot. korzystania z podstawowych urządzeń i technologii informacyjno-komunikacyjnych), opisuje miejsca, przedmioty i ludzi (np. rzeźby, fotografie,	Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: przedstawia fakty z przeszłości (dot. wynalazków), przedstawia fakty z teraźniejszości (dot. korzystania z podstawowych urządzeń i technologii informacyjno-komunikacyjnych), opisuje miejsca, przedmioty i ludzi (np. rzeźby, fotografie,	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: przedstawia fakty z przeszłości (dot. wynalazków), przedstawia fakty z teraźniejszości (dot. korzystania z podstawowych urządzeń i technologii informacyjno-komunikacyjnych), opisuje miejsca, przedmioty i ludzi (np. rzeźby, fotografie, zdjęcia, rozwiązania	Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z przeszłości (dot. wynalazków), przedstawia fakty z teraźniejszości (dot. korzystania z podstawowych urządzeń i technologii informacyjno-komunikacyjnych), opisuje miejsca, przedmioty i ludzi (np. rzeźby, fotografie, zdjęcia, rozwiązania	Swobodnie tworzy poprawne proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z przeszłości (dot. wynalazków), przedstawia fakty z teraźniejszości (dot. korzystania z podstawowych urządzeń i technologii informacyjno-komunikacyjnych), opisuje miejsca, przedmioty i ludzi (np. rzeźby, fotografie, zdjęcia, rozwiązania

	zdjęcia, rozwiązania techniczne na wystawach, zwycięskie projekty), przedstawia plany na przyszłość. • Z trudem rozpoznaje i wymawia dźwięk zapisany jako <i>-tion</i> /ʃ(ə)n/.	zdjęcia, rozwiązania techniczne na wystawach, zwycięskie projekty), przedstawia plany na przyszłość. • Czasami poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk zapisany jako <i>-tion</i> /ʃ(ə)n/.	techniczne na wystawach, zwycięskie projekty), przedstawia plany na przyszłość. • Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk zapisany jako <i>-tion</i> /ʃ(ə)n/.	techniczne na wystawach, zwycięskie projekty), przedstawia plany na przyszłość. • Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk zapisany jako <i>-tion</i> /ʃ(ə)n/.	techniczne na wystawach, zwycięskie projekty), przedstawia plany na przyszłość. • Zawsze poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk zapisany jako <i>-tion</i> /ʃ(ə)n/.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (dot. wynalazków, eksponatów na wystawach), opisuje ludzi, miejsca i przedmioty (dot. ogłoszenia dla szkolnej galerii sztuki, opisywania prac artystów z różnych dziedzin sztuki), opowiada o czynnościach z przeszłości.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (dot. wynalazków, eksponatów na wystawach), opisuje ludzi, miejsca i przedmioty (dot. ogłoszenia dla szkolnej galerii sztuki, opisywania prac artystów z różnych dziedzin sztuki), opowiada o czynnościach z przeszłości.	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (dot. wynalazków, eksponatów na wystawach), opisuje ludzi, miejsca i przedmioty (dot. ogłoszenia dla szkolnej galerii sztuki, opisywania prac artystów z różnych dziedzin sztuki), opowiada o czynnościach z przeszłości.	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (dot. wynalazków, eksponatów na wystawach), opisuje ludzi, miejsca i przedmioty (dot. ogłoszenia dla szkolnej galerii sztuki, opisywania prac artystów z różnych dziedzin sztuki), opowiada o czynnościach z przeszłości.	• Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (dot. wynalazków, eksponatów na wystawach), opisuje ludzi, miejsca i przedmioty (dot. ogłoszenia dla szkolnej galerii sztuki, opisywania prac artystów z różnych dziedzin sztuki), opowiada o czynnościach z przeszłości.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o dziełach architektury/sztuki); wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje, pragnienia innych osób; wyraża emocje i uczucia (np. związane z dziełami sztuki), zachęca (np. do udziału w konkursie).	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o dziełach architektury/sztuki); wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje, pragnienia innych osób; wyraża emocje i uczucia (np. związane z dziełami sztuki), zachęca (np. do udziału w konkursie).	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o dziełach architektury/sztuki); wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje, pragnienia innych osób; wyraża emocje i uczucia (np. związane z dziełami sztuki), zachęca (np. do udziału w konkursie).	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o dziełach architektury/sztuki); wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje, pragnienia innych osób; wyraża emocje i uczucia (np. związane z dziełami sztuki), zachęca (np. do udziału w konkursie).	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o dziełach architektury/sztuki); wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje, pragnienia innych osób; wyraża emocje i uczucia (np. związane z dziełami sztuki), zachęca (np. do udziału w konkursie).
Przetwarzanie tekstu	• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając dość liczne błędy,	• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popełniając drobne błędy,	• Swobodnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie przekazuje w	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie

	• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	języku polskim informacje sformułowane w języku polskim.	przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	---	--	--	--	---

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy z obszarów: uprawianie sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy z obszarów: tryb życia, choroby i ich objawy. • Popełniając liczne błędy, stosuje w zdaniach tryb rozkazujący do udzielania wskazówek i wydawania instrukcji. • Popełniając liczne błędy, stosuje czas <i>Present continuous</i> do opisywania zdjęć. • Popełniając liczne błędy, próbuje posługiwać się czasami <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> do opisywania wydarzenia przeszłego, które miało miejsce, gdy działa się inna czynność przeszła (dot. np. urazów/wypadków, które wydarzyły się podczas uprawiania sportu). • Popełniając liczne błędy, stara się stosować spójniki <i>when</i> i <i>while</i>. • Popełnia liczne błędy, stosując czasownik <i>should/shouldn't</i> do udzielenia rady (dot. np. odpowiedniego dla kogoś sportu) – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach.	• Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy z obszarów: uprawianie sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe. • Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy z obszarów: tryb życia, choroby i ich objawy. • Nie zawsze poprawnie stosuje w zdaniach tryb rozkazujący do udzielania wskazówek i wydawania instrukcji. • Nie zawsze poprawnie stosuje czas <i>Present continuous</i> do opisywania zdjęć. • Nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> do opisywania wydarzenia przeszłego, które miało miejsce, gdy działa się inna czynność przeszła (dot. np. urazów/wypadków, które wydarzyły się podczas uprawiania sportu). • Nie zawsze poprawnie stosuje spójniki <i>when</i> i <i>while</i>. • Popełnia dość liczne błędy, stosując czasownik <i>should/shouldn't</i> do udzielenia rady (dot. np. odpowiedniego dla kogoś sportu) – w zdaniach twierdzących, przeczących,	• Zna i podaje większość wymaganych wyrazów z obszarów: uprawianie sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe. • Zna i podaje większość wymaganych wyrazów z obszarów: tryb życia, choroby i ich objawy. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach tryb rozkazujący do udzielania wskazówek i wydawania instrukcji. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje czas <i>Present continuous</i> do opisywania zdjęć. • Na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> do opisywania wydarzenia przeszłego, które miało miejsce, gdy działa się inna czynność przeszła (dot. np. urazów/wypadków, które wydarzyły się podczas uprawiania sportu). • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje spójniki <i>when</i> i <i>while</i>. • Zazwyczaj poprawnie stosuje czasownik <i>should/shouldn't</i> do udzielenia rady (dot. np. odpowiedniego dla kogoś sportu) – w zdaniach twierdzących, przeczących,	• Zna i z łatwością podaje wymagane wyrazy z obszarów: uprawianie sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe. • Zna i z łatwością podaje wymagane wyrazy z obszarów: tryb życia, choroby i ich objawy. • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach tryb rozkazujący do udzielania wskazówek i wydawania instrukcji. • Zna i poprawnie stosuje czas <i>Present continuous</i> do opisywania zdjęć. • Poprawnie posługuje się czasami <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> do opisywania wydarzenia przeszłego, które miało miejsce, gdy działa się inna czynność przeszła (dot. np. urazów/wypadków, które wydarzyły się podczas uprawiania sportu). • Poprawnie stosuje spójniki <i>when</i> i <i>while</i>. • Poprawnie stosuje czasownik <i>should/shouldn't</i> do udzielenia rady (dot. np. odpowiedniego dla kogoś sportu) – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich	• Zna i z łatwością podaje rozmaite wyrazy z obszarów: uprawianie sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe. • Zna i z łatwością podaje rozmaite wyrazy z obszarów: tryb życia, choroby i ich objawy. • Zna i zawsze bezbłędnie stosuje w zdaniach tryb rozkazujący do udzielania wskazówek i wydawania instrukcji. • Zna i zawsze bezbłędnie stosuje czas <i>Present continuous</i> do opisywania zdjęć. • Swobodnie i zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> do opisywania wydarzenia przeszłego, które miało miejsce, gdy działa się inna czynność przeszła (dot. np. urazów/wypadków, które wydarzyły się podczas uprawiania sportu). • Zawsze poprawnie stosuje spójniki <i>when</i> i <i>while</i>. • Zawsze poprawnie stosuje czasownik <i>should/shouldn't</i> do udzielenia rady (dot. np. odpowiedniego dla kogoś sportu) – w zdaniach twierdzących, przeczących,
-------------------------------------	---	---	--	--	---

• Popęlnia liczne błędy, stosując czasownik <i>can/could</i> do wyrażenia zgody/pozwolenia lub opisanie umiejętności – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach. • Popęlnia liczne błędy, stosując czasownik <i>be allowed to</i> do mówienia o tym, czy mogło się/wolno było coś zrobić w przeszłości. • Bardzo często popęlnia błędy, zadając pytanie o pozwolenie <i>May I ...?</i> (styl formalny). • Bardzo często popęlnia błędy, zadając pytanie o pozwolenie <i>Can I ...?</i> (styl nieformalny). • Bardzo często popęlnia błędy, zadając pytanie <i>Could you ...?</i> (np. do wyrażenia prośby, żeby ktoś coś zrobił). • Popęlniając liczne błędy, stosuje czas <i>Present simple</i> do opisanie reguł/instrukcji/ zasad. • Popęlniając liczne błędy, stosuje czasowniki <i>must</i> i <i>have to</i> do opisanie tego, co się musi lub czego nie musi się robić – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach. (dot. np. reguł w sportach indywidualnych i zespołowych). • Popęlniając liczne błędy, stosuje czasownik <i>mustn't</i> do opisanie tego, czego nie wolno robić (dot. np. reguł w sportach indywidualnych i zespołowych). • Popęlnia liczne błędy w użyciu i pisowni liczebników porządkowych.	- pytających i w krótkich odpowiedziach. • Popęlnia dość liczne błędy, stosując czasownik <i>can/could</i> do wyrażenia zgody/pozwolenia lub opisanie umiejętności – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach. • Popęlnia dość liczne błędy, stosując czasownik <i>be allowed to</i> do mówienia o tym, czy mogło się/wolno było coś zrobić w przeszłości. • Dość często popęlnia błędy, zadając pytanie o pozwolenie <i>May I ...?</i> (styl formalny). • Dość często popęlnia błędy, zadając pytanie o pozwolenie <i>Can I ...?</i> (styl nieformalny). • Dość często popęlnia błędy, zadając pytanie <i>Could you ...?</i> (np. do wyrażenia prośby, żeby ktoś coś zrobił). • Nie zawsze poprawnie stosuje czas <i>Present simple</i> do opisanie reguł/instrukcji/ zasad. • Nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki <i>must</i> i <i>have to</i> do opisanie tego, co się musi lub czego nie musi się robić – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach. (dot. np. reguł w sportach indywidualnych i zespołowych). • Nie zawsze poprawnie stosuje czasownik <i>mustn't</i> do opisanie tego, czego nie	- pytających i w krótkich odpowiedziach. • Zazwyczaj poprawnie stosuje czasownik <i>can/could</i> do wyrażenia zgody/pozwolenia lub opisanie umiejętności – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach. • Zazwyczaj poprawnie stosuje czasownik <i>be allowed to</i> do mówienia o tym, czy mogło się/wolno było coś zrobić w przeszłości. • Zazwyczaj poprawnie zadaje pytanie o pozwolenie <i>May I ...?</i> (styl formalny). • Zazwyczaj poprawnie zadaje pytanie o pozwolenie <i>Can I ...?</i> (styl nieformalny). • Zazwyczaj poprawnie zadaje pytanie <i>Could you ...?</i> (np. do wyrażenia prośby, żeby ktoś coś zrobił). • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie stosuje czas <i>Present simple</i> do opisanie reguł/instrukcji/zasad. • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki <i>must</i> i <i>have to</i> do opisanie tego, co się musi lub czego nie musi się robić – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach. (dot. np. reguł w sportach indywidualnych i zespołowych). • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie stosuje czasownik <i>mustn't</i> do opisanie tego,	- odpowiedziach. • Poprawnie stosuje czasownik <i>can/could</i> do wyrażenia zgody/pozwolenia lub opisanie umiejętności – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach. • Poprawnie stosuje czasownik <i>be allowed to</i> do mówienia o tym, czy mogło się/wolno było coś zrobić w przeszłości. • Poprawnie zadaje pytanie o pozwolenie <i>May I ...?</i> (styl formalny). • Poprawnie zadaje pytanie o pozwolenie <i>Can I ...?</i> (styl nieformalny). • Poprawnie zadaje pytanie <i>Could you ...?</i> (np. do wyrażenia prośby, żeby ktoś coś zrobił). • Zna zasady i zawsze poprawnie stosuje czas <i>Present simple</i> do opisanie reguł/instrukcji/zasad. • Zna zasady i poprawnie stosuje czasowniki <i>must</i> i <i>have to</i> do opisanie tego, co się musi lub czego nie musi się robić – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach. (dot. np. reguł w sportach indywidualnych i zespołowych). • Zna zasady i poprawnie stosuje czasownik <i>mustn't</i> do opisanie tego, czego nie	- pytających i w krótkich odpowiedziach. • Zawsze poprawnie stosuje czasownik <i>can/could</i> do wyrażenia zgody/pozwolenia lub opisanie umiejętności – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach. • Zawsze poprawnie stosuje czasownik <i>be allowed to</i> do mówienia o tym, czy mogło się/wolno było coś zrobić w przeszłości. • Zawsze poprawnie zadaje pytanie o pozwolenie <i>May I ...?</i> (styl formalny). • Zawsze poprawnie zadaje pytanie o pozwolenie <i>Can I ...?</i> (styl nieformalny). • Zawsze poprawnie zadaje pytanie <i>Could you ...?</i> (np. do wyrażenia prośby, żeby ktoś coś zrobił). • Zna zasady i zawsze poprawnie stosuje czas <i>Present simple</i> do opisanie reguł/instrukcji/zasad. • Zna zasady i zawsze poprawnie stosuje czasowniki <i>must</i> i <i>have to</i> do opisanie tego, co się musi lub czego nie musi się robić – w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i w krótkich odpowiedziach. (dot. np. reguł w sportach indywidualnych i zespołowych). • Zna zasady i zawsze poprawnie stosuje czasownik <i>mustn't</i> do opisanie tego, czego nie wolno robić (dot.
--	---	---	--	---

	• Popołniając liczne błędy, korzysta ze słów: <i>First of all, Second, Third, Finally</i> do opisanie etapów procesu.	wolno robić (dot. np. reguł w sportach indywidualnych i zespołowych). • Nie zawsze poprawnie używa i zapisuje liczebniki porządkowe. • Nie zawsze poprawnie korzysta ze słów: <i>First of all, Second, Third, Finally</i> do opisanie etapów procesu.	czego nie wolno robić (dot. np. reguł w sportach indywidualnych i zespołowych). • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie używa i zapisuje liczebniki porządkowe. • Zna zasady i zazwyczaj poprawnie korzysta ze słów: <i>First of all, Second, Third, Finally</i> do opisanie etapów procesu.	wolno robić (dot. np. reguł w sportach indywidualnych i zespołowych). • Zna zasady i poprawnie używa i zapisuje liczebniki porządkowe. • Zna zasady i poprawnie korzysta ze słów: <i>First of all, Second, Third, Finally</i> do opisanie etapów procesu.	np. reguł w sportach indywidualnych i zespołowych). • Zna zasady i zawsze poprawnie używa i zapisuje liczebniki porządkowe. • Zna zasady i zawsze poprawnie korzysta ze słów: <i>First of all, Second, Third, Finally</i> do opisanie etapów procesu.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy nauczyciela z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Mimo pomocy nauczyciela z trudnością określa intencje nadawcy wypowiedzi	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą nauczyciela znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Z niewielką pomocą nauczyciela określa intencje nadawcy wypowiedzi.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popołniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Popołniając nieliczne błędy, określa intencje nadawcy wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.	• Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Bez problemu samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy nauczyciela z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Mimo pomocy nauczyciela z trudem określa myśl główną tekstu/fragmentu tekstu. • Mimo pomocy nauczyciela z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą nauczyciela na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia błędy. • Z niewielką pomocą nauczyciela na ogół potrafi określić myśl główną tekstu/fragmentu tekstu. • Z niewielką pomocą nauczyciela rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Na ogół poprawnie określa myśl główną tekstu/fragmentu tekstu. • Na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Samodzielnie określa myśl główną tekstu/fragmentu tekstu. • Samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Zawsze bezbłędnie rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością samodzielnie określa myśl główną tekstu/fragmentu tekstu. • Z łatwością samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Mówienie	- Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. o wrażeniach z wyjazdu sportowego); wyraża opinie (np. jaki sport ktoś powinien uprawiać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. zasady obowiązujące podczas uprawiania sportu); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zdjęć). - Z trudem, z dużą pomocą nauczyciela formułuje argumenty 'za' podaną tezę. Z trudem rozpoznaje i popełniając liczne błędy stara się wymawiać 'a' w wyrazach odpowiednio jak w np. <i>catch</i> /æ/ lub <i>save</i> /eɪ/.	- Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. o wrażeniach z wyjazdu sportowego); wyraża opinie (np. jaki sport ktoś powinien uprawiać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. zasady obowiązujące podczas uprawiania sportu); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zdjęć). - Z pomocą nauczyciela formułuje argumenty 'za' podaną tezę. - Czasami poprawnie rozpoznaje i często poprawnie wymawia 'a' w wyrazach odpowiednio jak w np. <i>catch</i> /æ/ lub <i>save</i> /eɪ/.	- Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. o wrażeniach z wyjazdu sportowego); wyraża opinie (np. jaki sport ktoś powinien uprawiać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. zasady obowiązujące podczas uprawiania sportu); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zdjęć). - Stara się samodzielnie formułować argumenty 'za' podaną tezę. - Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia 'a' w wyrazach odpowiednio jak w np. <i>catch</i> /æ/ lub <i>save</i> /eɪ/.	- Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. o wrażeniach z wyjazdu sportowego); wyraża opinie (np. jaki sport ktoś powinien uprawiać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. zasady obowiązujące podczas uprawiania sportu); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zdjęć). - Sprawnie formułuje argumenty 'za' podaną tezę. - Poprawnie rozpoznaje i wymawia 'a' w wyrazach odpowiednio jak w np. <i>catch</i> /æ/ lub <i>save</i> /eɪ/.	- Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości (np. o wrażeniach z wyjazdu sportowego); wyraża opinie (np. jaki sport ktoś powinien uprawiać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. zasady obowiązujące podczas uprawiania sportu); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zdjęć). - Swobodnie i bezbłędnie formułuje argumenty 'za' podaną tezę. - Zawsze poprawnie rozpoznaje i wymawia 'a' w wyrazach odpowiednio jak w np. <i>catch</i> /æ/ lub <i>save</i> /eɪ/.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. wypadki/urazy, które miały miejsce podczas uprawiania sportu); przedstawia fakty z teraźniejszości; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. wypadki/urazy, które miały miejsce podczas uprawiania sportu); przedstawia fakty z teraźniejszości; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. wypadki/urazy, które miały miejsce podczas uprawiania sportu); przedstawia fakty z teraźniejszości; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. wypadki/urazy, które miały miejsce podczas uprawiania sportu); przedstawia fakty z teraźniejszości; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.	Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. wypadki/urazy, które miały miejsce podczas uprawiania sportu); przedstawia fakty z teraźniejszości; opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości i teraźniejszości (np. dolegliwości/ kontuzji odniesionej podczas uprawiania	Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając często niewielkie błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości i teraźniejszości (np.	Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając niewielkie błędy niezakłócające komunikatu: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości i	Poprawnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości i teraźniejszości (np.	Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości i teraźniejszości

	sportu); prosi o radę i udziela rady (związanej z uprawianiem sportu); pyta o pozwolenie (np. pożyczenia sprzętu sportowego) lub jego brak; udziela lub nie udziela pozwolenia; wyraża prośbę (np. o radę) oraz zgodę; odmawia spełnienia prośby; nakazuje, zakazuje, instruuje (np. jak dotrzeć do określonego miejsca, jakie są zasady w danym sporcie); zachęca (np. do uprawiania jakiegoś sportu).	dolegliwości/ kontuzji odniesionej podczas uprawiania sportu); prosi o radę i udziela rady (związanej z uprawianiem sportu); pyta o pozwolenie (np. pożyczenia sprzętu sportowego) lub jego brak; udziela lub nie udziela pozwolenia; wyraża prośbę (np. o radę) oraz zgodę; odmawia spełnienia prośby; nakazuje, zakazuje, instruuje (np. jak dotrzeć do określonego miejsca, jakie są zasady w danym sporcie); zachęca (np. do uprawiania jakiegoś sportu).	teraźniejszości (np. dolegliwości/ kontuzji odniesionej podczas uprawiania sportu); prosi o radę i udziela rady (związanej z uprawianiem sportu); pyta o pozwolenie (np. pożyczenia sprzętu sportowego) lub jego brak; udziela lub nie udziela pozwolenia; wyraża prośbę (np. o radę) oraz zgodę; odmawia spełnienia prośby; nakazuje, zakazuje, instruuje (np. jak dotrzeć do określonego miejsca, jakie są zasady w danym sporcie); zachęca (np. do uprawiania jakiegoś sportu).	dolegliwości/ kontuzji odniesionej podczas uprawiania sportu); prosi o radę i udziela rady (związanej z uprawianiem sportu); pyta o pozwolenie (np. pożyczenia sprzętu sportowego) lub jego brak; udziela lub nie udziela pozwolenia; wyraża prośbę (np. o radę) oraz zgodę; odmawia spełnienia prośby; nakazuje, zakazuje, instruuje (np. jak dotrzeć do określonego miejsca, jakie są zasady w danym sporcie); zachęca (np. do uprawiania jakiegoś sportu).	(np. dolegliwości/ kontuzji odniesionej podczas uprawiania sportu); prosi o radę i udziela rady (związanej z uprawianiem sportu); pyta o pozwolenie (np. pożyczenia sprzętu sportowego) lub jego brak; udziela lub nie udziela pozwolenia; wyraża prośbę (np. o radę) oraz zgodę; odmawia spełnienia prośby; nakazuje, zakazuje, instruuje (np. jak dotrzeć do określonego miejsca, jakie są zasady w danym sporcie); zachęca (np. do uprawiania jakiegoś sportu).
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	- Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: umiejętności i zainteresowania, dane personalne, uczucia i emocje; popełnia liczne błędy. - Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: szkoła i jej pomieszczenia, zajęcia pozalekcyjne, życie szkoły, przedmioty nauczania, oceny szkolne, uczenie się, popełniając dość liczne błędy.	- Częściowo zna i podaje wymagane słowa z obszarów: umiejętności i zainteresowania, dane personalne, uczucia i emocje; czasem popełnia błędy. - Częściowo zna i podaje wymagane słowa z obszarów: szkoła i jej pomieszczenia, zajęcia pozalekcyjne, życie szkoły, przedmioty nauczania, oceny szkolne, uczenie się, czasem popełniając błędy.	- Zna i podaje większość wymaganych słów z obszarów: umiejętności i zainteresowania, dane personalne, uczucia i emocje. - Zna i podaje wymagane słowa z obszarów: szkoła i jej pomieszczenia, zajęcia pozalekcyjne, życie szkoły, przedmioty nauczania, oceny szkolne, uczenie się, popełniając nieliczne błędy. - Zna i nazywa formy spędzania	- Zna i z łatwością podaje wymagane słowa z obszarów: umiejętności i zainteresowania, dane personalne, uczucia i emocje. - Zna i z łatwością podaje wymagane słowa z obszarów: szkoła i jej pomieszczenia, zajęcia pozalekcyjne, życie szkoły, przedmioty nauczania, oceny szkolne, uczenie się. - Zna i z łatwością nazywa formy spędzania czasu	- Zna i z łatwością podaje rozmaite słowa z obszarów: umiejętności i zainteresowania, dane personalne, uczucia i emocje. - Zna i z łatwością podaje rozmaite słowa z obszarów: szkoła i jej pomieszczenia, zajęcia pozalekcyjne, życie szkoły, przedmioty nauczania, oceny szkolne, uczenie się. - Zna i swobodnie, bezbłędnie nazywa formy spędzania czasu
-------------------------------------	---	--	---	---	---

	• Słabo zna i z trudem nazywa formy spędzania czasu wolnego, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i z trudem nazywa popularne zawody, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i z trudem podaje wyrazy z obszaru: uczestnictwo w kulturze, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, z trudem używa <i>would like / wouldn't like</i> do mówienia o swoich zainteresowaniach, o tym, co chciałby a czego nie chciałby robić. • Popełniając liczne błędy, z trudem używa czasownika <i>should/shouldn't</i> do udzielania rad. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasie <i>Future simple</i> (do mówienia o naszych przewidywaniach dot. przyszłości), popełniając liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących ze strukturą <i>be going to</i> do wyrażenia zamiaru; popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasie <i>Present continuous</i> do wyrażenia zaplanowanej przyszłości. • Rzadko poprawnie używa	• Częściowo zna i nazywa formy spędzania czasu wolnego, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i nazywa popularne zawody, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i podaje wyrazy z obszaru: uczestnictwo w kulturze, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i używa <i>would like / wouldn't like</i> do mówienia o swoich zainteresowaniach, o tym, co chciałby a czego nie chciałby robić, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i używa czasownika <i>should/shouldn't</i> do udzielania rad. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasie <i>Future simple</i> (do mówienia o naszych przewidywaniach dot. przyszłości) i często popełnia błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących ze strukturą <i>be going to</i> do wyrażenia zamiaru i często popełnia błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasie <i>Present continuous</i> do wyrażenia zaplanowanej przyszłości; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna zasady i używa czasu <i>Present simple</i> do	czasu wolnego, popełniając nieliczne błędy. • Zna i nazywa popularne zawody, popełniając nieliczne błędy. • Zna i nazywa podaje wyrazy z obszaru: uczestnictwo w kulturze, popełniając nieliczne błędy. • Zna i używa <i>would like / wouldn't like</i> do mówienia o swoich zainteresowaniach, o tym, co chciałby a czego nie chciałby robić, popełniając nieliczne błędy. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie używa czasownika <i>should/shouldn't</i> do udzielania rad. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w czasie <i>Future simple</i> (do mówienia o naszych przewidywaniach dot. przyszłości). • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, i przeczące i pytające ze strukturą <i>be going to</i> do wyrażenia zamiaru. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w czasie <i>Present continuous</i> do wyrażenia zaplanowanej przyszłości. • Zna i zazwyczaj poprawnie używa czasu <i>Present simple</i> do opisanego planu zajęć. • Zna znaczenie czasownika	wolnego. • Zna i z łatwością nazywa popularne zawody. • Zna i z łatwością nazywa podaje wyrazy z obszaru: uczestnictwo w kulturze. • Zna używa <i>would like / wouldn't like</i> do mówienia o swoich zainteresowaniach, o tym, co chciałby a czego nie chciałby robić. • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie używa czasownika <i>should/shouldn't</i> do udzielania rad. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasie <i>Future simple</i> (do mówienia o naszych przewidywaniach dot. przyszłości) i poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>be going to</i> do wyrażenia zamiaru. • Poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w czasie <i>Present continuous</i> do wyrażenia zaplanowanej przyszłości. • Poprawnie używa czasu <i>Present simple</i> do opisanego planu zajęć. • Zna znaczenie czasownika modalnego <i>might / might not</i> i poprawnie tworzy z nim zdania. • Zna znaczenie zwrotów: <i>would rather, would prefer (to), would like (to)</i> i poprawnie	wolnego. • Zna i swobodnie, bezbłędnie nazywa popularne zawody. • Zna i swobodnie, bezbłędnie nazywa podaje wyrazy z obszaru: uczestnictwo w kulturze. • Zna i swobodnie, bezbłędnie używa <i>would like / wouldn't like</i> do mówienia o swoich zainteresowaniach, o tym, co chciałby a czego nie chciałby robić. • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie używa czasownika <i>should/shouldn't</i> do udzielania rad. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasie <i>Future simple</i> (do mówienia o naszych przewidywaniach dot. przyszłości) i poprawnie je stosuje. • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>be going to</i> do wyrażenia zamiaru. • Zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w czasie <i>Present continuous</i> do wyrażenia zaplanowanej przyszłości. • Bezbłędnie używa czasu <i>Present simple</i> do opisanego planu zajęć. • Zna znaczenie czasownika modalnego <i>might / might not</i> i zawsze poprawnie tworzy z nim zdania. • Zna znaczenie zwrotów: <i>would</i>
--	---	---	--	---	--

	czasu <i>Present simple</i> do opisania planu zajęć; popełnia liczne błędy. • Słabo zna znaczenie czasownika modalnego <i>might / might not</i> i zazwyczaj niepoprawnie stosuje go w zdaniach. • Słabo zna zwroty: <i>would rather, would prefer (to), would like (to)</i> i zazwyczaj niepoprawnie stosuje je w pytaniach o preferencje i odpowiedziach na nie. • Słabo zna zasady tworzenia twierdzących i przeczących zdań warunkowych typu 0; popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia twierdzących i przeczących zdań warunkowych typu 1; popełnia liczne błędy.	opisania planu zajęć; często popełnia błędy. • Częściowo zna znaczenie czasownika modalnego <i>might / might not</i> i z pewnymi błędami tworzy z nim zdania. • Częściowo zna znaczenie zwrotów: <i>would rather, would prefer (to), would like (to)</i> i z pewnymi błędami stosuje je w pytaniach o preferencje i odpowiedziach na nie. • Częściowo zna zasady tworzenia twierdzących i przeczących zdań warunkowych typu 0; często popełnia błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia twierdzących i przeczących zdań warunkowych typu 1; często popełnia błędy.	modalnego <i>might / might not</i> i zwykle poprawnie tworzy z nim zdania. • Zna znaczenie zwrotów: <i>would rather, would prefer (to), would like (to)</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje je w pytaniach o preferencje i odpowiedziach na nie. • Zna zasady tworzenia twierdzących i przeczących zdań warunkowych typu 0 i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach. • Zna zasady tworzenia twierdzących i przeczących zdań warunkowych typu 1 i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach.	stosuje je w pytaniach o preferencje i odpowiedziach na nie. • Zna zasady tworzenia twierdzących i przeczących zdań warunkowych typu 0 i poprawnie stosuje je w zdaniach. • Zna zasady tworzenia twierdzących i przeczących zdań warunkowych typu 1 i poprawnie stosuje je w zdaniach.	<i>rather, would prefer (to), would like (to)</i> i zawsze poprawnie stosuje je w pytaniach o preferencje i odpowiedziach na nie. • Zna zasady tworzenia twierdzących i przeczących zdań warunkowych typu 0 i zawsze poprawnie stosuje je w zdaniach. • Zna zasady tworzenia twierdzących i przeczących zdań warunkowych typu 1 i zawsze poprawnie stosuje je w zdaniach.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu bezbłędnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. dotyczących systemu nauczania w Wielkiej Brytanii i USA) popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. dotyczących systemu nauczania w Wielkiej Brytanii i USA) czasem popełnia błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. dotyczących systemu nauczania w Wielkiej Brytanii i USA) zdarza mu się popełniać błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (np. dotyczących systemu nauczania w Wielkiej Brytanii i USA). • Samodzielnie określa intencje	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (np. dotyczących systemu nauczania w Wielkiej Brytanii i USA). • Z łatwością samodzielnie

	błędy. • Mimo pomocy z trudem określa intencje nadawcy tekstu. • Mimo pomocy z trudem określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy.	• Z niewielką pomocą na ogół określa intencje nadawcy tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy.	• Na ogół potrafi określić intencje nadawcy tekstu; czasem popełnia błędy. • Na ogół potrafi określić kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); czasem popełnia błędy.	nadawcy tekstu. • Samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca).	określa intencje nadawcy tekstu. • Z łatwością samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca).
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje (np. chęć zapisania się do jakiegoś kółka zainteresowań), marzenia i plany na przyszłość (np. co może się wydarzyć, jeśli zostanie spełniony pewien warunek), przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje znane skutki powtarzających się zjawisk, zdarzeń lub czynności). • Rzadko poprawnie rozpoznaje i z trudem wymawia dźwięki /əʊ/ i /p/.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje (np. chęć zapisania się do jakiegoś kółka zainteresowań), marzenia i plany na przyszłość (np. co może się wydarzyć, jeśli zostanie spełniony pewien warunek), przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje znane skutki powtarzających się zjawisk, zdarzeń lub czynności). • Czasami poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /əʊ/ i /p/.	• Popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje (np. chęć zapisania się do jakiegoś kółka zainteresowań), marzenia i plany na przyszłość (np. co może się wydarzyć, jeśli zostanie spełniony pewien warunek), przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje znane skutki powtarzających się zjawisk, zdarzeń lub czynności). • Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /əʊ/ i /p/.	• Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje (np. chęć zapisania się do jakiegoś kółka zainteresowań), marzenia i plany na przyszłość (np. co może się wydarzyć, jeśli zostanie spełniony pewien warunek), przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje znane skutki powtarzających się zjawisk, zdarzeń lub czynności). • Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /əʊ/ i /p/.	• Swobodnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje (np. chęć zapisania się do jakiegoś kółka zainteresowań), marzenia i plany na przyszłość (np. co może się wydarzyć, jeśli zostanie spełniony pewien warunek), przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje znane skutki powtarzających się zjawisk, zdarzeń lub czynności). • Zawsze poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /əʊ/ i /p/.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje.	• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje.	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje.	• Samodzielnie i swobodnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat zainteresowań/zajęć	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat zainteresowań/zajęć	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat zainteresowań/zajęć	• Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat

	pozalekcyjnych innych osób); udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje, zachęca (np. do wspólnej podróży/inicjatywy), prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego.	pozalekcyjnych innych osób); udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje, zachęca (np. do wspólnej podróży/inicjatywy), prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego.	pozalekcyjnych innych osób); udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje, zachęca (np. do wspólnej podróży/ inicjatywy), prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego.	zainteresowań/zajęć pozalekcyjnych innych osób); udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje, zachęca (np. do wspólnej podróży/inicjatywy), prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego.	zainteresowań/zajęć pozalekcyjnych innych osób); udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje, zachęca (np. do wspólnej podróży/inicjatywy), prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z następujących obszarów: tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie; popełnia liczne błędy. - Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszaru: towary i ich ceny; popełnia liczne błędy. - Słabo zna i z trudem stosuje	- Częściowo zna i stosuje słownictwo z następujących obszarów: tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie; czasami popełnia błędy. - Częściowo zna i stosuje słownictwo z obszaru: towary i ich ceny; czasami popełnia błędy.	- Zna i, popełniając drobne błędy, stosuje słownictwo z następujących obszarów: tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie. - Zna i, popełniając drobne błędy, stosuje słownictwo z obszaru: towary i ich ceny. - Zna i, popełniając drobne	- Zna i z łatwością stosuje słownictwo z następujących obszarów: tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie. - Zna i z łatwością stosuje słownictwo z obszaru: towary i ich ceny. - Zna i z łatwością stosuje	- Zna i swobodnie, bezbłędnie stosuje słownictwo z następujących obszarów: tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie. - Zna i swobodnie, bezbłędnie stosuje słownictwo z obszaru: towary i ich ceny. - Zna i swobodnie, bezbłędnie stosuje słownictwo z
-------------------------------------	--	--	---	---	--

	słownictwo z obszarów: formy spędzania wolnego czasu; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: artykuły spożywcze, lokale gastronomiczne, posiłki i ich przygotowanie; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszaru: tradycje i zwyczaje; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: życie szkoły, przedmioty szkolne, zajęcia pozalekcyjne; popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady i popełniając liczne błędy, stara się używać czasu <i>Present simple</i> (np. do opisanie czyichś zwyczajów żywieniowych). • Słabo zna zasady i popełniając liczne błędy, używa czasu <i>Past simple</i> do opisywania wydarzeń przeszłych (np. co wczoraj było na śniadanie). • Słabo zna zasady i, popełniając liczne błędy, używa trybu rozkazującego (dot. np. instrukcji prawidłowego żywienia/odżywiania się). • Słabo zna zasady i, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające ze strukturą <i>There is/There are...+ a/an, some/any, no</i>. • Rzadko poprawnie stosuje w zdaniach: <i>(too) much, (too) many, a little, a few, a lot</i>	• Częściowo zna i stosuje słownictwo z obszarów: formy spędzania wolnego czasu; czasami popełnia błędy. • Częściowo zna i stosuje słownictwo z obszarów: artykuły spożywcze, lokale gastronomiczne, posiłki i ich przygotowanie. • Częściowo zna i stosuje słownictwo z obszaru: tradycje i zwyczaje; czasami popełnia błędy. • Częściowo zna i stosuje słownictwo z obszarów: życie szkoły, przedmioty szkolne, zajęcia pozalekcyjne; czasami popełnia błędy. • Częściowo zna zasady i popełniając błędy, używa czasu <i>Present simple</i> (np. do opisanie czyichś zwyczajów żywieniowych). • Częściowo zna zasady i popełniając błędy, używa czasu <i>Past simple</i> do opisywania wydarzeń przeszłych (np. co wczoraj było na śniadanie). • Częściowo zna zasady i popełniając błędy używa trybu rozkazującego (dot. np. instrukcji prawidłowego żywienia/odżywiania się). • Częściowo zna zasady i popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające ze strukturą <i>There is/There are...+ a/an, some/any, no</i>. • Czasami poprawnie stosuje w zdaniach: <i>(too) much, (too) many, a little, a few, a lot</i>	błędy, stosuje słownictwo z obszarów: formy spędzania wolnego czasu. • Zna i, popełniając drobne błędy, stosuje słownictwo z obszarów: artykuły spożywcze, lokale gastronomiczne, posiłki i ich przygotowanie • Zna i, popełniając drobne błędy, stosuje słownictwo z obszaru: tradycje i zwyczaje. • Zna i, popełniając drobne błędy, stosuje słownictwo z obszarów: życie szkoły, przedmioty szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zna zasady i na ogół poprawnie używa czasu <i>Present simple</i> (np. do opisanie czyichś zwyczajów żywieniowych). • Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie używa czasu <i>Past simple</i> do opisywania wydarzeń przeszłych (np. co wczoraj było na śniadanie). • Zna zasady i na ogół poprawnie używa trybu rozkazującego (dot. np. instrukcji prawidłowego żywienia/odżywiania się). • Zna zasady i na ogół poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające ze strukturą <i>There is/There are...+ a/an, some/any, no</i>. • Na ogół poprawnie stosuje w zdaniach: <i>(too) much, (too) many, a little, a</i>	słownictwo z obszarów: formy spędzania wolnego czasu. • Zna i z łatwością stosuje słownictwo z obszarów: artykuły spożywcze, lokale gastronomiczne, posiłki i ich przygotowanie. • Zna i z łatwością stosuje słownictwo z obszaru: tradycje i zwyczaje. • Zna i z łatwością stosuje słownictwo z obszarów: życie szkoły, przedmioty szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zna dobrze zasady i z używa czasu <i>Present simple</i> (np. do opisanie czyichś zwyczajów żywieniowych). • Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością używa czasu <i>Past simple</i> do opisywania wydarzeń przeszłych (np. co wczoraj było na śniadanie). • Zna dobrze zasady i poprawnie używa trybu rozkazującego (dot. np. instrukcji prawidłowego żywienia/odżywiania się). • Zna dobrze zasady i z łatwością tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające ze strukturą <i>There is/There are...+ a/an, some/any, no</i>. • Poprawnie stosuje w zdaniach: <i>(too) much, (too) many, a little, a few, a lot of/lots of</i>.	obszarów: formy spędzania wolnego czasu. • Zna i swobodnie, bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: artykuły spożywcze, lokale gastronomiczne, posiłki i ich przygotowanie. • Zna i swobodnie, bezbłędnie stosuje słownictwo z obszaru: tradycje i zwyczaje. • Zna i swobodnie, bezbłędnie twierdząco stosuje słownictwo z obszarów: życie szkoły, przedmioty szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zna dobrze zasady i swobodnie, bezbłędnie używa czasu <i>Present simple</i> (np. do opisanie czyichś zwyczajów żywieniowych). • Zna dobrze zasady tworzenia i swobodnie, bezbłędnie używa czasu <i>Past simple</i> do opisywania wydarzeń przeszłych (np. co wczoraj było na śniadanie). • Zna dobrze zasady i swobodnie, bezbłędnie używa trybu rozkazującego (dot. np. instrukcji prawidłowego żywienia/odżywiania się). • Zna dobrze zasady i swobodnie, bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające ze strukturą <i>There is/There are...+ a/an, some/any, no</i>. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje w zdaniach: <i>(too) much, (too) many, a little, a</i>
--	--	--	---	---	---

	<i>of/lots of.</i> • Rzadko poprawnie zadaje pytania o ilość z <i>How much/How many...?</i> • Rzadko poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Present perfect</i> (np. przy potwierdzaniu wcześniej zrobionej rezerwacji). • Słabo zna zasady i, popełniając liczne błędy, stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> do opisywania czyjejs historii/tego, co się komuś wydarzyło). • Słabo zna zasady i, popełniając liczne błędy, stosuje w zdaniach czas <i>Present continuous</i> (np. do opisywania zdjęć). • Słabo zna zasady i, popełniając liczne błędy, stosuje w zdaniach <i>be going to</i> (np. do opisanie planów na najbliższy wieczór czy urodziny). • Słabo zna zaimki nieokreślone: <i>some-, any-, no-, every-</i> i, popełniając liczne błędy, z trudem używa ich do definiowania ludzi, miejsc i przedmiotów. • Słabo zna zasadę pojedynczego przeczenia i, popełniając liczne błędy, z trudem tworzy wg niej zdania. • Słabo zna czasowniki <i>can, be able to, should, might, would like to, would rather</i> i z trudem stosuje je w zdaniach. • Słabo zna przysłówki <i>although</i> i z trudem stosuje go w zdaniach.	<i>of/lots of.</i> • Czasami poprawnie zadaje pytania o ilość z <i>How much/How many...?</i> • Czasami poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Present perfect</i> (np. przy potwierdzaniu wcześniej zrobionej rezerwacji). • Częściowo zna zasady i, popełniając błędy, stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> do opisywania czyjejs historii/tego, co się komuś wydarzyło). • Częściowo zna zasady i, popełniając błędy, stosuje w zdaniach czas <i>Present continuous</i> (np. do opisywania zdjęć). • Częściowo zna zasady i, popełniając błędy, stosuje w zdaniach <i>be going to</i> (np. do opisanie planów na najbliższy wieczór czy urodziny). • Częściowo zna zaimki nieokreślone: <i>some-, any-, no-, every-</i> i, popełniając błędy, używa ich do definiowania ludzi, miejsc i przedmiotów. • Częściowo zna zasadę pojedynczego przeczenia i, popełniając błędy, tworzy wg niej zdania. • Częściowo zna czasowniki <i>can, be able to, should, might, would like to, would rather</i> i, popełniając błędy, stosuje je w zdaniach. • Zna przysłówki <i>although</i>, ale miewa problemy stosując go w zdaniach.	<i>few, a lot of/lots of.</i> • Na ogół poprawnie zadaje pytania o ilość z <i>How much/How many...?</i> • Na ogół poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Present perfect</i> (np. przy potwierdzaniu wcześniej zrobionej rezerwacji). • Na ogół poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> do opisywania czyjejs historii/tego, co się komuś wydarzyło). • Na ogół poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Present continuous</i> (np. do opisywania zdjęć). • Na ogół poprawnie stosuje w zdaniach <i>be going to</i> (np. do opisanie planów na najbliższy wieczór czy urodziny). • Zna zaimki nieokreślone: <i>some-, any-, no-, every-</i> i, popełniając sporadyczne błędy, używa ich do definiowania ludzi, miejsc i przedmiotów. • Zna zasadę pojedynczego przeczenia i, sporadycznie popełniając błędy, tworzy wg niej zdania. • Zna czasowniki <i>can, be able to, should, might, would like to, would rather</i> i, sporadycznie popełniając błędy, stosuje je w zdaniach. • Zna przysłówki <i>although</i>, ale czasem popełnia błędy stosując go w zdaniach.	• Poprawnie zadaje pytania o ilość z <i>How much/How many...?</i> • Poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Present perfect</i> (np. przy potwierdzaniu wcześniej zrobionej rezerwacji). • Poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> do opisywania czyjejs historii/tego, co się komuś wydarzyło). • Poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Present continuous</i> (np. do opisywania zdjęć). • Poprawnie stosuje w zdaniach <i>be going to</i> (np. do opisanie planów na najbliższy wieczór czy urodziny). • Zna zaimki nieokreślone: <i>some-, any-, no-, every-</i> i poprawnie używa ich do definiowania ludzi, miejsc i przedmiotów. • Zna zasadę pojedynczego przeczenia i poprawnie tworzy wg niej zdania. • Zna czasowniki <i>can, be able to, should, might, would like to, would rather</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach. • Zna przysłówki <i>although</i>, i poprawnie stosuje go w zdaniach.	<i>few, a lot of/lots of.</i> • Zawsze poprawnie zadaje pytania o ilość z <i>How much/How many...?</i> • Swobodnie i bezbłędnie stosuje w zdaniach czas <i>Present perfect</i> (np. przy potwierdzaniu wcześniej zrobionej rezerwacji). • Swobodnie i bezbłędnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> do opisywania czyjejs historii/tego, co się komuś wydarzyło). • Swobodnie i bezbłędnie stosuje w zdaniach czas <i>Present continuous</i> (np. do opisywania zdjęć). • Swobodnie i bezbłędnie stosuje w zdaniach <i>be going to</i> (np. do opisanie planów na najbliższy wieczór czy urodziny). • Zna zaimki nieokreślone: <i>some-, any-, no-, every-</i> i swobodnie, bezbłędnie używa ich do definiowania ludzi, miejsc i przedmiotów. • Zna zasadę pojedynczego przeczenia i swobodnie, bezbłędnie tworzy wg niej zdania. • Zna czasowniki <i>can, be able to, should, might, would like to, would rather</i> i swobodnie, bezbłędnie stosuje je w zdaniach. • Zna przysłówki <i>although</i>, i swobodnie, bezbłędnie stosuje go w zdaniach.
--	---	---	--	--	--

Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. dot. niezwykłych targów żywności), popełnia liczne błędy. • Mimo pomocy, z trudnością określa intencje nadawcy wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudnością określa kontekst wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudnością określa główną myśl wypowiedzi.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. dot. niezwykłych targów żywności), popełnia dość liczne błędy. • Z niewielką pomocą stara się określić intencje nadawcy wypowiedzi. • Z niewielką pomocą stara się określić kontekst wypowiedzi. Z niewielką pomocą stara się określić główną myśl wypowiedzi.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np. dot. niezwykłych targów żywności). • Popełniając nieliczne błędy, określa intencje nadawcy wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, określa kontekst wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, określa główną myśl wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje wypowiedzi (np. dot. niezwykłych targów żywności). • Samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. • S samodzielnie określa kontekst wypowiedzi. • Samodzielnie określa główną myśl wypowiedzi.	• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje wypowiedzi (np. dot. niezwykłych targów żywności). • Bez problemu samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie określa kontekst wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie określa główną myśl wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. w tekście ostrzeżenia dla alergików) popełnia liczne błędy. • Mimo pomocy z trudem określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu. • Mimo pomocy z trudem określa intencje autora tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. w tekście ostrzeżenia dla alergików) popełnia dość liczne błędy. • Z niewielką pomocą na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu. Na ogół poprawnie określa intencje autora tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. w tekście ostrzeżenia dla alergików) zdarza mu się popełniać błędy. • Na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu. Na ogół poprawnie określa intencje autora tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (np. w tekście ostrzeżenia dla alergików). • Samodzielnie określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu. • Z łatwością i poprawnie określa intencje autora tekstu.	• Bez żadnych trudności zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (np. w tekście ostrzeżenia dla alergików). • Z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu. • Z łatwością i zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje, co się wydarzyło konkretnym osobom); opisuje ludzi, miejsca, przedmioty,	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje, co się wydarzyło konkretnym osobom); opisuje ludzi, miejsca,	• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje, co się wydarzyło konkretnym osobom); opisuje ludzi,	• Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje, co się wydarzyło konkretnym osobom); opisuje ludzi, miejsca, przedmioty,	• Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje, co się wydarzyło konkretnym osobom); opisuje ludzi, miejsca, przedmioty,

	wydarzenia i zjawiska; opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. co było na śniadanie), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. opisu ilustracji), wyraża i uzasadnia swoją opinię, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. co należy zrobić, jeśli zachodzi konkretna okoliczność), opisuje upodobania (np. dot. potraw). Rzadko poprawnie rozpoznaje liczbę sylab w wyrazach.	przedmioty, wydarzenia i zjawiska; opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. co było na śniadanie), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. opisu ilustracji), wyraża i uzasadnia swoją opinię, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. co należy zrobić, jeśli zachodzi konkretna okoliczność), opisuje upodobania (np. dot. potraw). Czasami poprawnie rozpoznaje liczbę sylab w wyrazach.	miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska; opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. co było na śniadanie), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. opisu ilustracji), wyraża i uzasadnia swoją opinię, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. co należy zrobić, jeśli zachodzi konkretna okoliczność), opisuje upodobania (np. dot. potraw). Na ogół poprawnie rozpoznaje liczbę sylab w wyrazach.	wydarzenia i zjawiska; opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. co było na śniadanie), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. opisu ilustracji), wyraża i uzasadnia swoją opinię, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. co należy zrobić, jeśli zachodzi konkretna okoliczność), opisuje upodobania (np. dot. potraw). Poprawnie rozpoznaje liczbę sylab w wyrazach.	wydarzenia i zjawiska; opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. co było na śniadanie), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. opisu ilustracji), wyraża i uzasadnia swoją opinię, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. co należy zrobić, jeśli zachodzi konkretna okoliczność), opisuje upodobania (np. dot. potraw). Zawsze poprawnie rozpoznaje liczbę sylab w wyrazach.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska (np. miejsca, w których można dobrze zjeść), opisuje upodobania (np. swoje ulubione miejsce), opisuje fakty z teraźniejszości (np. pisze zaproszenie na przyjęcie urodzinowe).	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska (np. miejsca, w których można dobrze zjeść), opisuje upodobania (np. swoje ulubione miejsce), opisuje fakty z teraźniejszości (np. pisze zaproszenie na przyjęcie urodzinowe).	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje formy aktywnego opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska (np. miejsca, w których można dobrze zjeść), opisuje upodobania (np. swoje ulubione miejsce), opisuje fakty z teraźniejszości (np. pisze zaproszenie na przyjęcie urodzinowe).	Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska (np. miejsca, w których można dobrze zjeść), opisuje upodobania (np. swoje ulubione miejsce), opisuje fakty z teraźniejszości (np. pisze zaproszenie na przyjęcie urodzinowe).	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska (np. miejsca, w których można dobrze zjeść), opisuje upodobania (np. swoje ulubione miejsce), opisuje fakty z teraźniejszości (np. pisze zaproszenie na przyjęcie urodzinowe).
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące upodobań żywieniowych/ spożytego posiłku).	Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące upodobań żywieniowych/ spożytego posiłku).	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące upodobań żywieniowych/ spożytego posiłku).	Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące upodobań żywieniowych/ spożytego posiłku).	Swobodnie i zawsze bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące upodobań żywieniowych/ spożytego posiłku).

Przetwarzanie tekstu	• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim	• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
-----------------------------	--	---	---	---	---

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO – KLASA VIII

Wymagania obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (nieodstatecznej) - uczniów, którzy nie spełniają wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę nieodstateczną.

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. - Z trudnością i popełniając liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. - Mimo pomocy nauczyciela z trudem przychodzi mu wyrażanie swoich upodobań. - Popełnia bardzo liczne błędy opisując plany wakacyjne. - Słabo zna i używa z trudem słownictwa z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. - Popełniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. - Popełniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. - Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące,	- Częściowo zna i czasem wymaga pomocy używając słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. - Popełniając dość liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. - Z pomocą nauczyciela w miarę poprawnie wyraża swoje upodobania. - Popełnia liczne błędy opisując plany wakacyjne. - Na ogół dosyć dobrze zna ale często popełnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. - Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. - Z pewnym trudem stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz	- Zna i raczej poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. - Popełniając nieliczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. - Zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania. - Popełnia nieliczne błędy opisując plany wakacyjne. - Dobrze zna ale czasem popełnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. - Popełniając drobne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. - Stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu czasem popełniając drobne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie	- Zna i prawie zawsze poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. - Niemal bezbłędnie przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. - Bez trudu i zazwyczaj bezbłędnie wyraża swoje upodobania. - Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie opisuje plany wakacyjne. - Zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. - Dość swobodnie stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. - Poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. - Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie	- Zna i zawsze bezbłędnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. - Bezbłędnie przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. - Swobodnie i j bezbłędnie wyraża swoje upodobania. - Z łatwością i bezbłędnie opisuje plany wakacyjne. - Bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. - Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.

	pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. - Słabo zna zasady i popełnia bardzo liczne błędy przy stopniowaniu przymiotników. - Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>. - Słabo zna i na ogół z trudem stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. - Słabo zna i na ogół z trudem stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. - Słabo zna i na ogół z trudem stosuje przysłówki w zdaniach.	krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając dość liczne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>, popełniając dość liczne błędy. - Stopniuje przymiotniki popełniając dość liczne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>, popełniając dość liczne błędy. - Popełniając dość liczne błędy stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. - Popełniając dość liczne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. - Popełniając błędy, czasem z pomocą nauczyciela, stosuje przysłówki w zdaniach.	<i>Present simple</i>, popełniając nieliczne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>, popełniając nieliczne błędy. - Stopniuje przymiotniki popełniając nieliczne błędy. - Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>, popełniając nieliczne błędy. - Popełniając drobne błędy stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. - Popełniając drobne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. - Na ogół poprawnie stosuje przysłówki w zdaniach czasem popełniając nieliczne błędy.	odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. - Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. - Niemal bezbłędnie stopniuje przymiotniki. - Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>. - Niemal bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. - Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. - Niemal bezbłędnie stosuje przysłówki w zdaniach.	- Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. - Swobodnie i bezbłędnie stopniuje przymiotniki. - Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje przysłówki w zdaniach.
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). - Ma trudności ze znajdowaniem prostych informacji w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	- Najczęściej rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). - Na ogół znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia błędy.	- Rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). - Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia drobne błędy.	- Bez trudu rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). - Bez trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji rzadko popełnia błędy.	- Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). - Bez trudu zawsze bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i bardziej złożone informacje
Mówienie	Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości	Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z	Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z	Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot.	Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z

	(dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).	teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).	teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).	codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).	teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).
Pisanie	• Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).	• Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).	• Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).	• Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: – z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); – z trudnością przedstawia siebie i inne osoby; – z dużym trudem nawiązuje kontakty towarzyskie: – popełniając bardzo liczne błędy wyraża swoje upodobania.	• Reaguje w prostych sytuacjach: – uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), popełniając błędy; – nie zawsze poprawnie przedstawia siebie i inne osoby; – nie zawsze poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie: – nie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.	• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: – uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), sporadycznie popełniając błędy; – zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i inne osoby; – zazwyczaj poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie: – zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania.	• Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: – bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); – z łatwością przedstawia siebie i inne osoby; – bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie: – zawsze lub prawie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: – bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); – z łatwością przedstawia siebie i inne osoby; – bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie: – zawsze lub prawie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje	• Przekazuje w języku angielskim informacje	• Bez większego trudu przekazuje w języku	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku

	zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, popełniając liczne błędy.	zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, czasem popełniając błędy.	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.	zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. - Słabo zna i popełnia liczne błędy, wymieniając sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie. - Popełnia bardzo liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. - Słabo zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. - Słabo zna i często błędnie stosuje nazwy usług. - Słabo zna słownictwo i z trudem przedstawia cel korzystania z usług. - Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. - Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. - Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz	- Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. - Popełniając dość liczne błędy, wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie. - Popełnia dość liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. - Zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu ale popełnia dość liczne błędy. - Zna nazwy usług ale popełnia dość liczne błędy. - Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, przedstawia cel korzystania z usług. - Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. - Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.	- Zazwyczaj bez błędów stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. - Dość poprawnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. - Zazwyczaj poprawnie lub popełniając nieliczne błędy, prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. - Dość dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. - Całkiem dobrze nazwy usług. - Dość dobrze zna słownictwo i zazwyczaj bezbłędnie przedstawia cel korzystania z usług. - Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>, popełniając nieliczne błędy. - Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>, popełniając nieliczne błędy. - Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>, popełniając	- Bez trudu stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. - Niemal bezbłędnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. - Niemal bezbłędnie prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. - Dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. - Dobrze zna nazwy usług. - Dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług. - Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. - Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. - Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>. - Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>.	- Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. - Bezbłędnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. - Bezbłędnie prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. - Bardzo dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. - Bardzo dobrze zna nazwy usług. - Bardzo dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług. - Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. - Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.

	pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>. • Słabo zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu. • Słabo zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy wypowiedzi, popełniając bardzo liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu. • Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> z licznymi błędami. • Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other, another, other</i> z wieloma błędami.	• Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>. • Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>. • Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> ale zazwyczaj popełnia błędy przy ich tworzeniu. • Dość dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> ale zazwyczaj tworzy wypowiedzi, popełniając błędy. • Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu ale zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu. • Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i>, popełniając pewne błędy. • Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other, another, other</i> z dość licznymi błędami.	czasem nieliczne błędy. • Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>, popełniając nieliczne błędy. • Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>, popełniając nieliczne błędy. • Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i zazwyczaj popełnia tylko niewielkie błędy w ich tworzeniu. • Całkiem dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy wypowiedzi zazwyczaj z niewielkimi tylko błędami. • Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i popełnia nieliczne błędy przy ich tworzeniu. • Na ogół bezbłędnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> • Przeważnie bezbłędnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other, another, other</i> ale czasem popełnia nieliczne błędy.	• Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. • Dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy bezbłędne wypowiedzi. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. • Poprawnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> • Poprawnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other, another, other</i>.	<i>continuous</i>. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. • Bardzo dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy bezbłędne wypowiedzi. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> • Swobodnie i bezbłędnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other, another, other</i>.
--	--	---	---	---	--

Słuchanie	- Słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi. - Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo dużo błędów (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). - Mimo pomocy nauczyciela, z dużym trudem określa intencje rozmówcy. - Mimo pomocy nauczyciela, z trudnością określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. - Ma duży problem z rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.	- Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia czasem dość liczne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). - Z niewielką pomocą określa intencje rozmówcy. - Z niewielką pomocą określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. Z pomocą nauczyciela jest w stanie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać drobne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). - Na ogół poprawnie określa intencje rozmówcy. - Na ogół poprawnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. - Na ogół jest w stanie samodzielnie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	- Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). - Bez problemu określa intencje rozmówcy. - Bez problemu określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. - Bez problemu rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	- Bez żadnych problemów zawsze rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. - Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). - Bez problemu, bezbłędnie samodzielnie określa intencje rozmówcy. - Bez problemu, bezbłędnie samodzielnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. - Bez problemu bezbłędnie samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Czytanie	- Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). - Pomimo pomocy nauczyciela z dużym trudem określa główną myśl tekstu (dot. np.	- Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). - Z niewielką pomocą określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).	- Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). - Bez większego trudu określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. - Bez trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). - Bez trudu określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).	- Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. - Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). - Bez trudu samodzielnie określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o

	tekstu o nietypowych usługach).				nietypowych usługach).
Mówienie	Nieudolnie tworzy wypowiedzi ustne. Popołniając bardzo liczne błędy, opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i terażniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).
Pisanie	Popołniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół nie potrafi dopasować stylu tworzonej wypowiedzi do sytuacji.	Popołniając dość liczne błędy, częściowo zaburzające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zazwyczaj stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji ale zdarza mu się popołniać błędy.	Popołniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji.	Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zawsze lub prawie zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zawsze lub prawie zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popołniając liczne błędy zakłócające komunikację: - z trudnością uzyskuje i	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popołniając błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada	Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: - uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada	Bez trudu reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: - zazwyczaj bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: - zazwyczaj bezbłędnie uzyskuje i przekazuje

	przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych); - ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - z trudnością proponuje (np. wymianę lub zwrot towaru); - z trudnością przyjmuje i odrzuca propozycję; - ma problemy z odpowiednim rozpoczynaniem i kończeniem rozmowy (np. w sklepie), - zazwyczaj ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych.	na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych), popełniając dość liczne błędy; - czasem ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - na ogół składa propozycje, popełniając dość liczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru); - czasem ma problemy z przyjmowaniem i odrzucaniem propozycji; - czasem z trudem odpowiednio rozpoczyna i kończy rozmowę (np. w sklepie), - czasem ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych.	na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych) popełniając raczej niewielkie błędy; - zazwyczaj nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - na ogół składa propozycje popełniając niewielkie błędy (np. wymianę lub zwrot towaru); - zazwyczaj prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - zazwyczaj potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - zazwyczaj poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe.	na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych); - nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - poprawnie składa propozycje, zazwyczaj nie popełniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru); - prawie prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe.	informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych); - nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - bezbłędnie składa propozycje, zazwyczaj nie popełniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru); - zawsze prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - swobodnie i bezbłędnie stosuje zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim dość często popełniając błędy.	• Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. • Bardzo często popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. • Słabo zna wymagane słownictwo i z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. • Zazwyczaj nie radzi sobie z podawaniem definicji wyrazów, ponieważ bardzo słabo zna słownictwo z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt. • Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi ma duże problemy z opisaniem problemów ekologicznych, wyjaśnianiem ich konsekwencji oraz proponowaniem rozwiązań. • Nieudolnie i zazwyczaj z błędami tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple</i>, <i>Past simple</i>, <i>Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Ma bardzo duże trudności w konstruowaniu pytań szczegółowych w stronie biernej.	• Zazwyczaj zna, ale popełnia dość liczne błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. • Czasem popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. • Zazwyczaj zna wymagane słownictwo ale czasem z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. • Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając dość liczne błędy. • Z pomocą nauczyciela lub kolegi lub popełniając dość liczne błędy, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśniania ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple</i>, <i>Past simple</i>, <i>Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Popełniając liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Z pewnym trudem i popełniając dość liczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie	• Zna, ale czasem popełnia niewielkie błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. • Czasem popełnia niewielkie błędy leksykalne zakłócające przekazu w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. • Zazwyczaj zna wymagane słownictwo i zwykle poprawnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. • Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając nieliczne błędy zakłócające przekazu. • Zazwyczaj samodzielnie i z niewielkimi błędami, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Popełniając nieliczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple</i>, <i>Past simple</i>, <i>Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Popełniając nieliczne błędy, przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Na ogół bez trudu i popełniając nieliczne	• Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. • Bez trudu wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia. • Zna wymagane słownictwo i poprawnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. • Bez trudu podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt. • Samodzielnie i zazwyczaj bezbłędnie opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple</i>, <i>Past simple</i>, <i>Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Bez trudności i poprawnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. • Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i>	• Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. • Swobodnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia. • Zna wymagane słownictwo i swobodnie tworzy bezbłędne dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. • Swobodnie i bezbłędnie podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt. • Swobodnie i bezbłędnie opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple</i>, <i>Past simple</i>, <i>Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Swobodnie i bezbłędnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Swobodnie i bezbłędnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. • Swobodnie i bezbłędnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i>
-------------------------------------	--	--	--	--	--

	Zazwyczaj niepoprawnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be...</i>	Wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be...</i>, popełniając dosyć liczne błędy.	- błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. - Na ogół z łatwością wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be...</i>, czasem popełniając nieliczne błędy.		
Słuchanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi/instrukcji. - Z dużym trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (np. z dużym trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). - Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi często ma problem żeby określić intencje nadawcy wiadomości. - Prawie zawsze potrzebuje pomocy żeby określić główną myśl wypowiedzi.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji ale czasem potrzebuje pomocy. - Zazwyczaj znajduje proste informacje w wypowiedzi, ale popełnia przy tym liczne błędy. - Czasem potrzebuje pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj też popełnia dość liczne błędy (np. z trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). - Czasem potrzebuje pomocy żeby określić intencje nadawcy wiadomości. - Często błędnie określa główną myśl wypowiedzi.	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji. - Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Czasem popełnia niewielkie błędy przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. popełniając nieliczne błędy odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). - Zazwyczaj poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości. - Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji. - Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Prawie zawsze bezbłędnie znajduje złożone informacje (np. poprawnie odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). - Poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popełniając błędów. - Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.	- Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji. - Zawsze z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. - Bezbłędnie znajduje złożone informacje (np. poprawnie odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania). - Swobodnie i bezbłędnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popełniając błędów. - Swobodnie i bezbłędnie określa główną myśl wypowiedzi.
Czytanie	- Zazwyczaj ma duży problem ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje. - Wyszukiwanie złożonych	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą, na ogół znajduje w tekście określone informacje. - Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje. - Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, zdarza	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. - Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście	- Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. - Z łatwością, samodzielnie,

	informacji stwarza mu prawie zawsze bardzo dużą trudność i zazwyczaj popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Zazwyczaj bez pomocy nauczyciela lub kolegi nie jest w stanie określić głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).	błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Z niewielką pomocą na ogół jest w stanie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).	mu się popełniać nieliczne błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Na ogół jest w stanie samodzielnie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).	podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).	bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). • Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy, często zakłócające komunikację, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: często popełniając błędy, czasem zakłócające odbiór, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.	• Bez trudu tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację: z trudem tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj bez pomocy nie jest w stanie wyjaśnić możliwych konsekwencji i zaproponować rozwiązania.	• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj z niewielką pomocą jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania. • Zazwyczaj potrzebuje niewielkiej pomocy aby	• Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj samodzielnie jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania. • Zazwyczaj nie potrzebuje pomocy aby poprawnie	• Stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania. • Bez pomocy i prawidłowo dopasowuje styl wypowiedzi	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania. • Zawsze prawidłowo dopasowuje styl wypowiedzi

	• Zazwyczaj niepoprawnie dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.	poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.	dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.	do odbiorcy i rodzaju tekstu.	do odbiorcy i rodzaju tekstu.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). • Pomimo pomocy ma duże trudności z opisem pogody. • Popełniając bardzo liczne błędy, zazwyczaj zakłócające komunikację lub z dużą pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). • Z niewielką pomocą radzi sobie z opisem pogody. • Popełniając dość liczne błędy, czasem zakłócające komunikację lub z niewielką pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). • Zazwyczaj samodzielnie radzi sobie z opisem pogody. • Popełniając czasem nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.	• Prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). • Bez trudu radzi sobie z opisem pogody. • Jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa.	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). • Swobodnie radzi sobie z opisem pogody. • Swobodnie i bezbłędnie prosi o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, często popełniając błędy.	• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając drobne błędy. • Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając drobne błędy. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.	• Zazwyczaj zna słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania, jednak	• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.	• Zna i poprawnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.	• Zna i swobodnie stosuje bogate słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.
-------------------------------------	--	--	---	---	--

	- Słabo zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości. - Słabo zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. - Z trudem i popełniając liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. - stosuje spójnik <i>unless</i>, popełniając bardzo liczne błędy. - Słabo zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj nie potrafi poprawnie tworzyć rzeczowników i przymiotników. - Słabo zna i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując wyrażenie <i>be able to</i>. - Słabo zna i zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując określenia ilości (<i>a little</i> i <i>a few</i>).	popełnia dość liczne błędy. - Popełnia dość liczne błędy stosując wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości. - Dość dobrze zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa, jednak popełnia dość liczne błędy. - Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. - Stosuje spójnik <i>unless</i>, popełniając dość liczne błędy. - Zazwyczaj zna zasady słowotwórstwa, ale z trudem tworzy rzeczowniki i przymiotniki, popełniając dość liczne błędy. - Zazwyczaj zna wyrażenie <i>be able to</i>, ale popełnia dość liczne błędy. - Zazwyczaj zna określenia ilości (<i>a little</i> i <i>a few</i>), ale popełnia dość liczne błędy.	- Dość dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i zazwyczaj stosuje je poprawnie. - W większości zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. - Popełniając czasem nieliczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. - Stosuje spójnik <i>unless</i>, czasem popełniając nieliczne błędy. - Zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. - Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. - Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little</i> i <i>a few</i>).	- Dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je poprawnie. - Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. - Poprawnie tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. - Poprawnie stosuje spójnik <i>unless</i>. - Zna zasady słowotwórstwa i potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. - Zna i poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. - Zna i poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little</i> i <i>a few</i>).	- Bardzo dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je bezbłędnie. - Swobodnie i bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. - Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje spójnik <i>unless</i>. - Zna zasady słowotwórstwa i potrafi bezbłędnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. - Zna i zawsze poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. - Zna i zawsze poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little</i> i <i>a few</i>).
Słuchanie	- Ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. - Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np.	- Zazwyczaj z niewielką pomocą, jest w stanie zrozumieć ogólny sens prostych wypowiedzi. - Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość	- Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. - Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem zdarza mu się popełniać błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana	- Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Bez trudu znajduje proste i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnić luki w zadaniach	- Zawsze poprawnie rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. - Swobodnie i bezbłędnie znajduje proste i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest

	wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych). Na ogół nie potrafi bez pomocy określić intencji autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).	liczne błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych). Na ogół z niewielką pomocą potrafi określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).	odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych). Na ogół potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).	otwartych). Potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).	prawidłowa, uzupełnić luki w zadaniach otwartych). Potrafi z łatwością bezbłędnie określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).
Czytanie	- Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj nie potrafi samodzielnie dopasować zdania do tekstu. - Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście proste informacje (np. często nie potrafi wybrać odpowiedniej odpowiedzi w teście wielokrotnego wyboru) przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu). - Mimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale popełnia dość często błędy. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (np. zazwyczaj potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu). - Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić kontekst tekstu.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale czasem popełnia niewielkie błędy. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy, potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu. - Na ogół potrafi określić kontekst tekstu.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu. - Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. - Z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu. - Potrafi samodzielnie poprawnie określić kontekst tekstu.	- Swobodnie i bezbłędnie rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu. - Swobodnie i bezbłędnie, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. - Zawsze z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu. - Zawsze potrafi samodzielnie bezbłędnie określić kontekst tekstu.
Mówienie	Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z dużą pomocą nauczyciela proponuje rozwiązania problemów społecznych; popełniając bardzo liczne błędy, używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; popełniając wiele błędów, w prosty sposób wyraża swoją opinię w	Korzystając czasem z pomocy nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o	Zwykle bez trudu tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.	Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.	Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.

	debacie; z dużą pomocą nauczyciela i popełniając wiele błędów, rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.	wydarzeniach wyimaginowanych.			
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.	Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.	Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). - Często niepoprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. - Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. - Z pomocą nauczyciela nieudolnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. - Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). - Z niewielką pomocą i popełniając dość liczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. - Popełnia liczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. - Czasem ma trudności z rozpoczynaniem, prowadzeniem i kończeniem rozmowy. - Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.	- Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). - Popełniając nieliczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. - Popełnia nieliczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. - Popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. - Zna zwroty i formy grzecznościowe; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	- Prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). - Poprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. - Nie popełnia błędów, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. - Swobodnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. - Poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	- Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju). - Zawsze poprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. - Nie popełnia żadnych błędów, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. - Swobodnie i bezbłędnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje	Przekazuje w języku angielskim informacje	Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w	Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku	Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku

	zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.	języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	--	---	--	---	--

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje, popełniając liczne błędy, słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje. • Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; popełnia liczne błędy. • Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. • Słabo zna zasady i na ogół niepoprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i> • Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>. • Często popełnia liczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.	• Częściowo zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje, ale stosuje je zazwyczaj z licznymi błędami. • Na ogół zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, ale stosuje je zwykle z licznymi błędami. • Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. • Na ogół zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i> • Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>. • Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.	• Zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje; stosując je, popełnia tylko nieliczne błędy. • Zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; stosuje je, czasem popełniając nieliczne błędy. • Zna zasady i zazwyczaj tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>, popełniając czasem niewielkie błędy. • Zna zasady i stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i>, popełniając czasem drobne błędy. • Zna zasady i stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i> popełniając czasem niewielkie błędy. Popełnia czasem nieliczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.	• Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje. • Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości. • Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. • Poprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i> • Poprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>. • Zazwyczaj nie popełnia błędów, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.	• Zna i swobodnie posługuje się urozmaiconym słownictwem z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje. • Zna i swobodnie posługuje się urozmaiconym słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i> • Swobodnie i bezbłędnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>. • Nie popełnia błędów, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.
Słuchanie	• Ma trudności ze znalezieniem prostych informacji w wypowiedzi (np. dopiero z	• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. z niewielką pomocą	• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone	• Samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np.	• Bez problemu, samodzielnie, bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste,

	pomocą nauczyciela radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).	radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).	informacje, popełniając czasem niewielkie błędy (np. zazwyczaj radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).	bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).	jak i złożone informacje (np. bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).
Czytanie	• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje (np. popełnia bardzo liczne błędy dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu), przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj potrzebuje pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte). • Pomimo pomocy, z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Często nie jest w stanie samodzielnie poprawnie określić odbiorcy tekstu. • Pomimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, jednak popełnia dość liczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. • Przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte). • Z niewielką pomocą na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Na ogół z niewielką pomocą jest w stanie określić odbiorcę tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. Czasem popełnia nieliczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. • Zazwyczaj radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte). • Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Na ogół jest w stanie określić odbiorcę tekstu. • Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje: zazwyczaj bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. • Z łatwością radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte). • Z łatwością, samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z łatwością określa odbiorcę tekstu. • Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie, bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje: bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. • Zawsze z łatwością radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte). • Zawsze z łatwością, samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Zawsze z łatwością określa odbiorcę tekstu. • Zawsze z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
Mówienie	• Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje przedmioty i zjawiska,	• Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje przedmioty i	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z	• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zjawiska,

	przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.	zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.	przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.	przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.	przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.
Pisanie	• Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Pomimo pomocy ma duże problemy ze stosowaniem form i zwrotów grzecznościowych.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, często popełniając błędy.	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.	• Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Zawsze poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).	• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych,	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach	• Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje	• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje

	popelniając liczne błędy. • Popelniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Popelniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	wizualnych, czasem popelniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popelniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popelniając błędy.	zawarte w materiałach wizualnych. • Popelniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Popelniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim,	zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
--	---	---	---	---	---

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, problemy. • Z trudem i popelniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła. • Słabo zna zasady i często błędnie używa dopełniacza saksońskiego. • Słabo zna zasady następstwa czasów i potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną. • Z trudnością i często z licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą zaimków w mowie zależnej. • Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. • Wymaga pomocy podczas konstruowania rozkazów i	• Na ogół zna ale z dość licznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, problemy. • Popelniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła. • Na ogół zna zasady, ale często popelnia błędy używając dopełniacza saksońskiego. • Zazwyczaj zna zasady następstwa czasów, ale często potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną. • Z dość licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Popelniając często błędy, zamienia zaimki w mowie zależnej. • Na ogół popelnia dość liczne błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. • Czasem potrzebuje	• Zna i z nielicznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, problemy. • Czasem popelniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła. • Zna zasady i czasem popelnia niewielkie błędy, używając dopełniacza saksońskiego. • Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj poprawnie albo z niewielkimi błędami jest w stanie przekształcić zdanie na mowę zależną. • Czasem z nielicznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Czasami popelnia błędy podczas zamiany zaimków w mowie zależnej. • Na ogół rzadko popelnia błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. • Zazwyczaj samodzielnie i	• Niemal bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, problemy. • Swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła. • Poprawnie używa dopełniacza saksońskiego. • Zna zasady następstwa czasów i bez błędów stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną. • Bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany i bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej. • Poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. • Poprawnie konstruuje	• Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, problemy. • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się urozmaiconym słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła. • Swobodnie i bezbłędnie używa dopełniacza saksońskiego. • Zna zasady następstwa czasów i zawsze bezbłędnie stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną. • Zawsze bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Swobodnie i bezbłędnie zamienia zaimki w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany i zawsze bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej. • Swobodnie i bezbłędnie
-------------------------------------	---	---	---	--	--

	poleceń w mowie zależnej. • Pomimo pomocy z trudem konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z licznymi błędami tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.	niewielkiej pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej. • Pełniając dość liczne błędy konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Na ogół zna zasady tworzenia, ale pytania o podmiot i o dopełnienie tworzy z dość licznymi błędami.	czasem popełniając nieliczne błędy konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. • Konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej, popełniając niewielkie błędy. • Zna zasady tworzenia pytania o podmiot i o dopełnienie i nie popełnia zbyt wielu błędów w ich tworzeniu.	zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Zna zasady tworzenia i bez problemu, poprawnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.	konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. • Swobodnie i bezbłędnie konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Zna zasady tworzenia i zawsze bez problemu, bezbłędnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Pomimo pomocy, z trudem wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy przy wykonywaniu zadań takich jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Pełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Bez trudu wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.	• Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Swobodnie i bezbłędnie wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy, ma trudności ze znalezieniem w tekście podstawowych informacji, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu. Do zrozumienia bardziej złożonych tekstów czasem potrzebuje niewielkiej pomocy. • Z niewielką pomocą oraz czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Na ogół samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Zawsze z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania

	odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Popołniając liczne błędy, potrafi z pomocą identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	szczególne informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Zazwyczaj popołnia dość liczne błędy, starając się określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Popołniając czasem dość liczne błędy, potrafi identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Zazwyczaj potrafi samodzielnie określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Popołniając czasem niewielkie błędy, potrafi samodzielnie identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	szczególne dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Samodzielnie potrafi określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Z łatwością samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	szczególne dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>). • Swobodnie i bezbłędnie potrafi samodzielnie określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając liczne błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	• Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popołniając błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając nieliczne błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. przeszłości (dot. problemów), wyraża, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	• Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. przeszłości (dot. problemów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. przeszłości (dot. problemów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.
Pisanie	• Mimo pomocy, popołniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).	• Popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).	• Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popołniając liczne błędy:	• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popołniając błędy: uzyskuje i	• Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach:	• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i	• Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach:

	uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.
Przetwarzanie tekstu	• Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Popołniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Popołniając dość liczne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popołniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Bez trudu przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Popołniając liczne błędy, stara się stosować w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Słabo zna zasady i na ogół popołnia liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Zazwyczaj popołnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących,	• Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Popołniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Na ogół zna zasady, ale popołnia dość liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Czasem popołnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i	• Zna i podaje większość wymaganych wyrazów z obszarów: zawody, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Popołniając czasem nieliczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zna zasady, ale popołnia czasem nieliczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Czasem popołnia nieliczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i	• Zna i z łatwością podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Niemal bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zna zasady i poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must</i>, <i>have to</i> / <i>don't have to</i>, <i>had to</i> / <i>didn't</i>	• Zna i z łatwością podaje rozmaite wyrazy z obszarów: zawody, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zna zasady i zawsze bezbłędnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do
-------------------------------------	---	--	---	--	---

	przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Popętnia liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Popętnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Zazwyczaj z wieloma błędami stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.	pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Czasem popętnia dość liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Popętnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Czasem błędnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.	pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Czasem popętnia niewielkie błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Zdarza mu się czasem popętniać niewielkie błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.	<i>have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Niemal bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.	udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu). • Bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.
Słuchanie	• Ma trudności ze zrozumieniem prostych instrukcji wypowiedzianych w języku angielskim. • Pomimo pomocy nauczyciela, często nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj popętnia bardzo liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. • Pomimo pomocy nauczyciela, często nie jest w stanie poprawnie określić myśli głównej wypowiedzi /	• Na ogół rozumie proste instrukcje wypowiedziane w języku angielskim. • Z niewielką pomocą nauczyciela rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj popętnia dość liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. • Zazwyczaj z pomocą nauczyciela jest w stanie określić myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi.	• Zazwyczaj rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiedziane w języku angielskim. • Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj nie popętnia błędów albo popętnia niewiele błędów, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. • Zazwyczaj samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu	• Rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiedziane w języku angielskim. • Rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi. • Bez trudu wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi. • Samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi	• Zawsze bez trudu rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiedziane w języku angielskim. • Zawsze rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi. • Z łatwością samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi.

	fragmentu wypowiedzi. • Z trudnością znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	• Na ogół z pomocą nauczyciela znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	wypowiedzi. • Na ogół samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	częściami wypowiedzi.	• Samodzielnie i bezbłędnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudem i najczęściej z pomocą nauczyciela, znajduje w tekście podstawowe informacje. • Popełniając bardzo liczne błędy, stara się rozwiązywać zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Zazwyczaj wymaga pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu. • Zazwyczaj z drobnym trudem znajduje w tekście podstawowe informacje. • Popełniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Zazwyczaj znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Popełniając nieliczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Zazwyczaj samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Zazwyczaj samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Swobodnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Samodzielnie bezbłędnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Samodzielnie bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	• Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca	• Używając urozmaiconego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje	• Swobodnie, używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie

	rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	(dot. np. opisywania zawodów).	ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).
Pisanie	Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).	Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). - Z pomocą nauczyciela i nieudolnie stara się rozpocząć i zakończy rozmowę. - Nieudolnie i zazwyczaj z pomocą nauczyciela stara się reagować na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.	- Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając często niewielkie błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). - Z niewielką pomocą nauczyciela rozpoczyna i kończy rozmowę. - Z pomocą nauczyciela zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.	- Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając niewielkie błędy niezakłócające komunikatu: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). - Zazwyczaj poprawnie rozpoczyna i kończy rozmowę. - Zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.	- Poprawnie i naturalnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). - Samodzielnie rozpoczyna i kończy rozmowę. - Naturalnie i odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.	- Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy). - Samodzielnie prawidłowo rozpoczyna i kończy rozmowę. - Naturalnie i zawsze odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.
Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudem i często niepoprawnie trudem i często niepoprawnie przekazuje w	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku	- Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje

	języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	angielskim, popełniając dość liczne błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	sformułowane w języku angielskim. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	sformułowane w języku angielskim. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
--	---	--	---	---	--

Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Słabo zna i z trudem nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Słabo zna i z trudem nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Słabo zna i z trudem podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i	• Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.	• Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.	• Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy. • Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Zna i poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zna i poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Zna i poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.	• Zna i poprawnie wykorzystuje rozmaite słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy. • Zna i poprawnie wykorzystuje rozmaite słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Zna i zawsze poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne. • Zna i zawsze poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Zna i zawsze poprawnie stosuje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-
-------------------------------------	--	---	---	---	--

	ich cechy rodzaje sklepów. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, rozmowa o pracę. • Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i>. • Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z wieloma błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>z used to</i>. • Słabo zna zasady tworzenia i często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Słabo zna zasady użycia i popełnia liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>. • Słabo zna zasady i zazwyczaj wymaga pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect</i>. • Słabo zna zasady i popełnia	• Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, rozmowa o pracę. • Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj popełnia dość liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i>. • Czasem wymaga niewielkiej pomocy nauczyciela oraz popełnia dość liczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj z dość licznymi błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>z used to</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia, ale czasem niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Na ogół zna zasady użycia ale popełnia dość liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>. • Częściowo zna zasady, ale	• Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, rozmowa o pracę. • Zna zasady tworzenia i popełnia nieliczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i>. • Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Zna zasady tworzenia i tylko czasem popełnia nieliczne błędy tworząc zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>z used to</i>. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Zna zasady użycia i na ogół popełnia nieliczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Popełnia czasem niewielkie błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>. • Zna zasady i czasem tylko	• Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów. • Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, rozmowa o pracę. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i> i prawie nigdy nie popełnia błędów. • Niemal bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>z used to</i>. • Poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Niemal bezbłędnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Niemal bezbłędnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect</i>. • Poprawnie tworzy stronę	komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. • Zna i zawsze poprawnie stosuje rozmaite słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów. • Zna i zawsze poprawnie stosuje rozmaite słowa z obszarów: zawody, rozmowa o pracę. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i> i nie popełnia błędów. • Bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>z used to</i>. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Bezbłędnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Bezbłędnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania w stronie
--	---	--	---	---	--

	liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, stara się tworzyć pytania z przyimkami w stronie biernej. • Słabo zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej. • Słabo zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia liczne błędy, kiedy dokonuje zmian. • Zazwyczaj z wieloma błędami stara się tworzyć polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Słabo zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i na ogół ma problem, żeby zastosować je poprawnie. • Zazwyczaj z trudem i często popełniając błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.	zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect</i>. • Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. • Częściowo zna zasady następstwa czasów ale czasem nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej. • Na ogół zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy dokonuje zmian. • Zazwyczaj z dość wieloma błędami tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Częściowo zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu), ale czasem ma problem, żeby zastosować je poprawnie. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.	popełnia niewielkie błędy, kiedy tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect</i>. • Zna zasady i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Popełniając nieliczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy dokonuje zmian. • Czasem popełniając niewielkie błędy, tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i zazwyczaj stosuje je poprawnie. Popełniając czasem niewielkie błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.	bierną ze strony czynnej. • Bez trudu i poprawnie tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i niemal bezbłędnie dokonuje zmian. • Poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i stosuje je poprawnie. • Poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.	bierną w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect</i>. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i zawsze potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. • Dobrze zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i bezbłędnie dokonuje zmian. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Dobrze zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i bezbłędnie je stosuje. • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w	• Rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej	• Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje

	wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Wymaga pomocy z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie. - Wymaga pomocy, żeby określić główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. - Pomimo pomocy z trudem rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak liczne błędy.	informacji popełnia dość liczne błędy. Popełniając dość liczne błędy, radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie. - Na ogół z niewielką pomocą określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. - Na ogół rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak dość liczne błędy.	wypowiedzi. - Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie. - Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	złożone informacje w wypowiedzi. - Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie. - Samodzielnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. - Samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. - Zawsze z łatwością radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie. - Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. - Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.
Czytanie	- Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Pomimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. - Pomimo pomocy, z trudem określa intencje nadawcy tekstu. - Pomimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy. - Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy rozwiązując zadania typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. - Z niewielką pomocą na ogół określa intencje nadawcy tekstu. - Z niewielką pomocą na ogół określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy. - Z niewielką pomocą na ogół radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.	- Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. - Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia drobne błędy. - Na ogół potrafi określić intencje nadawcy tekstu; czasem popełnia błędy. - Na ogół potrafi określić kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); czasem popełnia błędy. - Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.	- Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. - Z łatwością samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu. - Z łatwością samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca). - Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.	- Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. - Swobodnie i bezbłędnie, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. - Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu. - Swobodnie i bezbłędnie samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca). - Swobodnie samodzielnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.
Mówienie	Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi	Popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji	Używając urozmaiconego słownictwa, tworzy proste i	Samodzielnie, używając bogatego słownictwa,

	ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.	ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.	błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.	złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.	tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.	Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.	Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	Niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.

Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
-----------------------------	---	--	---	--	---

Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. - Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. - Słabo zna i z trudem stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>, popełniając liczne błędy. - Słabo zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując je w zdaniu. - Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając wiele błędów, konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. - Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.	- Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. - Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. - Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. - Na ogół zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując je w zdaniu. - Częściowo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając dość liczne błędy, konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. - Popełnia dość liczne błędy,	- Zna, ale czasem popełnia nieliczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. - Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. - Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. - Zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, stosując je w zdaniu. - Zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. - Popełnia raczej nieliczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.	- Z łatwością stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. - Nie popełnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. - Poprawnie stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. - Zna zasady stopniowania przymiotników i poprawnie stosuje je w zdaniach. - Poprawnie tworzy zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. - Niemal bezbłędnie stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.	- Z łatwością bezbłędnie stosuje bogate słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. - Nigdy nie popełnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. - Zna zasady stopniowania przymiotników i zawsze bezbłędnie stosuje je w zdaniach. - Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. - Swobodnie i bezbłędnie stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.
-------------------------------------	---	---	--	---	--

		kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose.</i>	<i>when, whose.</i>		
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy w znajdowaniu w wypowiedzi zarówno prostych informacji. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, określając intencje nadawcy wypowiedzi. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić kontekst wiadomości. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić główną myśl wiadomości. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się rozwiązywać zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Pomimo pomocy, czasem nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa intencje nadawcy wypowiedzi. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa kontekst wiadomości. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wiadomości. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zazwyczaj znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Na ogół samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. • Zazwyczaj samodzielnie określa kontekst wiadomości. • Przeważnie samodzielnie określa główną myśl wiadomości. • Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. • Samodzielnie określa kontekst wiadomości. • Samodzielnie określa główną myśl wiadomości. • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zawsze bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Samodzielnie bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. • Samodzielnie bezbłędnie określa kontekst wiadomości. • Samodzielnie bezbłędnie określa główną myśl wiadomości. • Zawsze bez trudu i bezbłędnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zawsze bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. w tekście ostrzeżenia dla	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	• Zawsze bez trudu prawidłowo rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Zawsze z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz

	informacji popełnia liczne błędy. • Mimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Mimo pomocy z trudem określa intencje autora tekstu. • Pomimo pomocy popełnia liczne błędy, rozwiązując zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Czasem, pomimo pomocy, nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach lub popełnia bardzo liczne błędy.	alergików) popełnia dość liczne błędy. • Z niewielką pomocą na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy określa intencje autora tekstu. • Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie, popełniając czasem dość liczne błędy. • Z niewielką pomocą i popełniając czasem dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.	• Na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Zazwyczaj poprawnie określa intencje autora tekstu. • Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach popełniając czasem niewielkie błędy.	• Z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Z łatwością i poprawnie określa intencje autora tekstu. • Z łatwością i poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.	złożone informacje. • Zawsze z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. • Zawsze z łatwością i bezbłędnie określa intencje autora tekstu. • Zawsze z łatwością i bezbłędnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zawsze bez problemu jest w stanie prawidłowo udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.
Mówienie	• Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	• Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	• Swobodnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, przeszłe doświadczenia, fakty z	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca	• Stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje

	zjawiska, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.	przeszłości i teraźniejszości.	i zjawiska, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.	miejsca i zjawiska, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.	miejsca i zjawiska, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.	Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.	Niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.
Przetwarzanie tekstu	- Z trudem i nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	- Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym, czasem popełniając błędy. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	- Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. - Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.